

ACEF/1314/22717 — Guião para a auto-avaliação

Caracterização do ciclo de estudos.

A1. Instituição de Ensino Superior / Entidade Instituidora:

ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL)

A1.a. Outras Instituições de Ensino Superior / Entidades Instituidoras:

A2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):

Escola de Ciências Sociais e Humanas (ISCTE-IUL)

A3. Ciclo de estudos:

Antropologia

A3. Study programme:

Anthropology

A4. Grau:

Licenciado

A5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (n.º e data):

Despacho n.º 10677/2013, Diário da República, 2.ª série — N.º 157 — 16 de agosto de 2013

A6. Área científica predominante do ciclo de estudos:

Antropologia

A6. Main scientific area of the study programme:

Anthropology

A7.1. Classificação da área principal do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF):

312

A7.2. Classificação da área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

-

A7.3. Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

-

A8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:

180

A9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, de 26 de Março):

3 anos (6 semestres)

A9. Duration of the study programme (art.º 3 DL-74/2006, March 26th):

3 years (6 semesters)

A10. Número de vagas aprovado no último ano lectivo:

30

A11. Condições de acesso e ingresso:

Uma das seguintes provas:

11 História

A11. Entry Requirements:

11 History
16 Mathematics
18 Portuguese

A12. Ramos, opções, perfis...

Pergunta A12

A12. Percursos alternativos como ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):

Não

A12.1. Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento (se aplicável)

A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation of alternative paths compatible with the structure of the study cycle (if applicable)

Opções/Ramos/... (se aplicável):

Options/Branches/... (if applicable):

<sem resposta>

A13. Estrutura curricular

Mapa I -

A13.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A13.1. Study programme:

Anthropology

A13.2. Grau:

Licenciado

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia/ Anthropology	Ant/ Ant	114	48
Competências transversais/ Transversal skills	CT / TS	0	6
Não Especificada / Not specified	n.e. / n.s	0	12
(3 Items)		114	66

A14. Plano de estudos

Mapa II - - 1º Ano – 1º semester

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Licenciado

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1º Ano – 1º semester

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year – 1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Epistemologia e conhecimento antropológico Epistemology and anthropological knowledge	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Problemáticas centrais da reflexão antropológica Key problematics of anthropological reflection	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Mapas Etnográficos 1: Américas e África Ethnographic Maps 1: America and Africa	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Culturas: identificações e diferenciações Cultures: identifications and differentiations	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Práticas de trabalho universitário Academic work practices	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (PL=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
(5 Items)						

Mapa II - - 1º Ano – 2º semester

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Licenciado

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
 1st year – 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Ciência, sociedade e cultura Science, society, and culture	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Raízes históricas e escolas / paradigmas Historical roots and schools - paradigms	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Mapas Etnográficos 2: Ásia e Oceania Ethnographic Maps 2: Asia and Oceania	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Métodos etnográficos e práticas de investigação Ethnographic methods and research skills	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (PL=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativas em competências transversais Transversal competences	CT / TS	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours

(5 Items)

Mapa II - - 2º Ano – 1º semestre
A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia
A14.1. Study programme:
Anthropology
A14.2. Grau:
Licenciado
A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
<sem resposta>
A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
<no answer>
A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
 2º Ano – 1º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
 2nd year – 1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Símbolos: significados culturais Symbols: cultural meanings	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Pesquisa Documental e Análise de Texto Archival research and Textual analysis	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Antropologia depois do colonialismo Anthropology after colonialism	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa em Antropologia Optional course in Anthropology	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours

Optativa em Antropologia Optional course in Anthropology	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
(5 Items)						

Mapa II - - 2º Ano – 2º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Licenciado

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

2º Ano – 2º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

2nd year – 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Poderes: o económico e o político Power: economic and political	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Relações: géneros, famílias, parentesco Relations: gender, families, kinship	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa em Antropologia Optional course in Anthropology	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
Optativa em Antropologia Optional course in Anthropology	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
Métodos Biográficos Biographical methods	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
(5 Items)						

Mapa II - - 3º Ano – 1º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Licenciado

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):*<no answer>***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***3º Ano – 1º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***3rd year – 1st semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Antropologia e imagem Anthropology and Visual Images	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Etnografia Portuguesa Portuguese Ethnography	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa Livre Optional course in the Social Sciences	n.e. / n.s	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
Optativa em Antropologia Optional course in Anthropology	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
Optativa em Antropologia Optional course in Anthropology (5 Items)	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours

Mapa II - - 3º Ano – 2º semestre**A14.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A14.1. Study programme:***Anthropology***A14.2. Grau:***Licenciado***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***<sem resposta>***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***<no answer>***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***3º Ano – 2º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***3rd year – 2nd semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Práticas Profissionais de Antropologia Practicing Anthropology	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Debates teóricos	Ant/ Ant	semestral /	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory

contemporâneos Contemporary theoretical debates		semester				
Optativa Livre Optional course	n.e. / n.s	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
Optativa em Antropologia Optional course in Anthropology	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
Optativa em Antropologia Optional course in Anthropology	Ant/ Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours

(5 Items)

Mapa II - - Lista indicativa - Optativas em competências transversais

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Licenciado

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

Lista indicativa - Optativas em competências transversais

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

Indicative list – Transversal skills elective

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Competências para o Mercado de Trabalho Competencies for the Labor Market	CT / TS	semestral / semester	75	15 (TP=15)	3	CT facultativa / TS free
Pensamento Crítico Critical Thinking	CT / TS	semestral / semester	50	10 (TP=10)	2	CT facultativa / TS free
Gestão de Conflitos Conflict Management	CT / TS	semestral / semester	50	10 (TP=10)	2	CT facultativa / TS free
Escrita de Textos Técnicos e Científicos Writing Scientific and Technical Texts	CT / TS	semestral / semester	50	10 (TP=10)	2	CT facultativa / TS free

(4 Items)

Mapa II - - Lista indicativa - Optativas em Antropologia

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Licenciado

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
 <sem resposta>

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
 <no answer>

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
 Lista indicativa - Optativas em Antropologia

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
 Indicative list –elective Anthropology

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Antropologia Urbana Urban Anthropology	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Antropologia dos Média Anthropology of Media	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Antropologia Marítima Maritime Anthropology	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Antropologia do Turismo Tourism Anthropology	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Antropologia e Ambivalência da Cultura Material Ambivalence of Material Culture and Anthropology	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Museus e Coleções Museums and Collections	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Antropologia da Índia Anthropology of India	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Israel/Palestina: História, Antropologia, Política Israel/Palestine: History, Anthropology, Politics	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Sociedades Mediterrânicas Mediterranean Societies	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Crise e Catástrofe - Leituras Antropológicas Crisis and Catastrophe - Anthropological Readings	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	2º semestre / 2 nd semester
Marginalidade, Dependência e Comportamentos de Risco Marginality, Addiction and Risk Behaviors	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	2º semestre / 2 nd semester
Ritual e Performance Ritual and Performance	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	2º semestre / 2 nd semester
Tecnologia, Cultura e Quotidiano: Exercícios de Observação Technology, Culture and Everyday Life: Field Experiences	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	2º semestre / 2 nd semester
Antropologia e Arte Anthropology and Art	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	2º semestre / 2 nd semester
Minorias do Sudeste Asiático Minorities of Southeast Asia	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	2º semestre / 2 nd semester
Sociedade e Nação na África Lusófona Society and Nation in Lusophone Africa	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	2º semestre / 2 nd semester

(16 Items)

Mapa II - - Lista indicativa - Optativas Livres

A14.1. Ciclo de Estudos:
 Antropologia

A14.1. Study programme:
 Anthropology

A14.2. Grau:
 Licenciado

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

Lista indicativa - Optativas Livres

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

Indicative list – Elective free

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Sociologia da Vida Quotidiana / Sociology of Everyday Life	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	2º semestre / 2nd semester
A Europa e o Mundo após 1945 / Europe and the World After 1945	Ant/Ant	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	2º semestre / 2nd semester
Introdução à Ciência Política / Introduction to Political Science	CP/PS	semestral / semester	150	37 (TP=36;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester

(3 Items)

Perguntas A15 a A16

A15. Regime de funcionamento:

Diurno

A15.1. Se outro, especifique:

<sem resposta>

A15.1. If other, specify:

<no answer>

A16. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos (a(s) respectiva(s) Ficha(s) Curricular(es) deve(m) ser apresentada(s) no Mapa VIII)

Paulo Jorge Pinto Raposo

A17. Estágios e Períodos de Formação em Serviço

A17.1. Indicação dos locais de estágio e/ou formação em serviço

Mapa III - Protocolos de Cooperação

Mapa III

A17.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:

<sem resposta>

A17.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):

<sem resposta>

Mapa IV. Mapas de distribuição de estudantes

A17.2. Mapa IV. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio.(PDF, máx. 100kB)

Documento com o planeamento da distribuição dos estudantes pelos locais de formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis.

<sem resposta>

A17.3. Recursos próprios da instituição para acompanhamento efectivo dos seus estudantes no período de estágio e/ou formação em serviço.

A17.3. Indicação dos recursos próprios da instituição para o acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e períodos de formação em serviço.

<sem resposta>

A17.3. Indication of the institution's own resources to effectively follow its students during the in-service training periods.

<no answer>

A17.4. Orientadores cooperantes

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB).

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB)

Documento com os mecanismos de avaliação e selecção dos monitores de estágio e formação em serviço, negociados entre a instituição de ensino e as instituições de formação em serviço.

<sem resposta>

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclos de estudos de formação de professores).

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclo de estudos de formação de professores) / Map V. External supervisors responsible for following the students' activities (only for teacher training study cycles)

Nome / Name	Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution	Categoria Profissional / Professional Title	Habilitação Profissional / Professional Qualifications	Nº de anos de serviço / No of working years
----------------	--	--	---	--

<sem resposta>

Pergunta A18 e A19

A18. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:

ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa (University Institute of Lisbon)
Avenida das Forças Armadas
1649-026 Lisboa Portugal

A19. Regulamento de creditação de formação e experiência profissional (PDF, máx. 500kB):

[A19_ISCTE-IUL_regulamento_creditacao_experienciaprofissional.pdf](#)

A20. Observações:

A Licenciatura em Antropologia apresenta alguns aspectos singulares que desejamos realçar: tutelada pelo Departamento de Antropologia (DA) do ISCTE, fundado em 1982, é hoje uma referência destacada no ensino e na investigação em Antropologia em Portugal. Acolheu desde a sua criação correntes do pensamento antropológico diversas e especialistas em contextos etnográficos distintos que muito contribuem para uma formação ampla e diferenciada dos seus estudantes. A última avaliação independente do DA classificou-o como “excelente”, colocando-o no topo da seriação nacional. Adaptou-se com eficácia às transformações internas do ISCTE, às condições externas e aos desafios que na sociedade portuguesa tomaram lugar. A Licenciatura foi criada com uma particular preocupação na preparação teórica e metodológica dos alunos, procurando-os motivar para a investigação e essa linha foi consolidada no processo de implementação de Bolonha. A Licenciatura, embora vise a formação básica em Antropologia, está direccionada para a prossecução de estudos na área disciplinar, nomeadamente através do 2º ciclo, das Pós-Graduações ou dos Cursos de Especialização. O ISCTE com a sua aposta interdisciplinar, dá oportunidade aos alunos de contactarem com investigações e investigadores de diversas tradições disciplinares, e acolhe inúmeros centros de pesquisa, como o Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CRIA) ou Centro de Estudos Africanos (actual Centro de Estudos Internacionais), de que fazem parte os docentes do DA. Recentemente, a aposta no Laboratório de Culturas Visuais numa parceria DA/CRIA tem permitido explorar a dimensão visual da antropologia em

aulas laboratoriais ou de competências transversais, não apenas para os estudantes de antropologia. O DA promove ainda anualmente e no quadro específico da Licenciatura, a Conferência Ernesto Veiga de Oliveira, proferida por um antropólogo (nacional ou estrangeiro) de reconhecido mérito e prestígio; organiza uma Sessão de Receção aos novos alunos que tem incluído a exibição e debate de um filme etnográfico, a presença dos discentes de todos os ciclos, dos centros de pesquisa, serviços da biblioteca e núcleo de estudantes; e oferece ainda sessões em várias UC's no Museu Nacional de Etnologia e em outros espaços de interesse antropológico. O DA, em colaboração com o CRIA e outras instituições, promove de forma não regular conferências e outras actividades de livre acesso (colóquios, seminários, debates) com a participação dos alunos. Existe atualmente uma colaboração com a Departamento de Património Cultural da CML para realização de curtas pesquisas no âmbito da UC de Práticas Profissionais da Antropologia, bem como para pontuais colaborações com os centros de pesquisa para uso da biblioteca e videoteca, e no passado em Bolsas de Iniciação Científica. Finalmente, o corpo docente do DA é altamente qualificado, com um acentuado perfil académico e de internacionalização, o que muito tem enriquecido a formação dos estudantes.

A20. Observations:

The Bachelor's in anthropology presents some unique aspects which we wish to highlight: ward by the Department of Anthropology (DA) of the ISCTE, founded in 1982, is today a highlighted reference in teaching and research in anthropology in Portugal. Hosted since its inception several anthropological thinking chains and specialists in distinct ethnographic contexts that greatly contribute to a broad and differentiated training of its students. The last independent evaluation of the DA classified it as "excellent", placing it at the top of national ranking. The course has adapted effectively to internal transformations of the ISCTE, external conditions and to the challenges that took place in Portuguese society. The Degree was created with a particular concern in theoretical and methodological preparation of students, motivate them to research and this line was consolidated in the process of implementation of Bologna. The BA, although aimed at basic training in anthropology, is directed to the pursuit of studies in the disciplinary area, notably through the 2nd cycle, postgraduate or specialization courses. ISCTE major bet in interdisciplinary is an opportunity for the students to contacting with research and researchers from diverse disciplinary traditions, and hosts a number of research centers, such as Centre for Research in Anthropology (CRIA) or African Studies Center (now Center for International Studies), which are the affiliation centres of the faculty members. Recently, the bet in the Laboratory of Visual Cultures, resulting from a DA/CRIA partnership, has allowed exploring the visual dimension of Anthropology in laboratory classes or transversal competences, not only for students of anthropology. The DA also promotes annually and in the specific framework of the degree course the Ernesto Veiga de Oliveira, Conference given by an anthropologist (domestic or foreign) of recognized merit and prestige; organizes a session of Reception for new students that have included the display and discussion of an ethnographic film, the presence of students of all cycles, research centres, library services and Students Group of Anthropology; and also offers sessions on several UC's at the National Museum of Ethnology and in other spaces of anthropological interest. Finally, in collaboration with CRIA and other institutions, DA promotes non-regular conferences and other open access activities (conferences, seminars, debates) with the participation of the students. There is currently collaborating with the Department of Cultural Heritage of Lisbon Town Hall for realization of short surveys within the CU Professional Practices of Anthropology, as well as for specific collaborations with the research centers for the use of the library and video library, and, in the past, in scientific initiation scholarships. Finally, the Faculty is highly qualified, with a strong academic profile and internationalization, which has greatly enriched the students ' training.

A21. Participação de um estudante na comissão de avaliação externa

A Instituição põe objecções à participação de um estudante na comissão de avaliação externa?

Não

1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

1.1. Objectivos gerais definidos para o ciclo de estudos.

Proporcionar aos alunos conhecimentos, aptidões e competências, ao nível teórico e metodológico básicos na área da Antropologia para uma formação cultural e científica, para uma cidadania informada e para a análise da diversidade cultural, bem como algumas competências de carácter profissional. Organizado num conjunto de UCs teóricas de problemáticas antropológicas e de mapas etnográficos; de laboratórios e metodologias; de optativas antropológicas; de optativas e competências transversais interdisciplinares. A sua conclusão permite: 1) aquisição de competências em reunir informação relevante para o tratamento de um tema ou problemática antropológica; 2) demonstrar conhecimento e compreensão geral no campo da Antropologia; 2) Prosseguir os seus estudos em Antropologia em qualquer das suas especialidades de 2º ciclo ou pós-graduadas; 3) Total mobilidade no país ou no estrangeiro; e 4) Ingressar no mercado de trabalho em funções que exijam as competências obtidas no 1º ciclo.

1.1. study programme's generic objectives.

To provide students with knowledge, skills and competences, at basic theoretical and methodological level in the area of anthropology by providing students with a cultural and scientific training, for informed citizenship practice and for the analysis of cultural diversity, as well as some professional skills. Is organized in a set of theoretical mandatory CUs on anthropological issues and ethnographic maps; laboratories and methodologies; anthropological options; and options and transversal competences in an interdisciplinary level. It allows: 1) acquisition of skills in gathering information relevant to the treatment of a theme or issue in Anthropology; 2) demonstrate knowledge and general understanding in the field of Anthropology; 2) continue their studies in Anthropology in any of their specialties of 2nd

cycle or in postgraduate degrees; 3) full mobility in the country or abroad; and 4) joining the labor market in functions that require the skills obtained in the 1st cycle.

1.2. Coerência dos objectivos definidos com a missão e a estratégia da instituição.

O curso está dividido em 6 semestre (3 anos letivos) para a obtenção de 180 ECTS conforme os objectivos definidos que estão alinhados com a missão (produzir, transmitir e transferir conhecimento científico de acordo com os mais altos padrões internacionais) e com os eixos estratégicos do ISCTE-IUL e com os objectivos da Escola de Ciências Sociais e Humanas. Os conhecimentos, aptidões e competências básicos são transmitidos com base na revisão crítica dos conhecimentos clássicos da disciplina, na investigação científica mais recente e na produção científica dos próprios docentes. Dos eixos estratégicos destaca-se a relevante investigação e internacionalização do corpo docente, cobrindo temáticas e contextos etnográficos muito diversos e aplicados ao ensino. O curso possibilita e incentiva a mobilidade internacional (ERASMUS), a interdisciplinaridade (optativas livres) e a aquisição de competências transversais. Procura promover o sucesso escolar e a prossecução dos estudos. Na investigação, é dada oportunidade aos alunos de realizarem pequenos trabalhos de investigação em diversas UCs, promove-se a participação dos estudantes em seminários, debates e conferências de investigações aplicadas aos problemas da sociedade portuguesa e às problemáticas antropológicas gerais. Finalmente, uma forte aposta no pensamento crítico reflexivo que permitirá para a análise de problemas contemporâneos a nível global, nacional e local e para a criação de uma cidadania informada.

1.2. Coherence of the study programme's objectives and the institution's mission and strategy.

The course is divided into 6 semester (3 scholar years) to achieve 180 ECTS as the objectives that are aligned with the Mission (produce, transmit and transfer scientific knowledge in accordance with the highest international standards) and with the strategic goals of the ISCTE-IUL and with the objectives of the School of Social Sciences and Humanities. The basic knowledge, skills and competences are transmitted based on critical review of classical knowledge of discipline, in the latest scientific research and scientific production of own faculty members. From strategic axes we highlight the relevant research and the internationalization of faculty members, covering diverse ethnographic contexts and thematic and applied to education. The course enables and encourages international mobility (ERASMUS), interdisciplinarity (free options) and the acquisition of transversal competences. Seeks to promote school success and the pursuit of studies. In the investigation, is given the opportunity to students to carry out research work in various CU's; promoting students' participation in seminars, debates and conferences of research applied to the challenges of Portuguese society and general anthropological problems. Finally, a strong focus on reflexive critical thinking that will allow for the analysis of contemporary problems in a global, national and local level and for the creation of an informed citizenship.

1.3. Meios de divulgação dos objectivos aos docentes e aos estudantes envolvidos no ciclo de estudos.

O meio de divulgação privilegiado é a internet, através do sítio do ISCTE onde toda a informação está disponível. Estão disponíveis em vários balcões do ISCTE desdobráveis sobre o curso. Ainda a participação na Futurália ou nas sessões abertas à divulgação dos cursos. Para os discentes, a divulgação é feita igualmente através do sistema Fénix (portal informático interno), blogues de UCs ou na plataforma E-learning do ISCTE. Na sessão de abertura da Licenciatura, os objectivos do curso são apresentados aos estudantes do 1ºciclo. Nos últimos anos tem havido ainda uma forte aposta na articulação com o Núcleo de Estudantes de Antropologia com o qual existe já uma colaboração significativa em diversas atividades. De acordo com o Regulamento Geral de Avaliação de Conhecimentos e Competências do ISCTE, o Dossier do curso, contendo toda a informação sobre o curso está disponível (em local público ou online) aos alunos e docentes, desde o 1º dia de aulas de cada período lectivo.

1.3. Means by which the students and teachers involved in the study programme are informed of its objectives.

Privileged disclosure medium is the internet, through the site of the ISCTE where all the information is available. In various places of the ISCTE are available leaflets about the course, or the participation in Futurália or in open sessions for dissemination of courses. For the students, the disclosure is done also through the Fénix (internal computer portal), by blogs of CU's or on E-learning platform. At the opening session of the degree course, the objectives of the course are presented to students of the 1st cycle. In recent years there has been a strong focus in conjunction with the Anthropology Students Group with which there is already a significant collaboration in various activities. According to the general rules of monitoring of knowledge and skills of the ISCTE, the Dossier of the course, containing all the information about the course is available (in a public place or online) to students and teachers, since the first day of classes of each academic period.

2. Organização Interna e Mecanismos de Garantia da Qualidade

2.1 Organização Interna

2.1.1. Descrição da estrutura organizacional responsável pelo ciclo de estudo, incluindo a sua aprovação, a revisão e actualização dos conteúdos programáticos e a distribuição do serviço docente.

O conselho científico (CC) é o órgão de coordenação central das atividades científicas e dos processos relativos à carreira docente e de investigação. Delibera sobre a distribuição do serviço docente, sujeitando-a a homologação do Reitor; pronuncia-se sobre a criação e alteração de ciclos de estudos e aprova os planos de estudos dos ciclos de estudos ministrados, bem como as disposições sobre transições curriculares. Intervém neste processo Diretor de Dep.-CC do Dep-CC da Escola-Comissão Análise Curricular-CC-Reitor. A criação e alteração de cursos são

regulamentadas por despacho reitoral com os referenciais a considerar, as competências dos diferentes órgãos e os elementos que devem constar da instrução dos processos, cuja aprovação é precedida por parecer positivo da CAC a qual assegura a conformidade dos planos de estudo dos cursos aos padrões de garantia da qualidade, às normas das entidades reguladoras e à política e estratégia para a qualidade e a sustentabilidade institucional

2.1.1. Description of the organisational structure responsible for the study programme, including its approval, the syllabus revision and updating, and the allocation of academic service.

The scientific council (CC) is the central coordinating body of scientific activities and processes relating to the teaching career and to research. CC decides on the distribution of teaching activities, and is subject to the approval of the Rector; decides on the creation and modification of study cycles and approves the curricula of the courses offered, as well as the provisions on curricular transitions. This process includes: Dept.'s Director – Dept.'s CC – School's CC – Curricular Review Committee – CC – Rector. The creation and modification of courses are governed by Rector's order, which includes the references to take into account, the responsibilities of the different bodies and the elements to be included in the trial processes, whose approval is preceded by a positive opinion of the CAC, who ensures compliance of curricula to the standards of quality assurance, to the rules of regulatory entities and to the policy and strategy for quality and institutional sustainability

2.1.2. Forma de assegurar a participação activa de docentes e estudantes nos processos de tomada de decisão que afectam o processo de ensino/aprendizagem e a sua qualidade.

A monitorização da UC é o elemento essencial no processo da qualidade do ensino e da aprendizagem. É realizada em diversos níveis: UC, Curso, Escola, ISCTE-IUL, com vista à melhoria contínua da qualidade. A participação de docentes e estudantes realiza-se em todos os níveis referidos.

Ao nível da UC é realizada uma monitorização intercalar (reunião do conselho de ano a meio do semestre, com participação de alunos e docentes, onde se aprova o calendário de avaliação, se analisam problemas e se definem as respetivas soluções, que possibilita em tempo útil considerar melhorias no processo de ensino-aprendizagem) e final (inquérito online anónimo aos estudantes relativo ao funcionamento da UC, à autoavaliação e ao desempenho dos docentes, Relatório da UC (RUC) pelo Coord. da UC, onde se identificam as práticas pedagógicas mais relevantes para o desenvolvimento das competências dos alunos e se definem planos de melhoria quando os objetivos de aprendizagem dos alunos não foram satisfatórios).

2.1.2. Means to ensure the active participation of academic staff and students in decision-making processes that have an influence on the teaching/learning process, including its quality.

The monitoring of the CU is the essential element in the process of the quality of teaching and learning. This is performed at several levels: UC , Programme, School , ISCTE-IUL , with a view of continuous quality improvement . The participation of teaching staff and students takes place at all levels listed.

At the level of UC an intermediate monitoring is performed (year council meeting on mid-semester with participation of students and teaching staff, to approve the schedule for evaluation, analyze identified problems and define the solutions, enabling to consider timely improvements in the teaching – learning process) and final (anonymous online survey to the students concerning the functioning of UC , self-evaluation and performance of teachers, Report of the UC (RUC) by the Coordinator , which identifies the most relevant pedagogical practices for the development of the student competences and defines improvement plans when the learning goals of students are not satisfactory)

2.2. Garantia da Qualidade

2.2.1. Estruturas e mecanismos de garantia da qualidade para o ciclo de estudos.

Mantendo a abordagem multinível, os RUC , a par dos demais indicadores previstos no plano de atividades, são a principal fonte de informação para os relatórios de curso elaborados anualmente por cada diretor. Estes são discutidos e aprovados nas respetivas comissões científicas e constituem um input fundamental para o relatório síntese, elaborado por cada escola, sobre a qualidade e adequação da respetiva oferta formativa. A Comissão de Garantia da Qualidade elabora, com base nos relatórios dos cursos e das escolas, uma síntese dos pontos fortes e das medidas de melhoria identificadas, que integra o Relatório Anual de Atividades do ISCTE-IUL. O Gabinete de Estudos, Avaliação, Planeamento e Qualidade (GEAPQ) proporciona o apoio técnico e logístico previsto nas suas competências, competindo à Direção de Sistemas de Informação garantir a produção e disponibilização online da informação.

2.2.1. Quality assurance structures and mechanisms for the study programme.

Keeping the multilevel approach, the RUC, alongside other indicators specified in the activity plan, are the main source of information for programme reports prepared annually by each director. These are discussed and approved in the respective scientific committees and they are a key input to the synthesis report prepared by each school, on the quality and suitability of the respective education offer. The Quality Assurance Committee shall, based on the reports of the programmes and schools, a summary of the strengths and identified improvement measures, incorporating the Annual Report of Activities of ISCTE-IUL. GEAPQ provides technical and logistical support in their competences, competing Information Services ensure production and availability of information online.

2.2.2. Indicação do responsável pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade e sua função na instituição.

O modelo organizacional do sistema interno de garantia da qualidade (SIGQ) do ISCTE-IUL inclui a Comissão de Garantia da Qualidade (CGQ), o Conselho Consultivo de Garantia da Qualidade, um Painel de stakeholders externos, a Comissão de Análise Curricular e o GEAPQ. A CGQ é presidida por um Vice-Reitor ou Pró-Reitor para a qualidade e

integra um Coordenador Executivo do SIGQ responsável por gerir a implementação e monitorização do SIGQ. São também membros da CGQ os: Presidentes dos Conselhos Científico e Pedagógico, Diretores de Escolas, Representantes dos alunos, Administrador e Diretor Coordenador. A CGQ é responsável por: propor ao Reitor os objetivos estratégicos para a qualidade; estabelecer os procedimentos e planos de atividades para a concretização e monitorização do SIGQ; assegurar o ajustamento do SIGQ às normas legais e critérios das entidades reguladoras; aprovar a proposta de relatório de auto-avaliação institucional; rever o Manual da Qualidade

2.2.2. Responsible person for the quality assurance mechanisms and position in the institution.

The organizational model of the internal system of quality assurance (SIGQ) at ISCTE-IUL includes the Commission for Quality Assurance (CGQ), the Advisory Council for Quality Assurance, a panel of external stakeholders, the Curricular Review Committee and the GEAPQ. The CGQ is headed by a Vice Rector or Pro Rector for quality and includes an SIGQ executive coordinator, who is responsible for managing the implementation and monitoring of SIGQ. The following are also members of the CGQ: Presidents of the Scientific and Pedagogic Councils, School Principals, Students' Representatives, Administrator and Chief Coordinator. The CQC is responsible for: proposing the strategic objectives for the quality to the Rector, establishing procedures and activity plans for the implementation and monitoring of SIGQ; ensuring SIGQ adjustment to legal standards and criteria of the regulatory entities; approving the draft of the institutional self-evaluation report; review the Quality Manual.

2.2.3. Procedimentos para a recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos.

A garantia da qualidade do ensino/aprendizagem assenta na elaboração dos relatórios sequenciais de autoavaliação já referidos. Posteriormente o presidente da CGQ e o GEAPQ elaboram um relatório síntese do ensino e o plano global de ação para a melhoria da qualidade do ensino no ISCTE-IUL. A CGQ faz uma análise sobre o grau de prossecução dos objetivos definidos para a qualidade do ensino e um parecer sobre o funcionamento do sistema interno de garantia da qualidade do ensino, bem como um plano global de melhoria. A CGQ aprecia o relatório de autoavaliação e são propostos ao Reitor a aprovação dos programas de promoção da qualidade e a alocação dos meios necessários, bem como a aprovação do relatório de autoavaliação. Para além destes procedimentos de recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos, existem outros já referidos anteriormente como a avaliação intercalar e os inquéritos semestrais de monitorização da qualidade do ensino

2.2.3. Procedures for the collection of information, monitoring and periodic assessment of the study programme.

Quality assurance in teaching/learning is based on the elaboration of the above-mentioned sequential self-assessment reports. Then, the president of the CQC and the GEAPQ prepare a synthesis report of teaching and the global plan of action to improve the quality of teaching at ISCTE-IUL. The CGQ analyses the progress degree of the objectives set for the quality of teaching and an opinion on the functioning of the internal system of quality assurance in teaching, as well as a comprehensive plan for improvement. The CGQ examines the self-assessment report and the approval of programs to promote quality and allocation of necessary resources is proposed to the Rector, as well as the adoption of the self-assessment report. In addition to these procedures for collecting information, monitoring and periodically evaluating the course, there are others already mentioned such as the mid-term and semi-annual surveys to monitor the quality of teaching.

2.2.4. Ligação facultativa para o Manual da Qualidade

<http://goo.gl/Tbqhf>

2.2.5. Discussão e utilização dos resultados das avaliações do ciclo de estudos na definição de acções de melhoria.

O relatório anual elaborado pelo Dir. de curso inclui uma análise crítica e uma análise prospetiva sobre aspetos fundamentais para o seu sucesso. Inclui uma síntese dos resultados do sucesso escolar; a análise da concretização das recomendações e planos de melhoria, apresentados na avaliação do ano anterior; a análise dos resultados sobre a empregabilidade dos diplomados, bem como, as competências valorizadas pelo mercado de trabalho; uma síntese dos pontos fortes e fracos e das propostas de melhoria a implementar no ano seguinte. Inclui a calendarização e efeitos esperados e a identificação de práticas pedagógicas relevantes que possam ser disponibilizadas e transferíveis para outros cursos

São identificadas as UC e os pares UC/docente onde se registam resultados não satisfatórios (realiza-se uma auditoria sempre que tal ocorre em 2 ou + critérios) ou excelentes, tendo em atenção o sucesso académico, as opiniões dos estudantes, as práticas inovadoras e a articulação com a investigação

2.2.5. Discussion and use of study programme's evaluation results to define improvement actions.

The annual report of the Director of the prog. includes a critical analysis and a prospective analysis on key aspects for success. Includes a summary of the results of school success and the analysis of the implementation of recommendations and improvement plans, submitted to the assessment in the previous year, and the analysis of results on the employability of graduates, and the skills valued by the labor market, an overview strengths and weaknesses and suggestions for improvement to be implemented in the following year. The respective timing and expected effects are also included, as well as the identification of relevant pedagogical practices that can be made available and transferable to other prog.

The UC and peers UC/teacher that register unsatisfactory results are identified (an audit is carried out where this occurrence is found in 2 or + criteria) or excellent, with attention to academic success, the opinions of students, innovative practices and articulation with research.

2.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.

Nos recentes Relatórios de Monitorização da Qualidade do Ensino no ISCTE-IUL os indicadores de satisfação com o curso, docentes e UCs têm obtido classificações elevadas por parte dos estudantes, quase sempre acima da média geral do ISCTE e dentro da média da Escola de Ciências Sociais e Humanas. De facto, a média de satisfação nos

últimos anos oscilou entre os seguintes valores: satisfação com o curso foi 7.5 (2012/13) e 6,7 (2010/11) , satisfação com as Ucs de 7.4 (2011/12) e 7 (2010/11) e de satisfação com os docentes de 7.9 (2009/10) e 7,5(2010/11) numa escala de resposta que variava entre 0 ("Nada satisfeito/a") e 10 ("Muitíssimo satisfeito/a"). O Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CRIA) e o Centro de Estudos Africanos (CEA) com quem o curso tem uma forte ligação, foram avaliados pela FCT, tendo obtido a Classificação de Muito Bom.

2.2.6. Other forms of assessment/accreditation in the last 5 years.

In the Reports of Monitoring the Quality of Teaching at the ISCTE-IUL the indicators of satisfaction with the course, teachers and CU's have obtained high rankings on the part of students, almost always above the overall average of ISCTE and within the average of the School of Social Sciences and Humanities. In fact, the average in recent years ranged from the following values: satisfaction with the course was 7.5 (2012-13) and 6.7 (2010-11), satisfaction with the CU's of 7.4 (2011-12) and 7 (2010-11) and satisfaction with faculty members of 7.9 (2009-10) and 7.5 (2010-11) on a scale of response that varied from 0 (not at all satisfied) and 10 (Extremely satisfied). The Center for Research in Anthropology (CRIA) and the African Studies Centre (CEA) with whom the course has a strong bond, have been assessed by FCT, having obtained Very Good rating.

3. Recursos Materiais e Parcerias

3.1 Recursos materiais

3.1.1 Instalações físicas afectas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos (espaços lectivos, bibliotecas, laboratórios, salas de computadores, etc.).

Mapa VI. Instalações físicas / Mapa V. Spaces

Tipo de Espaço / Type of space	Área / Area (m2)
66 salas de aula (3215 lugares sentados)	3983.1
66 salas de aula com 1 PC com acesso rede de dados e projector (3215 lugares sentados)	3983.1
Área total com acesso Wireless	6173.9
13 laboratórios de informática (376 lugares sentados)	702.7
6 laboratórios de Ciências e Tecnologias da Informação (153 lugares sentados)	226.7
1 anfiteatro com 70 lugares	70.5
2 anfiteatros com 88 lugares cada um	147.8
2 anfiteatros com 130 lugares cada um	260
1 anfiteatro com 180 lugares	185.8
2 anfiteatros com 192 lugares cada um	331
1 anfiteatro com 204 lugares	187.9
1 anfiteatro com 244 lugares	230
1 anfiteatro com 296 lugares	234.4
2 auditórios planos com 50 lugares cada um	214.6
1 auditórios plano com 60 lugares	150
1 auditórios plano com 72 lugares	114.6
1 grande auditório com 497 lugares	1189.6
Biblioteca (234 lugares sentados)	1733
Sala de estudo geral (120 lugares sentados)	490
Sala de estudo em grupo (207 lugares sentados)	203
Centros de investigação	510.9
Salas de investigação	721.8
Gabinetes de investigadores (48 lugares sentados)	312.7
4 laboratórios de Investigação	327.9
Espaço de exposições	372.8
Sala polivalente (Impressões, reprografia, apoio informático e logístico)	125
Cantina	375
Restaurante e bares	758.5
27 Salas e gabinetes de reuniões	593.9
Residência universitária (alunos e docentes deslocados)	6580
Gabinete de apoio ao aluno	30
Parques de estacionamento	7600

3.1.2 Principais equipamentos e materiais afectos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos (equipamentos didácticos e científicos, materiais e TICs).

Mapa VII. Equipamentos e materiais / Map VII. Equipments and materials

Equipamentos e materiais / Equipment and materials	Número / Number
Número de computadores existentes nos laboratórios de informática	405
Número de computadores existentes na biblioteca	61
Número de computadores existentes nas salas de estudo	13
Impressoras: sala polivalente, biblioteca e residência	11
Fotocopiadoras: sala polivalente, biblioteca e espaços comuns (com cartão recarregável ou uso de código)	17

3.2 Parcerias

3.2.1 Eventuais parcerias internacionais estabelecidas no âmbito do ciclo de estudos.

Para além dos protocolos de intercâmbio oficial do ISCTE, existem parcerias específicas com Brown University, University of Califórnia – Berkeley, Indian Institute of Technology, U. Complutense de Madrid, U. de Barcelona, U. de Tarragona, U. F.de Santa Catarina, U.F. Minas Gerais, U. de S.Paulo, U.Bolivariana de Santiago do Chile e U. Eduardo Mondlane que têm permitido a circulação de sobretudo de docentes entre estas universidades. Na área da Antropologia, as universidades parceiras em Parcerias Erasmus são 17. No ano lectivo de 2012/2013, 5 alunos do 1º ciclo em Antropologia foram enviados no âmbito destes programas, para Espanha, Alemanha e Holanda e 15 foram acolhidos na Licenciatura. Os alunos acolhidos no 1º semestre de 2013/14 foram 14 e saiu 1 aluno para a Universidade de Paris-Nanterre X.

3.2.1 International partnerships within the study programme.

In addition to the official exchange protocols of the ISCTE, there are specific partnerships with Brown University, University of California-Berkeley, Indian Institute of Technology, Complutense of Madrid, Barcelona, Tarragona, Santa Catarina Federal Univ., Minas Gerais FU, Univ. S. Paulo, Bolivarian Univ. of Santiago de Chile and Eduardo Mondlane Univ. that have allowed the movement of mainly of teachers between these universities. In the field of anthropology, the partner universities on Erasmus Partnerships are 17. In the academic year 2012-13, 5 students from 1st cycle in anthropology were sent within the framework of these Erasmus partnerships to Spain, Germany and the Netherlands and 15 were welcomed in Degree. Students welcomed in 1st semester 2013-14 were 14 and left 1 student to the University of Paris X-Nanterre.

3.2.2 Colaborações com outros ciclos de estudos, bem como com outras instituições de ensino superior nacionais.

O corpo docente colabora em diversos cursos/ciclos de estudos:

- 1.Oferecendo UC's em várias Licenciaturas (Psicologia, Sociologia, Ciência Política, História, Serviço Social, etc) e os alunos podem frequentar UC's de todo o universo ISCTE*
- 2.Oferecendo competências transversais para todo o ISCTE-IUL (Multiculturalidade; Imagem e Pesquisa em Estudos de Campo) e os alunos podem frequentar UC's de todo o universo ISCTE*
- 3.Oferecendo UC's de Cursos de Verão e de Especialização lecionados no ISCTE-IUL, no campo da antropologia (ex. Antropologia do Crime, Documentário Etnográfico Interactivo, Antropologia da Sexualidade e Moralidade, Migrações Forçadas, Refugiados e Direitos Humanos)*
- 4.Participação em 2º e 3 ciclos (ex. Doutoramento FCT em Património Cultural Imaterial e Museologia com a FCSH/UNL, ou do ISCTE, Mestrados em Educação e Sociedade; Desenvolvimento e Saúde Global) e ainda nos Seminários CRIA*
- 5.Alguns docentes lecionam pontualmente em outras universidades nacionais (UC's ou módulos)*

3.2.2 Collaboration with other study programmes of the same or other institutions of the national higher education system.

The Faculty members collaborates in several study programmes:

- 1. Offering CU's in several degrees (Psychology, Sociology, Political Science, History, Social Work, etc.) and students can attend CU's of the entire universe ISCTE*
- 2. Offering transversal competences for all the ISCTE-IUL (Multiculturalism; Image and research in field studies) and students can attend CU's of the entire universe ISCTE*
- 3. Offering CU's summer courses and specialization courses taught at ISCTE-IUL, in the field of Anthropology (e.g. Anthropology of crime, Ethnographic interactive documentary, Anthropology of sexuality and morality, Forced migration, refugees and human rights)*
- 4. Participation in 2nd and 3rd cycles (e.g. PhD FCT on Intangible Cultural Heritage and Museology with FCSH-UNL, or of the ISCTE master's degrees in Education and Society; Development and Global Health) and Seminars CRIA*
- 5. Some teachers teach punctually in other national universities (CU's or modules)*

3.2.3 Procedimentos definidos para promover a cooperação interinstitucional no ciclo de estudos.

A Conferência Ernesto Veiga de Oliveira, dedicada aos alunos de 1º ciclo, é o exemplo desta cooperação convidando todos os anos investigadores/docentes de renome e prestígio nacional e internacional para o evento (nomeadamente, do ICS-UL, UF Santa Catarina, Brown University, Universidade de Brasília, UFRio de Janeiro). Pontualmente, alguns professores visitantes, nacionais e estrangeiros, lecionam UC's, módulos ou aulas-magistrais no âmbito da Licenciatura (e de outros ciclos) com base nos protocolos existentes e nas redes de contactos científicos dos docentes.

3.2.3 Procedures to promote inter-institutional cooperation within the study programme.

The Conference Ernesto Veiga de Oliveira, dedicated to students of 1st cycle studies, is an example of this cooperation by inviting all the years renowned researchers at a national and international level to the event (e.g., the ICS-UL, UF Santa Catarina, Brown University, University of Brasília UF Rio de Janeiro). Occasionally, some visiting professors, foreign and domestic, are invited to teach modules or Lectures within the Degree (and other cycles) on the basis of the existing protocols and on scientific networks of faculty members.

3.2.4 Práticas de relacionamento do ciclo de estudos com o tecido empresarial e o sector público.

Os docentes desenvolvem pesquisa em comunidades e instituições e em áreas e temas de interesse estratégico para o desenvolvimento do país e para a produção e inovação de conhecimento científico e esses conteúdos são divulgados e apresentados no ciclo de estudos. Inúmeros projetos são desenvolvidos pelos docentes em áreas como o património cultural, objectificação da cultura, turismo, mobilidade, museologia e expressões artísticas, género, minorias étnicas, discriminações, direitos humanos, religião e ritual, comunidades marítimas e rurais, marginalidade e segurança, entre outras. A maioria desses projetos e pesquisas são integradas em redes nacionais e internacionais, em cruzamentos interdisciplinares e sob um pano de fundo marcado por uma significativa abrangência de contextos etnográficos (em ONG, autarquias, museus, institutos, associações e outras instituições).

3.2.4 Relationship of the study programme with business network and the public sector.

Teachers develop research in communities and institutions and on areas and topics of strategic interest for the development of the country and for the production and innovation of scientific knowledge, and these contents are disseminated and presented in the study cycle. Numerous projects are developed by faculty members in areas such as cultural heritage, objectification of culture, tourism, mobility, museology and artistic expressions, gender, ethnic minorities, discrimination, human rights, religion and ritual, maritime and rural communities, marginality and security, among others. Most of these projects and research are integrated into national and international networks, interdisciplinary dialogues and under a backdrop marked by a significant scope of ethnographic contexts (NGO's, regional and local authorities, museums, institutes, associations and other institutions).

4. Pessoal Docente e Não Docente

4.1. Pessoal Docente

4.1.1. Fichas curriculares

Mapa VIII - Paulo Jorge Pinto Raposo

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Paulo Jorge Pinto Raposo

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Ana Margarida Soares Lopes Passos

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Ana Margarida Soares Lopes Passos

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Andreia Páscoa Ramos

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Andreia Páscoa Ramos

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Assistente convidado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

45

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - António Fernando Gomes Medeiros

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

António Fernando Gomes Medeiros

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Aristides Isidoro Ferreira

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Aristides Isidoro Ferreira

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Brian Juan Oneill

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Brian Juan Oneill

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Catedrático ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Catarina Lopes Oliveira Frois

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Catarina Lopes Oliveira Frois

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar convidado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Clara Afonso Azevedo Carvalho

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Clara Afonso Azevedo Carvalho

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Filipe Marcelo Correia Brito Reis

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Filipe Marcelo Correia Brito Reis

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Filomena Maria Nogueira da Silva de Almeida

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Filomena Maria Nogueira da Silva de Almeida

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Joaquim Eduardo Simões e Silva

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Joaquim Eduardo Simões e Silva

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Jorge Costa Freitas Branco

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Jorge Costa Freitas Branco

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Catedrático ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - José António Machado da Silva Pais

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
José António Machado da Silva Pais

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Associado convidado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
30

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - José Filipe Pinheiro Chagas Verde

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

José Filipe Pinheiro Chagas Verde

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria Antónia Pereira Resende Pedroso de Lima

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Maria Antónia Pereira Resende Pedroso de Lima

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria da Graça Índias Cordeiro

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Maria da Graça Índias Cordeiro

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Nélia Susana Dias

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Nélia Susana Dias

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Nuno Luís Monteiro Madureira Fernandes

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Nuno Luís Monteiro Madureira Fernandes

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Pedro Miguel Pinto Prista Monteiro

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Pedro Miguel Pinto Prista Monteiro

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Rosa Maria Figueiredo Perez

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Rosa Maria Figueiredo Perez

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Manuel João Mendes da Silva Ramos

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Manuel João Mendes da Silva Ramos

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Ana Cristina Rodrigues do Espírito Santo

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Ana Cristina Rodrigues do Espírito Santo

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar convidado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

4.1.2 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático após submissão do guião)

4.1.2. Equipa docente do ciclo de estudos / Study cycle's academic staff

Nome / Name	Grau / Degree	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Paulo Jorge Pinto Raposo	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
Ana Margarida Soares Lopes Passos	Doutor	Psicologia Social e Organizacional	100	Ficha submetida
Andreia Páscoa Ramos	Licenciado	Artes Plásticas	45	Ficha submetida
António Fernando Gomes Medeiros	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Aristides Isidoro Ferreira	Doutor	Psicologia	100	Ficha submetida
Brian Juan Oneill	Doutor	Anthropology	100	Ficha submetida
Catarina Lopes Oliveira Frois	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Clara Afonso Azevedo Carvalho	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Filipe Marcelo Correia Brito Reis	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Filomena Maria Nogueira da Silva de Almeida	Doutor	Gestão - Recursos Humanos	100	Ficha submetida
Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Joaquim Eduardo Simões e Silva	Doutor	Psicologia Social e das Organizações	100	Ficha submetida
Jorge Costa Freitas Branco	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
José António Machado da Silva Pais	Doutor	Sociologia	30	Ficha submetida
José Filipe Pinheiro Chagas Verde	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
Maria Antónia Pereira Resende Pedroso de Lima	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
Maria da Graça Índias Cordeiro	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Nélia Susana Dias	Doutor	História	100	Ficha submetida
Nuno Luís Monteiro Madureira Fernandes	Doutor	História Social Contemporânea	100	Ficha submetida
Pedro Miguel Pinto Prista Monteiro	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
Rosa Maria Figueiredo Perez	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Manuel João Mendes da Silva Ramos	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Ana Cristina Rodrigues do Espírito Santo	Doutor	Political and Social Sciences	100	Ficha submetida
			2275	

<sem resposta>

4.1.3. Dados da equipa docente do ciclo de estudos

4.1.3.1.a Número de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição

22

4.1.3.1.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

96,7

4.1.3.2.a Número de docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos

4.1.3.2.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

92,3

4.1.3.3.a Número de docentes do ciclo de estudos em tempo integral com grau de doutor

22

4.1.3.3.b Percentagem de docentes do ciclo de estudos em tempo integral com grau de doutor (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

96,7

4.1.3.4.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano

<sem resposta>

4.1.3.4.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

<sem resposta>

4.1.3.5.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha)

<sem resposta>

4.1.3.5.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha) (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

<sem resposta>

Perguntas 4.1.4. e 4.1.5

4.1.4. Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas para a sua permanente actualização

Os procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal docente do ISCTE-IUL encontram-se definidos no despacho n.º 16623/2010, publicado em DR n.º 212 de 2 de Novembro de 2010. A avaliação individual do desempenho dos docentes coexiste no ECDU com a avaliação no âmbito de concursos para recrutamento de professores e de provas de agregação, e também com a avaliação após período experimental, mas distingue-se das restantes formas de avaliação consignadas no ECDU pelo seu carácter universal e periódico. A avaliação de desempenho tem ainda em consideração, todas as vertentes constantes no Regulamento de prestação de serviços dos docentes do ISCTE-IUL. A avaliação do desempenho dos docentes realiza-se em períodos trienais, tendo por base objetivos anuais, nas seguintes vertentes: investigação; ensino; gestão universitária; transferência de conhecimentos. A vertente de investigação contempla o desempenho de atividades de investigação científica, criação cultural e artística ou desenvolvimento tecnológico. A vertente do ensino consiste no desempenho da atividade de docência de unidades curriculares, orientação de dissertação e projetos de mestrado, teses de doutoramento e publicações pedagógicas. A dimensão gestão universitária contempla o desempenho de cargos de órgãos da Instituição, atividades de coordenação e outras tarefas distribuídas pelos órgãos de gestão competentes. A vertente transferência de conhecimento considera o desempenho dos docentes em atividades de extensão universitária, divulgação científica e valorização económica e social do conhecimento. A periodicidade da avaliação do desempenho reporta-se ao trabalho desenvolvido nos três anos civis completos imediatamente anteriores àquele em que é efetuada, tendo em consideração os objetivos anuais. O processo de avaliação decorre nos meses de Janeiro a Junho do ano imediatamente seguinte ao triénio em avaliação. O resultado da avaliação do desempenho do triénio é obtido de acordo com o método e critérios definidos no Regulamento de Avaliação de Desempenho dos Docentes do ISCTE-IUL, definido no despacho acima referido. A classificação global é expressa em cinco níveis: Inadequado; Suficiente; Bom; Muito Bom e Excelente. A classificação de nível Inadequado é considerada avaliação negativa do desempenho, sendo os restantes níveis considerados avaliação positiva. No processo de avaliação do desempenho dos docentes participam os seguintes intervenientes: Avaliado; Diretor do Departamento; Conselho Científico; Painel de Avaliadores; Conselho Coordenador da Avaliação do desempenho dos Docentes. O processo de avaliação do desempenho inclui as seguintes fases: Definição do objetivo geral para o triénio; autoavaliação; validação; avaliação; audiência e homologação e notificação da avaliação. A plataforma eletrónica “i-meritus” garante a atualização permanente da informação sobre as quatro vertentes da avaliação do desempenho dos docentes.

4.1.4. Assessment of academic staff performance and measures for its permanent updating

The procedures for assessing the performance of teaching staff at ISCTE-IUL are defined in the order no. 16623/2010, published in DR no. 212, November 2, 2010. The individual evaluation of teacher performance coexists at ECDU with the assessment in teacher recruitment and tests of aggregation, and also with the evaluation after the trial period, but is distinguished by its universal and periodical outline from other forms of assessment embodied in ECDU. The performance evaluation also takes into consideration all aspects contained in the Regulation of teacher service in ISCTE-IUL. Performance evaluation of teachers takes place in three-year periods, based on annual objectives, in the following areas: research, teaching, university management, knowledge transfer. The research aspect considers the

performance of scientific research activities, artistic or cultural creation or technological development. The teaching aspect is the performance in the activity of teaching curricular units, supervising master's thesis and projects, doctoral theses and educational publications. The university management dimension includes the performance in occupying a position in bodies of the institution, coordination activities and other duties assigned by the competent bodies. The strand transfer of knowledge considers the performance of teachers in university extension activities, scientific dissemination and economic and social valuation of knowledge. The frequency of performance evaluation reports to the work developed in the three full calendar years immediately preceding that in which it is made, taking into account the annual targets. The evaluation process takes place in the months of January to June of the year immediately following the three year period under review. The result of evaluating the performance of the three years is obtained according to the method and criteria defined in the Regulation for Teacher Performance Evaluation of ISCTE-IUL, defined in the above-mentioned order. The overall rating is expressed in five levels: Inadequate; Sufficient, Good, Very Good and Excellent. The Inadequate classification level is considered negative performance evaluation, the remaining levels are considered positive. In the process of evaluating the performance of teachers participate the following intervenients: the Reviewed, the Department Director, the Scientific Council, the Panel of Examiners, the Coordinating Council for Teacher Performance Evaluation. The performance evaluation process includes the following phases: Definition of the overall objective for the triennium; self-assessment; validation; evaluation; hearing and approval and notification of assessment. The electronic platform "i-Meritus" ensures the continuous update of information on the four aspects of teacher performance evaluation.

4.1.5. Ligação facultativa para o Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente

<http://goo.gl/viyxf>

4.2. Pessoal Não Docente

4.2.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afecto à leccionação do ciclo de estudos.

No ISCTE-IUL não existe uma afetação direta de pessoal a cada ciclo de estudos, pelo que para este curso está estimado o equivalente a 2.1 pessoas.

4.2.1. Number and work regime of the non-academic staff allocated to the study programme.

ISCTE-IUL there is no direct association of non-academic staff to each programme. For this specific programme is estimated the equivalent to 2.1 people.

4.2.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à leccionação do ciclo de estudos.

O pessoal não docente do ISCTE-IUL distribui-se pelas seguintes qualificações:

30 funcionários com ensino básico

84 funcionários com ensino secundário

04 funcionários com bacharelato

88 funcionários com licenciatura

16 funcionários com mestrado

03 funcionários com doutoramento

4.2.2. Qualification of the non academic staff supporting the study programme.

The non-academic staff of ISCTE-IUL is distributed by the following qualifications:

30 employees with the primary school or equivalent

84 employees with the secondary school or equivalent

04 employees with bachelor

88 employees with a degree

16 employees with a master

03 employees with a PhD

4.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal não docente.

O desempenho do pessoal não docente do ISCTE-IUL é medido pela aplicação do SIADAP, no que concerne aos funcionários com contrato por tempo indeterminado em funções públicas, e pela aplicação do Regulamento de avaliação do desempenho de trabalhadores não docentes com contrato individual de trabalho. Estes procedimentos visam contribuir para a melhoria do desempenho e qualidade de serviço, para a coerência e harmonia da ação dos serviços, dirigentes e demais trabalhadores e para a promoção da sua motivação profissional e desenvolvimento de competências. A avaliação aplica-se pois a todo o pessoal não docente, independentemente do título jurídico da relação de emprego, e de acordo com os regulamentos de avaliação aplicáveis a cada modalidade, estando os seus procedimentos consubstanciados no Regulamento do Conselho Coordenador da Avaliação do ISCTE-IUL

4.2.3. Procedures for assessing the non academic staff performance.

The performance of non-teaching staff at ISCTE-IUL is measured by applying the SIADAP, in respect of employees with contract of indefinite duration in public functions, and by implementing the Regulation of the performance evaluation of non-teaching employees with individual employment contracts. These procedures aim to help improve the performance and quality of service, the consistency and harmony of the activities carried out by the service, managers and other workers, and to promote their professional motivation and skill development. The rating applies for the entire non-teaching staff, regardless of the legal title of the employment relationship, and in accordance with the applicable

4.2.4. Cursos de formação avançada ou contínua para melhorar as qualificações do pessoal não docente.

Em conformidade com o Decreto-Lei nº 50/98 de 11 de Março, realiza anualmente o levantamento das necessidades de formação do pessoal não docente, através da elaboração de um questionário de diagnóstico e da sua respetiva aplicação. O Plano de Formação Profissional do pessoal não docente é proposto ao Reitor e procura assegurar a valorização profissional e adequação às exigências funcionais (procedimento de qualidade devidamente aprovado e certificado pela norma ISO 9001). Também os funcionários cujo vínculo contratual se rege pelo Código Geral do Trabalho participam em ações de formação profissional que o referido Código impõe e a instituição promove.

4.2.4. Advanced or continuing training courses to improve the qualifications of the non academic staff.

In accordance with Decree-Law No. 50/98 of March 11, an annual survey of training needs for non-teaching staff is conducted, through the development of a diagnostic questionnaire and its implementation. The Professional Training Plan of the non-teaching staff is proposed to the Rector and seeks to ensure the professional development and adaptation to functional requirements (quality procedure duly approved and certified by ISO 9001). The employees whose contractual relationship is governed by the Code of Labour are also engaged in professional training courses that the mentioned Code imposes and the institution promotes.

5. Estudantes e Ambientes de Ensino/Aprendizagem

5.1. Caracterização dos estudantes

5.1.1. Caracterização dos estudantes inscritos no ciclo de estudos, incluindo o seu género, idade, região de proveniência e origem socioeconómica (escolaridade e situação profissional dos pais).

5.1.1.1. Por Género

5.1.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

Género / Gender	%
Masculino / Male	39.4
Feminino / Female	60.6

5.1.1.2. Por Idade

5.1.1.2. Caracterização por idade / Characterisation by age

Idade / Age	%
Até 20 anos / Under 20 years	42.3
20-23 anos / 20-23 years	45.2
24-27 anos / 24-27 years	2.9
28 e mais anos / 28 years and more	9.6

5.1.1.3. Por Região de Proveniência

5.1.1.3. Caracterização por região de proveniência / Characterisation by region of origin

Região de proveniência / Region of origin	%
Norte / North	1.9
Centro / Centre	5.8
Lisboa / Lisbon	84.6
Alentejo / Alentejo	5.8
Algarve / Algarve	1
Ilhas / Islands	1
Estrangeiro / Foreign	0

5.1.1.4. Por Origem Socioeconómica - Escolaridade dos pais

5.1.1.4. Caracterização por origem socioeconómica - Escolaridade dos pais / By Socio-economic origin – parents' education

Escolaridade dos pais / Parents	%
Superior / Higher	27.5
Secundário / Secondary	37.9
Básico 3 / Basic 3	20.9
Básico 2 / Basic 2	8.2
Básico 1 / Basic 1	5.5

5.1.1.5. Por Origem Socioeconómica - Situação profissional dos pais

5.1.1.5. Caracterização por origem socioeconómica - Situação profissional dos pais / By socio-economic origin – parents' professional situation

Situação profissional dos pais / Parents	%
Empregados / Employed	64.9
Desempregados / Unemployed	6.7
Reformados / Retired	6.7
Outros / Others	21.6

5.1.2. Número de estudantes por ano curricular

5.1.2. Número de estudantes por ano curricular / Number of students per curricular year

Ano Curricular / Curricular Year	Número / Number
1º ano / 1st year	39
2º ano / 2nd year	28
3º ano / 3rd year	37
	104

5.1.3. Procura do ciclo de estudos por parte dos potenciais estudantes nos últimos 3 anos.

5.1.3. Procura do ciclo de estudos / Study cycle demand

	2011/12	2012/13	2013/14
N.º de vagas / No. of vacancies	40	30	30
N.º candidatos 1.ª opção / No. 1st option candidates	27	18	17
N.º colocados / No. enrolled students	40	30	30
N.º colocados 1.ª opção / No. 1st option enrolments	19	13	12
Nota mínima de entrada / Minimum entrance mark	123.5	126.5	121
Nota média de entrada / Average entrance mark	136.6	139	134.2

5.2. Ambiente de Ensino/Aprendizagem

5.2.1. Estruturas e medidas de apoio pedagógico e de aconselhamento sobre o percurso académico dos estudantes.

No ISCTE-IUL existem diversas estruturas de apoio pedagógico das quais se destacam o Conselho Pedagógico que é o órgão de coordenação central das atividades pedagógicas e o Gabinete de Aconselhamento que proporciona um atendimento personalizado aos estudantes identificando, prevenindo e ajudando a resolver problemas que afetam o desempenho académico dos estudantes. De salientar também o papel do Career Services que procura assegurar o contacto entre os alunos de 1.º e 2.º ciclos durante todo o percurso académico, desenvolvendo um conjunto de iniciativas no sentido de promover a imagem dos alunos no mercado de trabalho e a sua preparação e acompanhamento nas diversas fases dos processos de recrutamento e seleção. Os alunos do 2º e 3.º ciclo contam ainda com o apoio regular dos orientadores na escolha dos temas, no desenvolvimento e conclusão dos seus trabalhos finais. Anualmente são realizadas sessões de apresentação da oferta formativa do ISCTE-IUL aos alunos de 1º, 2º e 3º ciclo

5.2.1. Structures and measures of pedagogic support and counseling on the students' academic path.

There are several structures at ISCTE-IUL for pedagogical support, of which stand out the Pedagogical Council, a central coordinating body of educational activities and the Advice Bureau, that provides personalized support to students by identifying, preventing and helping to solve problems that affect their academic performance. Noteworthy is the role of Career Services that seeks to ensure contact between students from the 1st and 2nd cycles throughout their academic careers, developing a set of initiatives to promote the image of students in the labour market and their preparation and monitoring through the various stages of recruitment and selection. Students attending the 2nd and the 3rd cycles count on the regular support from advisors with the choice of themes, the development and completion of their term papers. Yearly meetings are held to present the training offer of ISCTE-IUL to students attending the 1st, 2nd and 3rd cycles.

5.2.2. Medidas para promover a integração dos estudantes na comunidade académica.

As Escolas do ISCTE-IUL no início de cada ano lectivo realizam sessões de recepção e informação aos novos alunos, para a sua integração na comunidade académica. Estas sessões de abertura procuram promover a socialização entre todos os alunos e a divulgação dos regulamentos internos do ISCTE-IUL que integram o dossier do curso entregue aos alunos. O Programa de Mentoring da IBS proporciona aos alunos de licenciatura uma melhor visão sobre o seu futuro profissional ao beneficiarem do acompanhamento por antigos alunos, com carreiras profissionais de sucesso, que promovem a ligação entre o mundo académico e o mundo organizacional.

A Associação de Estudantes do ISCTE-IUL representa e defende os interesses dos estudantes, respondendo às suas necessidades da vida académica, nomeadamente através da promoção e desenvolvimento de atividades desportivas, eventos culturais e recreativos, com vista a promoção das melhores condições de desenvolvimento científico, desportivo, social e cultural

5.2.2. Measures to promote the students' integration into the academic community.

In the beginning of each academic year, the schools of ISCTE-IUL conduct sessions to welcome and inform new students, to integrate them in the academic community. These opening sessions seek to promote socialization among all students and the disclosure of internal ISCTE-IUL regulations that compose the course file delivered to students. The IBS Mentoring Program provides bachelor students with a better insight into their future career, by being guided by former students with successful careers, which promotes the link between the academic and the organizational worlds.

The Students Association of ISCTE-IUL represents and defends the interests of the students by responding to the needs of academic life, particularly through the promotion and development of sports, cultural and recreational events, aiming to promote better standards of scientific, sports, social and cultural development.

5.2.3. Estruturas e medidas de aconselhamento sobre as possibilidades de financiamento e emprego.

O Serviço de Ação Social concentra-se especialmente no apoio aos alunos provenientes de agregados familiares com carência socioeconómica, os quais dispõem de duas alternativas para situações excecionais de alteração da situação económica: atribuição de bolsa de estudo (DGES) e atribuição de bolsa de ação social no âmbito dos Apoios de Emergência (Regulamento ISCTE-IUL). Foram celebrados protocolos com instituições bancárias que facilitam o acesso ao financiamento aos alunos interessados. O Gabinete de Inserção Profissional e o Career Services para a IBS asseguram e promovem o contacto entre alunos e empresas recrutadoras desenvolvendo para o efeito um vasto conjunto de ações que visam preparar os alunos para o mundo do trabalho (Career Skills Week; Career Week, Career Forum) e promover o contacto entre os alunos e as empresas recrutadoras: envio de CD de finalistas às empresas; feiras de emprego; apresentações de empresas; disponibilização online de CV e estágios de verão

5.2.3. Structures and measures for providing advice on financing and employment possibilities.

The Office of Social Action focuses primarily on supporting students from households with socioeconomic deprivation, which have two alternatives for exceptional circumstances to amend the economic situation: the allocation of scholarships (DGES) and the assignment of a social action scholarship under the Emergency Support (ISCTE-IUL Regulation). Protocols were signed with banking institutions that facilitate access to financing to students. The Professional Insertion Office and the Career Services for IBS ensure and promote contact between students and recruiting companies developing a wide range of actions aimed at preparing students for the workplace (Career Skills Week, Career Week, Career Forum) and to promote contact between students and industry recruiters, sending CD from finalists to the companies; job fairs; company presentations; online CV and summer internships.

5.2.4. Utilização dos resultados de inquéritos de satisfação dos estudantes na melhoria do processo ensino/aprendizagem.

Os resultados da monitorização intercalar realizada entre a 4ª e a 6ª semana do semestre são analisados na reunião de Conselho de Ano com vista a definição de melhorias e serem implementadas até ao final do semestre. Os resultados dos inquéritos finais que não atinjam os objetivos e metas traçados, relativamente ao ensino e aprendizagem, são referenciados para melhoria. O diretor do curso, em articulação com o coordenador da UC, analisam o respetivo RUC e demais informação disponível. Se necessário, os outros docentes da UC são contactados e, consoante as conclusões, acordam um plano de ação de melhoria. Nos casos em que estes resultados se verificam simultaneamente em dois ou mais dos critérios estabelecidos, ou se não se tiver observado uma evolução positiva na edição seguinte da UC, quanto aos problemas referenciados, pode determinar-se a realização de uma auditoria pedagógica com o objetivo de

analisar mais aprofundadamente a situação e encontrar soluções efetivas de melhoria.

5.2.4. Use of the students' satisfaction inquiries on the improvement of the teaching/learning process.

The results of the interim monitoring conducted between the 4th and 6th week of the semester are examined at the meeting of Board of year with a view to define improvements to be implemented by the end of the semester. The final results of surveys that do not meet the objectives and goals outlined concerning teaching and learning , are referenced for improvement. The programme director , in conjunction with the coordinator of UC , analyze the respective RUC and other available information . If necessary, the other UC teachers are contacted and, depending on the findings, agree an action plan for improvement. Where these results occur simultaneously in two or more of the defined criteria, or, if a positive trend is not observed in the following edition of the UC , the realization of an educational audit can be determined with the objective to further analyze the situation and find effective solutions for improvement.

5.2.5. Estruturas e medidas para promover a mobilidade, incluindo o reconhecimento mútuo de créditos.

O Gabinete de Relações Internacionais exerce as suas competências no domínio da internacionalização e no apoio operacional ao desenvolvimento das atividades de cooperação e mobilidade académica. Tem por funções contribuir para a promoção intercultural dos estudos proporcionando uma experiência internacional enriquecedora aos estudantes e docentes; promover e reforçar a cooperação com universidades congéneres de todo o mundo, incrementar a participação em programas europeus e internacionais, coordenar e acompanhar os projetos de âmbito internacional e potenciar a mobilidade de docentes e estudantes. Em cada departamento é nomeado um coordenador de ECTS e um coordenador ERASMUS que asseguram o reconhecimento mútuo de créditos. No quadro dos programas de mobilidade é de salientar o excelente desempenho do ISCTE-IUL na mobilidade IN e OUT de estudantes nos diversos cursos. A mobilidade de docentes está também a ser fortemente potenciada através da celebração de protocolos para o efeito

5.2.5. Structures and measures for promoting mobility, including the mutual recognition of credits.

The competences of the International Relations Office are exercised in the field of internationalization and operational support to the development of activities of cooperation and academic mobility. Its functions contribute to the promotion of intercultural studies providing an enriching international experience to students and teachers; to promote and strengthen cooperation with similar universities worldwide; to increase participation in European and other international programs; to coordinate and monitor the projects of international scope; and to enhance the mobility of teachers and students. Each department appoints an ECTS coordinator and an Erasmus coordinator to ensure mutual recognition of credits. In the framework of mobility programs, note the excellent performance of ISCTE-IUL in the mobility IN and OUT of students in different programmes. The mobility of teachers is also being strongly enhanced by the establishment of specific agreements.

6. Processos

6.1. Objectivos de ensino, estrutura curricular e plano de estudos

6.1.1. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, operacionalização dos objectivos e medição do seu grau de cumprimento.

Ao concluir um curso de Antropologia de 1º ciclo o estudante deverá atingir os seguintes objectivos de aprendizagem:
OA1) *Demonstrar conhecimento e compreensão do campo de estudos da Antropologia e, especificamente: a) Possuir uma visão abrangente da diversidade cultural no espaço e no tempo; b) Compreender as implicações das relações interculturais e do etnocentrismo; c) Situar a problemática do desenvolvimento sócio-cultural e dos desafios do mundo contemporâneo; d) Possuir um conhecimento e orientação gerais em relação às problemáticas das áreas etnográficas estudadas; e) Possuir um conhecimento mais específico de pelo menos uma dessas áreas ou de um tema transversal; f) Identificar as principais questões tratadas pelas ciências sociais no seu conjunto e pela antropologia em particular, bem como possuir uma visão geral do desenvolvimento da disciplina*

OA2) *Possuir a capacidade de aplicação profissional do conhecimento adquirido, limitada na formação do 1º ciclo à aquisição de competências em reunir informação relevante para o tratamento de um tema ou problemática antropológica e ainda à introdução a métodos etnográficos e técnicas de investigação. Estas competências são plenamente desenvolvidas no 2º ciclo.*

OA3) *Demonstrar a capacidade e aptidão de reunir e interpretar dados relevantes para as temáticas abordadas pela disciplina e, em particular, de: a) comprovar, através de um trabalho de investigação, a capacidade para localizar e recuperar informação bibliográfica e material etnográfico; b) situar a problemática do desenvolvimento sócio-cultural; d) possuir uma compreensão de como os interesses, as categorias e as problemáticas da Antropologia se transformam ao longo do tempo e de como o debate antropológico está relacionado com as preocupações políticas e culturais de cada época.*

OA4) *Obter competências relativas à resolução de problemas e demonstrar aptidões na sua comunicação oral ou escrita; saber reunir e julgar informação sobre problemas específicos da disciplina. Em particular, o estudante deve ter demonstrado: a) capacidade para realizar e apresentar de forma escrita e oral um trabalho de investigação de dimensões médias; b) capacidade para localizar e recuperar informação bibliográfica e material etnográfico e de os utilizar no tratamento de um tema ou de uma problemática antropológica; c) capacidade de desenvolver trabalho em*

equipe e individualmente

OA5) Ter desenvolvido competências de aprendizagem que lhe permitam futuramente: a) aprofundar os seus estudos com um maior grau de autonomia; b) adquirir competências profissionais ao nível do segundo ciclo.

6.1.1. Learning outcomes to be developed by the students, their translation into the study programme, and measurement of its degree of fulfillment.

Concluding a 1st cycle course in Anthropology students must achieve the following Learning Goals (LG):

LG1) Demonstrate knowledge and understanding of the field of anthropology and studies, specifically: a) has a comprehensive overview of cultural diversity in space and time; b) understand the implications of intercultural relations and of ethnocentrism; c) situate the problem of socio-cultural development and the challenges of the contemporary world; d) have a knowledge and general guidance in relation to the problematic of ethnographic areas studied; e) owning a more specific knowledge of at least one of these areas or a cross-cutting issue; f) Identify the main issues dealt with by the social sciences as a whole and by anthropology in particular, as well as an overview of the development of discipline

LG2) Possess the ability to professionally apply the acquired knowledge, limited in the 1st cycle training to acquire skills in gathering information relevant to the treatment of an anthropological theme or problematic, and to be introduced to ethnographic methods and research techniques. These skills are fully developed in the 2nd cycle.

LG3) Demonstrate the ability and fitness to gather and interpret data relevant to the issues addressed by the discipline and, in particular, of: a) check, through a research work, the ability to locate and retrieve bibliographic information and ethnographic material; b) situate the problem of socio-cultural development; d) possess an understanding of how the interests, the categories and the problems of Anthropology are transformed over time and how the anthropological debate is related to the political and cultural concerns of each historical context.

LG4) Obtain skills related to problem solving and demonstrate skills in his oral or written communication; collect and judge information on specific problems of discipline. In particular, the student must have demonstrated: a) the ability to carry out and submit in written and oral form a medium-sized research work; b) ability to locate and retrieve bibliographic information and ethnographic material and use it in the treatment of a theme or an anthropological problem; c) ability to develop teamwork and individually

LG5) Have developed learning skills allowing in the future a) deepen their studies with a greater degree of autonomy; b) acquire vocational skills at the level of the second cycle.

6.1.2. Demonstração de que a estrutura curricular corresponde aos princípios do Processo de Bolonha.

A Licenciatura decorre em 6 semestres curriculares (3 anos académicos) para obtenção de 180ECTS. Cada UC tem 6 Créditos (150 horas de trabalho dos estudantes) para eventual mobilidade dos estudantes. O curso está organizado em diferentes tipos de UC's: um conjunto de disciplinas teóricas sobre tópicos antropológicos para a discussão de temas e para fornecer um visão global da disciplina e de grandes mapas etnográficos; um conjunto de laboratórios e disciplinas de métodos que visam fornecer competências etnográficas; um conjunto de optativas antropológicas para aprofundamento de temas e de contextos etnográficos; e finalmente um conjunto de optativas livres de outras ciências sociais e competências transversais de carácter interdisciplinar. Estes dois últimos conjuntos permitem flexibilizar o percurso curricular do estudante de acordo com as suas motivações e interesses. Promovem-se práticas pedagógicas e formas de avaliação diversificadas e de estímulo ao trabalho autónomo dos estudantes.

6.1.2. Demonstration that the curricular structure corresponds to the principles of the Bologna process.

The Degree consists of 6 curricular semesters (3 academic years) to achieve 180 ECTS. Each curricular unit has 6 credits (150 student work hours) for eventual student mobility. The course is organized into 4 types of CU 's: a set of theoretical disciplines on anthropological issues for discussion of themes and to provide a global overview of the disciplinary field and of great ethnographic areas; a set of laboratories and methodologies that aim to provide ethnographic analysis skills; a set of anthropological optional courses for deepening of themes and ethnographic contexts; and finally an optional row of free courses from other social sciences and transversal competencies with an interdisciplinary character. These last two sets of CU's allow more flexible curricular student route according to their motivations and interests. Promoting different learning-teaching practices and diversified evaluation systems and to stimulate students autonomous work.

6.1.3. Periodicidade da revisão curricular e forma de assegurar a actualização científica e de métodos de trabalho.

Os cursos foram revistos para responder a mudanças no contexto universitário: (1) na adaptação a Bolonha, (2) alteração às normas internas do ISCTE-IUL, e (3) para responder à necessidade de pontuais melhorias decorrentes da reflexão interna sobre o curso. Para assegurar a atualização científica os docentes estão integrados em Centros de Investigação. Para combater o insucesso escolar têm sido estimuladas várias estratégias: 1) a diversificação de métodos de avaliação, em maior número ao longo do semestre; 2) apoio tutorial aos alunos com dificuldades para aconselhamento sobre métodos de trabalho, superação de dificuldades de aprendizagem; 3) investimento na discussão sobre a avaliação intercalar para detetar problemas e disfuncionalidades pedagógicas. Referir ainda a participação nas Jornadas Pedagógicas da Escola e a implementação de estratégias de inovação pedagógica e ética científica (Fénix, E-Learning ou Blogues, recursos audio-visuais, ferramentas anti-plágio)

6.1.3. Frequency of curricular review and measures to ensure both scientific and work methodologies updating.

The courses were revised to respond to changes in the University context: (1) in adapting the Bologna Process, (2) changes in the internal rules of the ISCTE-IUL, and (3) to respond to the need for timely improvements arising from internal reflection on the course. To ensure the scientific update teachers are integrated into research centers (CRIA-IUL and CEI). With the aim of combating school failure have been stimulated several strategies: 1) the diversification of methods of assessment, in greater numbers throughout the semester; 2) tutorial support for students with difficulties for advice on working methods, overcoming learning difficulties; 3) investment in discussion on the mid-term evaluation to detect problems and educational disruption. Plus, mention to the participation in Pedagogical School

6.1.4. Modo como o plano de estudos garante a integração dos estudantes na investigação científica.

O plano de estudos contém um conjunto de UCs cujos objectivos promovem competências de estudo e de investigação (ex: Práticas de Trabalho Universitário, Métodos Etnográficos e Práticas de Investigação, Métodos Biográficos, Pesquisa Documental e Análise de Textos). As Competências Transversais (como as Línguas, as competências informáticas, elaboração de pesquisas, trabalho em equipa, resolução de conflitos) são igualmente importantes para o desenvolvimento de competências fundamentais na investigação. Os estudantes têm ainda a oportunidade de integrar os Centros de Investigação enquanto estagiários com Bolsas de Iniciação à Investigação (embora os cortes orçamentais tenham posto em causa estas boas práticas). Participam ainda em formação no Laboratório de Culturas Visuais com vista a realizarem pequenas pesquisas com métodos visuais. A UC de Práticas Profissionais da Antropologia promove de forma diversa contacto com investigadores e práticas iniciáticas de investigação.

6.1.4. Description of how the study plan ensures the integration of students in scientific research.

The study plan contains a set of CU's whose objectives promote study and research skills (e.g. Academic Work Practices, Ethnographic Methods and Research Practices, Biographical Methods, Archival Research and Analysis of Texts). The Transversal Competences (such as languages, computer skills, research work, teamwork, conflict resolution) are equally important to the development of fundamental skills in research. Students used to have the opportunity to integrate research centers while trainees with the research Initiation grants (although the budget cuts have undermined these good practices). Participate in training in the Laboratory of Visual Cultures aims to produce small surveys with visual methods. The Professional Practices of Anthropology UC promotes differently contact with researchers and research practices.

6.2. Organização das Unidades Curriculares

6.2.1. Ficha das unidades curriculares

Mapa IX - Epistemologia e conhecimento antropológico / Epistemology and anthropological knowledge

6.2.1.1. Unidade curricular:

Epistemologia e conhecimento antropológico / Epistemology and anthropological knowledge

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

José Filipe Pinheiro Chagas Verde - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O estudante será aprovado na cadeira na medida em que tenha acedido a um conhecimento genérico dos elementos fundamentais da história da ciência e da epistemologia, da relação destas com a tradição das ciências sociais e, por último, dos parâmetros que guiam os debates contemporâneos sobre o conhecimento sociológico.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The student will be approved in the course to the extent that he/she has a general knowledge and understanding of the fundamental elements of the history of science and epistemology, of the relationship of these with the tradition of social sciences and, finally, of the parameters that drive the contemporary debates on scientific knowledge.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Apresentação

As guerras da ciência visões contrastantes da ciência.

Raízes históricas da ideia de Razão. A geometria euclidiana. Episteme e doxa no mundo Grego.

A noção de cosmologia. A física aristotélica e ptolomaica.

Raízes medievais da revolução científica

A ciência moderna Kepler, Galileu, Descartes.

A física e cosmologia newtoniana e a extensão e institucionalização da curiosidade científica

Exercício escrito

A biologia pré-darwinista e a revolução de Darwin

O darwinismo hoje

Exercício escrito

Transformações do século XX. De Newton a Einstein. A física quântica. Godel.

Perspectivas relativistas da ciência. O pós-modernismo.

A Epistemologia. Origens modernas do racionalismo (Descartes) e empirismo (Hume)

A síntese Kantiana

O positivismo lógico e o falsacionismo de Popper

*A reconstrução da história da ciência de Kuhn
O debate Popper-Kuhn e a epistemologia pós-kuhniana
As guerras da ciência revisitadas. O 'caso' Sokal.
Exercício escrito
Aula de debate*

6.2.1.5. Syllabus:

*Introduction
The science wars - contrasting views of science
Historical roots of the idea of Reason. Euclidean geometry
The notion of cosmology. Aristotelian physics. Ptolemaic cosmology.
Medieval Roots of the scientific revolution
The modern science - Kepler, Galileo, Descartes
The Newtonian physics and cosmology and the extension and institutionalization of scientific curiosity
Written Evaluation
Pre-Darwinian biology and Darwin's revolution
Darwinism Today
Written Evaluation
Twentieth century transformations. From Newton to Einstein. Quantum physics. Godel's incompleteness theorem.
Relativistic perspectives. Postmodernism. The critique of technology.
Epistemology. Origins of modern rationalism (Descartes) and empiricism (Hume)
The Kantian synthesis
Logical positivism and Popper falsacionism
Kuhn's reconstruction of the history of science
The Popper-Kuhn debate and post-Kuhnian epistemology
The science wars revisited. The Sokal "case".
Written evaluation
Debate*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos programáticos do programa permitem:

- a) conhecimento dos momentos e períodos fundamentais da história da ciência.*
- b) conhecimento das principais conexões entre a história da ciência e a história da epistemologia.*
- c) conhecimento das relações históricas entre esses domínios e a emergência e desenvolvimento das ciencias sociais.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The course is structured according to the following learning aims:

- a) knowledge of key moments and periods in the history of science.*
- b) knowledge of the main connections between the history of science and the history of epistemology.*
- c) knowledge of the historical relationships between these fields and the emergence and development of the social sciences.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas apresentadas pelo docente. Leitura de textos seleccionados. Exercícios escritos.

Avaliação:

Assiduidade e Participação nas aulas(10%); Testes escritos (90%)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures, study of selected texts, written exercises.

Evaluation:

Attendance and Class participation (10%); written exercises (90%).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A bibliografia é adequada a uma perspectiva introdutória aos temas fundamentais do programa. As aulas permitirão contextualizar e esclarecer os aspectos mais complexos da história da ciência e da epistemologia. A realização de avaliações periódica (uma por cada bloco do programa) permitirá acompanhar a evolução dos alunos e a continuidade do seu trabalho.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The bibliography is appropriate to an introductory perspective on key themes of the program. Classes will contextualize and clarify the most complex aspects of the history of science and epistemology. The periodic assessments (one for each block of the program) will monitor the progress of students and the continuity of his work.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Chalmers, Alan 1999 What is this thing called Science? (3ª Ed.) Maidenhead, Open University Press.

Kuhn, Thomas 1961 A Estrutura das Revoluções Científicas. Edições 70.

Popper, Karl 1974 Autobiografia Intelectual. São Paulo, Cultrix.

Okasha, Samir 2002 Philosophy of Science - a very short introduction, Oxford, Oxford University Press.

Rosenberg, Alex 2005 Philosophy of Science: a contemporary introduction. London, Routledge.

Mapa IX - Problemáticas centrais da reflexão antropológica / Key problematics of anthropological reflection

6.2.1.1. Unidade curricular:

Problemáticas centrais da reflexão antropológica / Key problematics of anthropological reflection

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Brian Juan Oneill - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

1. Fomentar o debate crítico de ideias e conceitos entre os estudantes do 1º Ano;

2. Delinear alguns exemplos específicos da condução de práticas de etnografia que demonstram elos directos entre as problemáticas e as escolas teóricas abordados nas leituras e nas aulas;

3. Demonstrar algumas das linhas principais, e problematizantes, da composição de 'monografias'.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

1. To foment critical debates on ideas and concepts among 1st year students;

2. To delineate a number of specific examples of the elaboration of ethnographic practices which demonstrate direct links with the problematics and theoretical currents dealt with in readings and in class;

3. To demonstrate some of the main avenues, and problems, involved in the preparation of 'monographs'.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Terminologias: Antropologia Social e outras;

10 Metodologias Etnográficas Clássicas;

Malinowski e o trabalho de campo prolongado;

Problemática I: troca e reciprocidade;

Problemática II: interacção e transacção;

Ensaio na aula;

Problemática III: redes e acção;

Problemática IV: prática e estratégias;

Dois exemplos etnográficos (Trás-os-Montes e Wall Street);

Ensaio na aula;

Conclusões: teorias e práticas

6.2.1.5. Syllabus:

Terminologies: Social Anthropology and other anthropologies;

10 Classic Ethnographic Methodologies;

Malinowski and prolonged fieldwork;

Problematic I: exchange & reciprocity;

Problematic II: interaction & transaction;

Essay in class;

Problematic III: networks & action;

Problematic IV: practice & strategies;

Two ethnographic examples (Trás-os-Montes & Wall Street);

Essay in class;

Conclusions: theories and practices

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

As leituras e aulas compondo esta Unidade Curricular do 1º Ano não presumem nenhum nível de conhecimentos prévios (OG1), nem das problemáticas centrais e grandes correntes teóricas na antropologia (OG2), nem das metodologias básicas da etnografia, pelo que o conteúdo da disciplina tem de ser cuidadosamente delineado e comunicado. Assim, os conteúdos da UC incluem apenas textos introdutórios, que estimulam a abertura e curiosidade dos discentes para outras culturas (OG1). Com um mínimo de conhecimentos adquiridos, pode-se avançar com

abordagens preliminares em torno da articulação entre problemáticas (temas) e linhas teóricas (escolas e personalidades), assim concretizando OG3.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The readings and lectures composing this first-year undergraduate course do not presume any prior knowledge of the central problematics (GO1) nor of the main theoretical currents in anthropology (GO2), nor the basic methodologies of ethnography, and for this reason the discipline must be carefully planned and taught. Thus, the contents of the course include only introductory texts, which serve to stimulate student awareness and curiosity about other cultures (GO1). With a minimum of accumulated knowledge, a more advanced level may be achieved, via preliminary surveys of the articulation between problematics (themes) and theoretical lines (schools and personalities), in this fashion achieving GO3.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Um reduzido número de textos são lidos previamente às aulas, escrupulosamente seleccionados pela sua natureza didáctica. Serão distribuídas bibliografias de textos antropológicos úteis de cunho introdutório (como Fox 1986; Kuper 1996) e enciclopédias de antropologia (como Barnard & Spencer 2002) e das ciências sociais. A bibliografia estará disponibilizada em fotocópias (na Papelaria DISCOPI) e PDFs (no g-mail da turma).

Avaliação:

Participação activa e demonstração de compreensão das leituras (10% dos 50% do ensaio final); dois ensaios escritos na aula (25% cada), um dos quais pode ser substituído por um seminário, por 1 ou 2 discentes (20-40 mins.); ensaio final até 5 pp. A4, entregue em Janeiro (data a marcar) sobre qualquer tema (50%).

Um 'Guião' de apoio a este ensaio final será distribuído.

O exame final recai apenas sobre a Bibliografia Básica e os tópicos principais tratados e discutidos nas aulas.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

A limited number of texts are read prior to lectures, scrupulously chosen for their didactic nature. Useful bibliographies are distributed: introductory anthropology manuals (such as Fox 1986; Kuper 1996) and encyclopaedias of anthropology (such as Barnard & Spencer 2002) and the social sciences. Bibliography is in photocopies (available at DISCOPI) and PDFs (in the class's g-mail).

Evaluation:

Participation in class and demonstration of reading comprehension (10% of the 50% of final term-paper); two essays written in class (25% each), one of which may be substituted by a seminar by 1 or 2 students (20-40 mins.); term-paper of up to 5 pp. A4, handed in in January (date to be announced) on any theme (50%).

Guidelines for the term-paper will be handed out.

The final exam will deal exclusively with the Basic Bibliography and the major topics dealt with and discussed in class.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Os objectivos de aprendizagem só podem ser alcançados através duma forma de ensino que privilegia leituras de textos de fácil apreensão por estudantes do 1º Ano. O ensino é dirigido a um corpo discente de nível preliminar de conhecimentos, muitos dos quais ainda não adoptaram hábitos de leitura ou de debate crítico e problematizante (OA1). A relação entre problemáticas centrais e escolas teóricas dominantes só pode ser transmitida em aulas teórico-práticas através de exemplos etnográficos concretos que ilustram com clareza essa relação (OA2). Propõe-se concretizar o terceiro objectivo (OA3) por meio do fornecimento (com imagens) de três exemplos monográficos (o 'kula', a matança de porco em Trás-os-Montes, uma etnografia de bancos e banqueiros em Wall Street) que demonstram as interligações entre problemáticas centrais e escolas teóricas (p. ex.: a troca e a reciprocidade descritas no 'kula' como exemplificando o funcionalismo; as estratégias matrimoniais como exemplificando a teoria da prática).

As metodologias de ensino que coerentemente se adequam a estes objectivos específicos incluem leituras semanais, discussões dirigidas nas aulas, 2 testes (ensaios na aula) no meio e no fim do semestre, e ensaios finais individuais.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The learning goals can only be achieved through a form of teaching that privileges the reading of texts which are easily absorbed and understood by 1st-year students. Teaching is directed at a student body of an elementary level, many of which have not yet adopted reading habits or forms of critical debate or problematization (LG1). The relation between central problematics and dominant theoretical schools can only be transmitted in classes of a partly practical kind via concrete ethnographic examples which clearly illustrate the aforementioned relation (LG2). We propose to achieve the third goal (LG3) by providing three examples of monographs (with photographic images): the 'kula' ring, pig-slaughters in Trás-os-Montes, and an ethnography of banks and bankers in Wall Street. These will demonstrate these interweavings between central problematics and theoretical schools (i. e., reciprocal 'kula' exchanges as exemplifying functionalism; marriage strategies as exemplifying practice theory).

The teaching methods selected which coherently adjust themselves to these specific objectives include: readings,

directive discussions in the classroom, 2 tests (essays in class) at mid-term and at the conclusion of the semester, and individual term-paper

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BOURDIEU, P. 2002 (1972) Esboço de uma Teoria de Prática. Oeiras: Celta ['Estratégias Matrimoniais', Caps. 2 e 5].

EVANS-PRITCHARD, E. 1978 (1946-1950) Antropologia Social. Lisboa: Edições 70 (Caps. I,III,IV).

FELDMAN-BIANCO, B. 1987 (org.) Antropologia das Sociedades Contemporâneas: Métodos. São Paulo: Global Universitária [Intro. e textos de BARNES, BOISSEvain].

HO, K. 2009 Liquidated: An Ethnography of Wall Street. Durham: Duke University Press (Intro., Cap.7).

MALINOWSKI, B. 1997 (1922) 'Intro.' Ethnologia N° 6-8; 17-38.

---- 1961 (1922) 'The Essentials of the Kula' (Cap. III) e 'The Meaning of the Kula' (Cap.XXII) Argonauts of the Western Pacific. Nova Iorque: E.P. Dutton; 81-104 e 509-518.

ONEILL, B. J. 1989 'Repensando Trabalhos Colectivos Lúdicos: A Matança do Porco em Alto Trás-os-Montes' F. O. Baptista et. al. (orgs.) Estudos em Homenagem a Ernesto Veiga de Oliveira. Lisboa: INIC/Centro de Estudos de Etnologia; 471-520.

Mapa IX - Mapas Etnográficos 1: Américas e África Ethnographic / Maps 1: America and Africa

6.2.1.1. Unidade curricular:

Mapas Etnográficos 1: Américas e África Ethnographic / Maps 1: America and Africa

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Jorge Costa Freitas Branco - 18 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Clara Afonso Azevedo Carvalho - 18 horas

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1: Identificar diversidade cultural e hegemonias políticas.

OA2: Descrever o trabalho de campo como método.

OA3: Distinguir especificidades linguísticas e étnicas.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

LG1: Identify cultural diversity and hegemonic powers

LG2: Describe fieldwork as method

LG3: Differentiate linguistic and ethnic specificities

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP 1.0 As Américas(norte, centro, sul): Paisagens e povos, culturas e economias. 1.1 Nativos ou indígenas: as sociedades ameríndias. 1.2 Contextos rurais e urbanos. 1.3 Lugares indígenas: o desafio etnográfico 1.4 Etnohistória. 1.5 Colonialismos. 1.6 Globalização.

CP 2.0. Que entendemos quando falamos de África? 2.1 A definição do político em África colonial: dupla legislação, indirect rule e Antropologia Política 2.2 Panafricanismo: dos movimentos pela independência ao final da apartheid 2.3 Questões básicas do desenvolvimento 2.4 Desenvolvimento e juventude.

6.2.1.5. Syllabus:

PC 1.0 The Americas (North, Central, South): Landscapes and peoples, cultures and economies. 1.1 Native or indigenous: Amerindian societies. 1.2 Living in the country and in the city. 1.3 Native places: An ethnographic challenge. 1.4 Ethnohistory. 1.5 Colonialism. 1.6 Globalization.

PC 2.0 What do we mean when we talk about Africa? 2.1 The definition of the political in colonial Africa: double legislation, indirect rule and political anthropology. 2.2 Pan-Africanism: from the movements for independence to the end of apartheid 2.3 Basic issues of development 2.4 Development and youth

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1: CP 1, 2

OA2: CP 1.1, 1.2, 1.6, 2.2

OA3: CP 1, 2

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

LG1: PC 1, 2
LG2: PC 1.1, 1.2, 1.6, 2.2
LG3: PC 1, 2

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Tempo letivo (contexto de aula): ações de apresentação oral, trabalho escrito ou leitura pelos alunos (30 minutos), exposição teórica pelo docente (30 minutos), discussão do tema da aula (20 minutos).

Avaliação:

**Avaliação periódica*

2 exercícios no mapa mudo político: 10%,

4 fichas de leitura sobre 2 textos da bibliografia (> 2500 caracteres/ cada): 30%,

Teste na última aula de cada módulo: 60%,

**ou exame final.*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Classroom teaching schedule: oral presentations, written essay, or student readings (30 minutes); lecture (30 minutes); general discussion of the theme dealt with in this class (20 minutes).

Evaluation:

**Assessment at learning*

Identifying a political blank map: 10%,

4 reading reports of 2 bibliographic items (>2500 characters/each one): 30%

A written test for each modul: 60%

**or Exam.*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Expositivas: Todas

Participativas: CP 1.3, 1.4, 1.6, 2.3

Auto-estudo: Todas exceto CP 1.0, 2.0

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Expository: All

Participatory: PC 1.3, 1.4, 1.6, 2.3

Self-study: all except PC 1.0, 2.0

6.2.1.9. Bibliografia principal:

AMARO, R. R., 2003, Desenvolvimento: um conceito ultrapassado ou em renovação? Da teoria à prática e da prática à teoria? in Cadernos de Estudos Africanos, nº 4, Jan-Julho

BEHAR, R, 2009, Cuéntame algo, aunque sea una mentira. Las historias de la comadre Esperanza, Mexico, DF, FCE, p. 13-39.

EVANS-PRITCHARD, Edward & Fortes, Meyer, s.d. (1940), Sistemas Políticos Africanos, Lisboa, F. Calouste Gulbenkian.

HONWANA, Alcinda, 2012, The Time of Youth: Work, Social Change, and Politics in Africa. Sterling, VA: Kumarian Press

MITCHELL, J, 1949, 'The Mohawks in the High Steel' [em linha]

<http://www.columbia.edu/itc/journalism/j6075/edit/Mitchell.html>

MORENO, M & D. DAMIÁN, 2006, 'Rosita la finada ... Violencia feminicida en Chiapas' in: J. López G. & P. Pitarch R., orgs., Lugares indígenas de la violencia en Iberoamerica, Madrid, AEI, p. 253-277.

TOMÁS, António, 2007, O Fazedor de Utopias. Uma biografia de Amílcar Cabral, Lisboa, Tinta da China

Mapa IX - Culturas: identificações e diferenciações / Cultures: identifications and differentiations

6.2.1.1. Unidade curricular:

Culturas: identificações e diferenciações / Cultures: identifications and differentiations

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final da UC, o aluno deverá:

OA1. Ser capaz de compreender o conceito contemporâneo de Cultura.

OA2. Ser capaz de compreender enquanto processo dinâmico e contestado nas disputas por identidades coletivas em articulação com a criação de alteridades

OA3. Ser capaz de compreender os objetivos anteriores em termos específicos respeitantes sobretudo a identidades étnicas, "raciais" e nacionais.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Upon conclusion of the course, students should be able to:

OA1. Understand the contemporary concept of Culture.

OA2. Understand the above mentioned concept as a dynamic and contested process of disputes around collective identities, in articulation with the creation of differences.

OA3. Understand the previous objectives specifically in what concerns ethnic, 'racial', and national identities.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1. O conceito de cultura na antropologia

CP2. Dialética alteridade/identidade.

CP3. Etnocentrismo; relativismo cultural e relativismo moral.

CP4. Distinção entre raça e identidade social e cultural

CP5. Culturas, identidades e diferenciações

CP6. O problema da raça. Natureza e cultura.

CP7. Identidades étnicas e etnolinguística.

CP8. Etnicidade e construção nacional.

CP9. Nações e nacionalismo.

CP10. Reprodução da identidade nacional.

CP11. Categorias raciais, étnicas e nacionais no período colonial.

CP12. Migrações em situação de globalização.

6.2.1.5. Syllabus:

CP1. The concept of culture in anthropology.

CP2. The dialectics between identity and difference.

CP3. Ethnocentrism; cultural and moral relativism.

CP4. Distinction between race and sociocultural identity.

CP5. Cultures, identities and differentiations.

CP6. The problem of race. Nature and culture.

CP7. Ethnic and ethnolinguistic identities.

CP8. Ethnicity and the construction of Nation.

CP9. Nations and nationalisms.

CP10. Reproduction of national identity.

CP11. Racial, ethnic and national categories in the colonial period.

CP12. Migrations in contemporary globalization.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os diversos conteúdos do programa estão expressos em objetivos de aprendizagem que traduzem a aplicabilidade dos conteúdos programáticos:

OA1: CP1, CP2, CP3, CP4, CP5, CP6

OA2: CP2, CP5, CP10

OA3: CP3, CP4, CP6, CP7, CP8, CP9, CP11, CP12

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The contents of the syllabus correspond to learning objectives:

OA1: CP1, CP2, CP3, CP4, CP5, CP6

OA2: CP2, CP5, CP10

OA3: CP3, CP4, CP6, CP7, CP8, CP9, CP11, CP12

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Todas as aulas são teórico-práticas (TP), com o objetivo de apresentar os conceitos fundamentais, permitindo a sua discussão. Os alunos deverão ler previamente os textos designados e disponibilizados no e-learning. Os conteúdos destes são apresentados pelo docente e discutidos com os alunos. A orientação tutorial destina-se ao acompanhamento dos casos de dificuldade de aprendizagem e ao esclarecimento de dúvidas. Terá lugar no período de atendimento, sob marcação prévia.

Avaliação:

Avaliação contínua ou final. Contínua: com 3 instrumentos - 1 ficha de leitura individual (20%), 1 apresentação de textos em grupo (20%), 1 ensaio individual (50%), participação nas aulas (10%). O 1º instrumento avalia capacidades de compreensão e exposição; o 2º a aprendizagem em grupo com discussão, compreensão dos conteúdos e exposição; o 3º a pesquisa bibliográfica, a análise e síntese dos conteúdos. Pressupõe assiduidade de pelo menos 80%. Final: regime de exame segundo o REAAC.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

All classes are theoretical-practical (TP), with the purpose of presenting the main concepts and allowing for their discussion. Students must read the readings in the syllabus before class (readings are available on the e-learning platform). Tutorials are meant to help students with learning difficulties that are identified following the application of the first evaluation instrument (reading abstract) and will happen during office hours upon appointment.

Evaluation:

On-going or final. On-going: with 3 instruments - 1 individual abstract of a reading (20%), 1 group presentation of readings (20%), 1 individual final essay (50%), class participation (10%). The 1st instrument evaluates the capacity to understand a reading and to summarize it; the 2nd instrument evaluates learning through discussion; the 3rd instrument evaluates bibliographical research, analysis and synthesis. It presupposes attendance rate of at least 80%. Final: exam, according to REAAC.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A escolha dos textos de leitura e discussão obrigatória para cada aula garante o cumprimento dos objetivos de aprendizagem. A apresentação dos seus conteúdos principais pelo docente e a discussão dos mesmos com os alunos garantem a sua identificação e problematização. A disponibilização dos textos no e-learning garante o acesso aos mesmos e a leitura prévia pelos alunos. Os dois primeiros momentos avaliativos (apresentação de uma ficha de leitura individual e apresentação de trabalhos de grupo sobre leituras comuns) propiciam também um momento de aprendizagem em situação de seminário.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The selection of readings and their discussion in class ensure that the learning objectives are achieved. The presentation of the readings' main contents by the professor and their discussion by and with the students ensure that the main contents are learned and problematized. The availability of the readings in the e-learning platform ensures that students will have access to them. The first two evaluation moments (presentation of an individual reading abstract and presentation of team work on common readings) will allow for an extra learning moment in a seminar setting.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Amorim, António, et al, 1997, *O que é a raça? Um debate entre a antropologia e a biologia*. Lisboa: Oikos;
Anderson, Benedict. 1983. *Imagined Communities: Reflections of the Origins and the Spread of Nationalism*. London: Verso. (versão Portuguesa: Edições 70);
Barth, Fredrik, 2000 (1970), *Os grupos étnicos e suas fronteiras?*, p.25-67;
Eriksen, Thomas, 1993, *Ethnicity and Nationalism: Anthropological Perspectives*, Londres: Pluto;
Lévi-Strauss, C., [1952], *Raça e História*. Lisboa: Presença

Mapa IX - Práticas de trabalho universitário / Academic work practices

6.2.1.1. Unidade curricular:

Práticas de trabalho universitário / Academic work practices

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Filipe Marcelo Correia Brito Reis - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

1. Aplicar estratégias de leitura a textos científicos (TC).
2. Aplicar técnicas de redução de informação a TC e produzir resumos que contenham as suas ideias centrais, revelando compreensão e capacidade de síntese
3. Usar com proficiência os recursos bibliográficos e os instrumentos de consulta e pesquisa disponíveis na Biblioteca
4. Identificar e usar corretamente normas de citação e de referência bibliográfica
5. Descrever o que significa plágio e as suas consequências legais; distinguir plágio de paráfrase
6. Descrever e aplicar critérios para avaliar a credibilidade de conteúdos disponíveis on line
7. Descrever os principais conceitos da ?teoria do palco? de Goffman.
8. Descrever os principais conceitos da antropologia do tempo e do espaço de E.T.Hall
9. Descrever o significado de ?facto social? em Durkheim
10. Descrever o significado de poder disciplinar em Foucault
11. Realizar um exercício de observação aplicando os conceitos centrais dos textos clássicos estudados

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

1. To apply reading strategies regarding scientific texts (ST)
2. To use information reduction techniques applied to ST and to produce summaries containing its central ideas revealing their understanding and their synthesis capabilities
3. To use bibliographic resources and research instruments proficiently available in the library
4. To identify and to use properly the standards of quoting and bibliographic referencing

- 5.To describe the meaning of plagiarism and their legal consequences; to distinguish plagiarism from paraphrase
- 6.To describe and apply criteria to evaluate the credibility of data available online
- 7.To describe the main concepts of "stage theory" by Goffman
- 8.To describe the main concepts of anthropology of time and space by E.T.Hall;
- 9.To describe the meaning of "social fact" by Durkheim
- 10.To describe the meaning of disciplinary power by Foucault
- 11.To perform an observation exercise by applying the central concepts of the above mentioned classical texts

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Métodos de trabalho e de organização de informação

1.1. Introdução: como e porquê nos tornamos leitores?

1.2. Estratégias de leitura: previsão; antecipação; leitura pontual, leitura em diagonal; leitura em profundidade. Questionar o autor.

1.3. Métodos de organização e redução de informação: o que são para que servem as ?fichas de leitura?.

1.4. Plágio e paráfrase.

1.4.1. Formas e função da citação e da referenciação bibliográficas

1.4.2. Critérios para avaliação da informação disponibilizada on line

2. Ler textos clássicos

2.1. Ler Goffman

2.2. Ler E. T. Hall

2.3. Ler Durkheim (em articulação com a UC Ciência, Sociedade e Cultura)

2.4. Ler Foucault (em articulação com a UC Ciência, Sociedade e Cultura)

3. Observar, organizar, descrever

3.1. A compreensão visual do quotidiano: apresentação e propósitos do exercício de observação

3.2. Observar, anotar, categorizar.

3.3. Descrever, relacionar, argumentar.

6.2.1.5. Syllabus:

1. Working methods and organization of information

1.1. Getting started: how and why we become readers?

1.2. Reading Strategies: foresight; anticipation; sporadic reading; diagonal reading; in-depth reading. Wrangling the author.

1.3. Methods of organization and information reduction: what is the aim of producing ?reading documents??

1.4. Plagiarism and paraphrasing.

1.4.1. Forms and function of citation and bibliographic referencing

1.4.2. Criteria for assessing the on line information

2. Reading classical texts

2.1. Reading Goffman

2.2. Reading E. T. Hall

2.3. Reading Durkheim (together with the UC Science, society and culture)

2.4. Reading Foucault (together with the UC Science, society and culture)

3. Observing, organizing, describing

3.1. The everyday visual understanding: presentation and purposes of the observation exercise

3.2. Observing, annotating, categorizing

3.3. Describing relating, arguing.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Todos os objetivos de aprendizagem desta UC (OA) são concretizados em conteúdos do programáticos (CP) de acordo com as relações seguintes que demonstram essa coerência.

CP 1 - OA1, 2, 3, 4, 5, 6
CP 2 - OA 2, 4, 7, 8, 9,10
CP 3 - OA7, 8, 9,10, 11

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

All the learning objectives (LO) of this course are implemented in programmatic content (PC) according to the following ratios that demonstrate this consistency.

PC 1 - LO1, 2, 3, 4, 5, 6
PC 2 - LO 2, 4, 7, 8, 9,10
PC 3 - LO7, 8, 9,10, 11

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas laboratoriais divididas entre tempo de exposição dos conteúdos programáticos e a realização de exercícios aplicados a textos seleccionados, bem como o acompanhamento do exercício de observação. Cada estudante elabora um portfolio com todos os exercícios realizados aula bem como os realizados autonomamente. A UC prevê uma sessão de formação na Biblioteca e duas atividades extraletivas. A orientação tutorial (OT) destina-se ao esclarecimento de dúvidas.

Avaliação:

Avaliação contínua com 3 instrumentos de avaliação:

1)Portfolio composto pelos exercícios realizados em aula e relatórios de aprendizagem ? 20%. 2)Teste sobre os autores estudados ? 30% 3)Relatório final do exercício de observação ? 50%.Para realizarem avaliação contínua os estudantes devem assistir a pelo menos 80% das aulas.

Os alunos que não se submetam a avaliação contínua ou que não atinjam 10 valores podem submeter-se a exame.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

On continuous assessment 3 evaluation tools shall be used:1)Portfolio consisting on the exercises conducted in the classroom and learning reports- 20%.2)Examination on the studied authors ? 30%.3)Observation final report - 50 %. Students should attend at least 80% of the lessons in order to accomplish continuous evaluation (with a maximum of 5 absences).

Students who do not undergo to continuous assessment or do not reach 10 values shall undergo to examination.

Evaluation:

All the learning objectives (LO) of this course are implemented in programmatic content (PC) according to the following ratios that demonstrate this consistency.

PC 1 - LO1, 2, 3, 4, 5, 6
PC 2 - LO 2, 4, 7, 8, 9,10
PC 3 - LO7, 8, 9,10, 11

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A metodologia adotada procura ajudar os estudantes a melhorar, através de exercícios aplicados, os seus métodos de trabalho e, simultaneamente, monitorizar regularmente os progressos de aprendizagem. A adoção do portfolio enquanto ferramenta pedagógica alinha-se com este objetivo. A realização de um teste escrito incidindo sobre o programa de leituras proposto alinha-se com os objetivos de aprendizagem 7, 8, 9 e 10. Finalmente, o acompanhamento do exercício de observação e a elaboração do respetivo relatório permitirá a integração entre o domínio teórico e a sua aplicação na prática.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The adopted methodology seek to help students to improve - through applied exercises - its methods of work and, simultaneously, to monitor regularly their progress of learning. The adoption of a portfolio as a pedagogical tool aligns with this goal. The completion of a written test covering the readings proposed program aligns with the learning objectives 7, 8, 9 and 10. Finally, the monitoring of observation and elaboration of the respective report will enable the integration between theoretical domain and its application into practice.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*Clanchy,J.&Ballard,B.2000 Como escrever ensaios.Um guia para estudantes Lisboa:Temas e Debates
Cerveira,M.E.2002"A Referência bibliográfica de documentos escritos e electrónicos",Rev.da Faculdade de Letras.
Ciências e Técnicas do Património, Porto, 2002, 1ª série,vol.I, p.111-128
Durkheim,E.1988 As Regras do Método Sociológico,Lisboa:Ed.Presença.
Foucault,M.1987 Vigiar e Punir. Nascimento da Prisão Petrópolis:Ed.Vozes.
Goofman,E.1999 Os Momentos e os Seus Homens Lisboa: Relógio d'Água.
Gofman,E.1993 A Apresentação do Eu na Vida de Todos os Dias Lisboa: Relógio D'Água.
Hall,E.T.1994 A Linguagem Silenciosa Lisboa: Relógio d'Água.
Hall,E.T. 1986 A Dimensão Oculta Lisboa:Relógio d Água.*

Peretz, H. 2000 *Métodos de Sociologia Lisboa: Temas e Debates*.
Winkin, Y. 1998 *A Nova Comunicação. Da teoria ao trabalho de campo*, Campinas/S.Paulo: Papyrus Editora
Sites:
<http://curry.edschool.virginia.edu/go/readquest/>
<http://ciberfaces.iscte.pt/pt/documentos/index.html>

Mapa IX - Ciência, sociedade e cultura / Science, society, and culture

6.2.1.1. Unidade curricular:

Ciência, sociedade e cultura / Science, society, and culture

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Nélia Susana Dias - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1- Pretende-se dar aos alunos conhecimentos para poderem compreender de forma crítica os fenómenos sociais contemporâneos.

OA2- Pretende-se também que os estudantes sejam capazes de descrever a importância e o papel das ciências sociais nas sociedades contemporâneas.

OA3 - Demonstrar a importância da reflexão dos autores clássicos

OA4 - Fornecer ferramentas teóricas - conceitos (social, classe, valores)

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1 - This course aims to provide students with an understanding of contemporary social phenomena and its analysis in a critical perspective.

OA2 - Describe the importance and the role of social sciences in contemporary societies

OA3- Demonstrate the relevance of the classical theory

OA4 - Provide theoretical tools (concepts such as social, class and values)

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

P1) Formação e institucionalização das ciências sociais.

P2) A emergência do social enquanto categoria de análise;

P3) Corpo social, corpo político e o corpo dócil;

P4) Gerir o social : as definições de normal e de normalidade;

P5) O conflito de valores

6.2.1.5. Syllabus:

P1) The Emergence and institutionalization of the social sciences;

P2) The emergence of the social as a category of analysis;

P3) Social body, political body and docile bodies;

P4) To manage the social : the definitions of normal and normalized

P5) The conflict of values

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1 -P1

OA2- P2

OA3- P3 e P4

OA4- P4 e P5

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

OA1- P1

OA2 - P2

OA3 - P3 e P4

OA4 - P4 e P5

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas teóricas

Aulas práticas: discussão das leituras obrigatórias para acompanhamento das aulas teóricas

Exercícios escritos nas aulas sobre textos com leitura prévia em casa

Tutoria/atendimentos individualizados ou em pequenos grupos

Avaliação:

Avaliação contínua pressupõe assiduidade e pontualidade igual ou superior a 80%. A avaliação contínua inclui três

modalidades: participação e discussão dos textos nas aulas (10%), três exercícios escritos na aula (40%) e um teste final escrito na aula (50%). Os estudantes ficam aprovados se na avaliação contínua tiverem uma classificação superior ou igual a 9,5.

Avaliação final : os estudantes terão acesso a um exame final (1ª e/ou 2ª época).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Practical courses with readings

Tutorial

Theoretical courses

Written exercises on class on texts previously read

Evaluation:

Continuous evaluation presupposes presence and participation in courses. It includes three modalities : discussion of texts in class (10%), three written exercises in class(40%) and a final written test (50%.

Students will be admitted if their evaluation is equal or superior to 9,5.

b) Final evaluation : Exams 1ª época and/or 2ª época

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Aulas expositivas - todas

Aulas participativas - todas

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Theoretical courses - All

Participant courses - All

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Durkheim, Emile (1895), As Regras do Método Sociológico, Lisboa, Presença. 1992.

**Foucault, Michel (1975), Vigiar e Punir, Petrópolis, Editora Vozes, 2007.*

**Marx, Karl (1859), Contribuição para a crítica da economia política, Lisboa, Presença, 1975.*

**Weber, Max, A Ética protestante e o Espírito do capitalismo, Lisboa, Presença.*

Mapa IX - Raízes históricas e escolas / paradigmas Historical roots and schools - paradigms

6.2.1.1. Unidade curricular:

Raízes históricas e escolas / paradigmas Historical roots and schools - paradigms

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

José Filipe Pinheiro Chagas Verde - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Aquisição de noções básicas sobre:

** A utilização das noções de «evolução» e de «sobrevivência» durante os anos formativos da antropologia.*

** Modelos funcionalistas característicos da antropologia europeia da primeira metade do século XX.*

** O projecto culturalista americano.*

** Os fundamentos do projecto estruturalista em antropologia.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the course students should:

** Have insight into the importance and uses of the notions of "evolution" and "survival" in 19th-century anthropology.*

** Understand the functionalist models underlying European anthropology during the first half of the 20th century.*

** Grasp how the notion of cultural relativism was born within the American model of anthropology in the first half of the 20th century.*

** Be able to relate to the basic notions of structuralism in anthropology.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Esta cadeira realiza uma primeira aproximação às grandes escolas que marcaram o desenvolvimento do campo disciplinar da antropologia nos séculos XIX e XX e propõe-se traçar uma visão panorâmica das grandes problemáticas da antropologia durante o mesmo período.

Aborda assim o pensamento evolucionista, apresenta as propostas da sociologia francesa, introduz a antropologia social britânica e o culturalismo americano, assim como o estruturalismo francês.

6.2.1.5. Syllabus:

This course provides an overview of some big trends in anthropological thought up to the mid 20th century: evolucionism, American culturalism, the French sociological school, British varieties of functionalism, and structuralism.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos programáticos do programa permitem:

- a) conhecimento dos momentos e períodos fundamentais da história da disciplina.*
- b) conhecimento das principais conexões entre a história da teoria antropológica, as metodologias e investigação ciência etnográfica e as suas conexões interdisciplinares.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The course is structured according to the following learning aims:

- a) knowledge of key moments and periods in the history of Anthropology.*
- b) knowledge of the main connections between anthropological theory, fieldwork methodologies and the its interdisciplinary influences.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas apresentadas pelo docente. Leitura de textos seleccionados. Exercícios escritos.

Avaliação:

Periódica: Três exercícios escritos e/ou relatórios de leitura de textos seleccionados pelo docente (90%)

Continua: Participação nas aulas (10%).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures, study of selected texts, written exercises.

Evaluation:

Participation in class discussions (10%), Three written exercises or written reports of selected texts. (90%)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A bibliografia é adequada a uma perspectiva introdutória aos temas fundamentais do programa. As aulas permitirão contextualizar e esclarecer os aspectos mais complexos e polémicos da história da disciplina. A realização de avaliações periódica (uma por cada bloco do programa) permitirá acompanhar a evolução dos alunos e a continuidade do seu trabalho.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The bibliography is appropriate to an introductory perspective on key themes of the program. Classes will contextualize and clarify the most complex and contested aspects of the history of the discipline. The periodic assessments (one for each block of the program) will monitor the progress of students and the continuity of his work.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Boas, Franz. «The Mind of Primitive Man». Science New Series 13, no. 321 (Feb. 22, 1901): 281-89.

Durkheim, Émile. ?The Elementary Forms of Religious Life.? In A Reader in the Anthropology of Religion, edited by Michael Lambeck. 34?49. Oxford: Blackwell, 2002.

*Frazer, James George. «The Fall of Man». In Sacred Narrative: Readings in the Theory of Myth. Coordenado por Alan Dundes. Berkeley: University of California Press, 1984. 72?97. A.161(2) DUN*Int 4 ex.*

---. «Overture to le Cru et le cuit». Trad Joseph H. McMahon. Yale French Studies 36/37 (1966): 41-65.

Malinowski, Bronislaw. «Baloma: The Spirit of the Dead in the Trobriand Islands». In Magic, Science and Religion, and Other Essays, pp. 149?254. 1974. Reimpressão, London: Souvenir Press, 1982.

*Radcliffe-Brown, A. R. Estrutura e Função nas Sociedades Primitivas. Lisboa: Edições 70. A.111 RAD*Str trd por 4 ex. Cap. 6.*

Mapa IX - Mapas Etnográficos 2: Ásia e Oceania Ethnographic / Maps 2: Asia and Oceania

6.2.1.1. Unidade curricular:

Mapas Etnográficos 2: Ásia e Oceania Ethnographic / Maps 2: Asia and Oceania

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

José Filipe Pinheiro Chagas Verde - 18 horas

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O objectivo fundamental de aprendizagem é uma familiarização com as principais questões de natureza antropológica e etnográfica sobre as duas regiões do mundo em causa, a Oceânia e a Ásia. Dessa forma terão ainda acesso aos elementos de diversidade interna que as caracterizam e da importância da etnografia e das perspectivas comparativas para a sua descrição e problematização.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The basic learning objective is a familiarity with major issues of anthropological and ethnographic nature over the two regions of the world in question, Oceania and Asia. Furthermore the students shall also acquire the perception of the internal diversity that characterize each of them (an of its major sub-regions) and the importance of ethnography and comparative perspectives for its description and questioning.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Modulo1

- 1 - Apresentação do módulo, bibliografia e avaliação*
- 2, 3 e 4 - Introdução à etnohistória do Pacífico.*
- 5 e 6 - Exploração ocidental do Pacífico, primeiros contactos e literatura de viagens.*
- 7 e 8 - Melanésia - ecologia, diversidade cultural e estruturas sociais.*
- 9 e 10 - Polinésia - A Sociedade Polinésia Antiga e a sua evolução diferencial.*
- 11 - Austrália - esboço etnohistórico e etnográfico.*
- 12 - Avaliação escrita.*

Modulo 2

- 1. Apresentação dos conteúdos d módulo, metodologia de ensino e processo de avaliação. O conceito de Ásia.*
- 2. A construção da Ásia*
- 3. Apresentação do contexto asiático*
 - 2.1. Diversidade social, linguística, religiosa*
- 4. A Etnografia da Ásia*
 - 4.1. Conceitos e problemas*
 - 4.2. Estruturas sociais*
 - 4.3. Práticas religiosas*
- 5. A Ásia no mundo*
 - 5.1. Comunidades asiáticas em Portugal*

6.2.1.5. Syllabus:

Part 1

- 1. Syllabus, bibliography, evaluation.*
- 2, 3, 4. Introduction to the ethnohistory of the Pacific.*
- 5, 6. First contacts and travel literature.*
- 7, 8. Melanesia - ecology, cultural diversity and social structures.*
- 9, 10. Polynesia - The Ancient Polynesian Society and differential evolution.*
- 11. Australia - ethnohistory and ethnographic sketch.*
- 12. Written evaluation.*

Part 2

- 1. Presentation of the module contents, teaching methodology and evaluation process. The concept of Asia*
- 2. The construction of Asia*
- 3. Presentation of the Asian context*
 - 2.1. Social, linguistic and religious diversity*
- 4. The Ethnography of Asia*
 - 4.1. Concepts and problems*
 - 4.2. Social structures*
 - 4.3. Religious beliefs and representations*
- 5. Asia in the world*
 - 5.1. Asian communities in Portugal*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A bibliografia é adequada para a aprendizagem dos temas fundamentais do programa - e foi selecionada de acordo com um critério de duplas de relevância histórica e atual. As aulas vão contextualizar e esclarecer os aspectos mais complexos das questões históricas e atuais do pensamento antropológico sobre as duas regiões em análise.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The bibliography is adequate for learning the fundamental themes of the program - and has been selected according to a double criteria of historical and actual relevance. Classes will contextualize and clarify the most complex aspects of the historical and present issues of anthropological thought concerning the two regions under analysis.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Uma combinação de aulas teóricas e seminários de discussão de curtos textos, lidos pela turma previamente aos debates.

Avaliação:

Modulo 1

Assistência e participação nas aulas 10%

Teste escrito 90%

Modulo 2

Assistência e participação nas aulas: 10%

Ensaio teórico final: 90%

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

A combination of theoretical lectures and discussion seminars, in which specific texts are read prior to debates.

Evaluation:

Part 1

Class participation: 10%

Written test 90%

Part 2

Class participation: 10%

Final Essay: 90%

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O ensino dos temas em análise tem como suporte:

- materiais cartográficos, fotográficos e filmicos;*
- apresentação de powerpoint para uma mais eficaz apreensão dos conteúdos teóricos;*
- diálogo crítico e analítico com os alunos;*
- apresentação e debate semanal na aula de textos sobre os temas da cadeira, a partir de uma bibliografia cuidadosamente seleccionada e acessível;*
- acompanhamento regular nas aulas de atendimento da progressão dos conhecimentos.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Teaching will be complemented by cartographic photographic and filmic materials;

- Powerpoint presentations to a better grasp of theoretical content;*
- Analytical and critical dialogue with students;*
- Weekly presentation and discussion in class of texts on the themes of the chair, from a carefully selected bibliography and accessible;*
- Regular monitoring of attendance in classes on the progression of knowledge*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Modulo 1

BOROFISKY, R. & A. HOWARD (eds) (1989) Developments in Polynesian Ethnology.

DENNON, D. et al (2004) The Cambridge History of the Pacific Islands.

GOLDMAN, I. (1970) Ancient Polynesian Society.

KNAUFT, B. M. (1999) From primitive to postcolonial in Melanesia and Anthropology.

MADDOCK K., (1982) The Australian Aborigines, Ringwood.

Modulo 2

Brazier, J. e Anita M. orgs., 2003, Theorizing Diáspora.

King, V. e William D. orgs., 2003, The Modern Anthropology of South/East Asia. An Introduction.

Lewis, B. org., 1994, The World of Islam. Faith, People, Culture, Londres, Thames and Hudson;

Mathur, S. 2000, History and Anthropology in South Asia. Rethinking the Archive.

Perez, R. 2012, O Tulsí e a Cruz. Antropologia e Colonialismo em Goa.

Perez, R. 2006, Os Portugueses e o Oriente. Historia, Itinerários, Representações.

Mapa IX - Métodos etnográficos e práticas de investigação / Ethnographic methods and research skills

6.2.1.1. Unidade curricular:

Métodos etnográficos e práticas de investigação / Ethnographic methods and research skills

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):
Paulo Jorge Pinto Raposo - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:
n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 Identificar conceitos antropológicos centrais da prática antropológica e do ofício do antropólogo

OA2 Identificar métodos e técnicas da prática científica antropológica, nomeadamente os referentes ao desenvolvimento do método etnográfico

OA3 Demonstrar entendimento da diversidade de metodologias

OA4 Descrever e interpretar processos de interacção social usando técnicas de terreno

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

LO1 To identify key concepts on anthropological fieldwork

LO2 To identify main ethnographical research methods

LO3 To improve conceptual debate on methods and research practices

LO4 To improve skills on fieldwork methods applied to the interpretation of social interactions

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

P1 - Apresentação e discussão genérica das condições de emergência e dos principais desenvolvimentos do método etnográfico (desde os esforços pioneiros até à crítica com Writing Culture).

P2 - Breve história do Método Etnográfico: registos de viagem, relatórios coloniais e das Missões, recolhas museológicas; os projectos pioneiros e a busca dos seus critérios de cientificidade; A «invenção» do trabalho de campo: a revolução malinowskiana e a etnografia de Franz Boas; Manual de Etnografia de Mauss e expedições de Griaule; a «profissionalização» da experiência etnográfica.

P3 - A construção do lugar antropológico; natureza e singularidade da experiência etnográfica; produção e organização dos dados; tradução cultural; autoria e autoridade; lugar de observação, ética da observação em antropologia, o antropólogo e os seus outros.

P4 - exercício de observação e descrição de um objecto etnográfico

6.2.1.5. Syllabus:

P1 - General presentation of emergence conditions of ethnographic research methods (namely, fieldwork from classical anthropology to «Writing Culture» critique)

P2 - General presentation about the history of ethnographic method and debate on main ethnographic trends and insights; presentation of three main trends: Malinowski, Boas and Marcel Mauss ethnographic proposals.

P3 - Presentation of several problematics on methodological debate: anthropological place; fieldwork experience; participant observation; production and organization of data; authorship and ethnographic authority; ethics issues on ethnography; alterity and ethnocentrism.

P4-exercise of observation and description of an ethnographic object

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1 - P1

OA2 - P2

OA3 - P1, P2, P3

OA4 - P4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

LO1 - P1

LO2 - P2

LO3 - P1, P2, P3

LO4 - P4

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A aprendizagem desenvolve-se em:

aulas teóricas, seminários, exercícios práticos, debates no Blog da cadeira (e-learning), discussões a partir do visionamento de filmes, tutorias

Avaliação:

Participação em aulas, debates de seminário e no Blog da cadeira (30%)

Ensaio Final (70%)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Theoretical lectures; seminars; empirical exercises; Blog (e-learning) debates; film exhibitions, tutorials

Evaluation:

Participation in seminars, blog commentaries and debates/exercises in classes (30%)
Final essay (70%)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem, pelo que, na grelha a seguir, apresenta-se as principais interligações entre as metodologias de ensino-aprendizagem e os respectivos objectivos.

Metodologias de ensino-aprendizagem - Objectivo de aprendizagem (OA)

Expositivas - OA1,2 e 3

Participativas - Todas

Activas - Todas

Experimentais - OA4

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Teaching-learning methodologies are aimed at the development of core competencies of pupils ' learning to comply with each of the learning objectives, and on the grid below, presents the main connections between teaching-learning methodologies and their objectives.

Methodologies of teaching-learning - learning Objective (LO)

Lectures - LO 1,2,3

Participatory - all

Active - all

Experimental - LO 4

6.2.1.9. Bibliografia principal:

1. Atkinson, P. & Hammersley, M. (1983) 1994 Etnografia. Métodos de Investigación, Paidós, Barcelona, Buenos Aires e México.

2. Beaud, Stéphane & Weber, Florence 1998 Guide de L'Enquête de Terrain, Paris, La . Decouverte ed.

3. Santos Silva, A. & Madureira Pinto, J. 1986 Metodologias das Ciências Sociais, Porto, Afrontamento

4. Burgess, R.G. (1984) 1997 A Pesquisa de Terreno, Celta, Oeiras

5. Ethnologia (6-8), 1997, Nova Série, ?Trabalho de campo?, dossier org. por Maria Cardeira da Silva

Mapa IX - Símbolos: significados culturais/ Symbols: cultural meanings

6.2.1.1. Unidade curricular:

Símbolos: significados culturais/ Symbols: cultural meanings

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Manuel João Mendes da Silva Ramos - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 - Conhecer as principais conexões entre linguagem, cultura e cognição humanas

OA2 - Compreender a história dos contributos da antropologia nesta área de estudo

OA3 - Compreender as problematizações antropológicas contemporâneas sobre cognição

OA4 - Conhecer as principais vantagens e limitações dos modelos e métodos estudados

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1 - Understanding of the main connections between language, culture and human cognition

OA2 - Understanding the history of the contributions of anthropology in this area of study

OA3 - Understanding the contemporary anthropological problematizations on cognition

OA4 - Knowing the main advantages and limitations of the models and methods studied

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Conjunto de aulas de Introdução à temática geral da UC, consolidando os instrumentos terminológicos e analíticos fundamentais utilizados

2. Revisão histórica das perspectivas sobre o simbólico, a percepção, a cognição e a categorização semântica inspiradas nos modelos linguístico e taxonómico, por um lado, e na chamada etnociência e perspectivas interpretativas, por outro;

3. Discussão das correntes actuais da antropologia cognitiva (análise das estruturas de sentido, modelos culturais e generativos, sistemas de classificação não-semântica, teoria da decisão, teoria dos esquemas, inatismo,

aprendizagem e fenomenologia), em articulação com exemplos etnográficos significativos.

4. Referência aos estudos contemporâneos sobre gramáticas culturais, sobre os efeitos da literacia, sobre complexidade e limitação cognitiva.

6.2.1.5. Syllabus:

1. Set of introductory lessons on the general theme of the Course, consolidating terminological tools and analytical principles used.

2. Historical review of perspectives on symbolism, perception, cognition and semantic categorization inspired by linguistic and taxonomic models, on one hand, and the so-called ethnoscience and interpretive perspectives, on the other;

3. Discussion of present-day currents of cognitive anthropology (the analysis of structures of meaning, cultural models and generative systems, non-semantic classification, decision theory, theory of schemes, innateness, learning and phenomenology), in conjunction with significant ethnographic examples.

4. Reference to contemporary studies on cultural grammars, on the effects of literacy, and on cognitive complexity and limitation.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Esta demonstração de coerência decorre da interligação dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem (OA), como a seguir se explicita:

OA1 - Pontos P1 e P2 do programa

OA2 - Pontos P2 e P3 do programa

OA3 - Pontos P3 e P4 do programa

OA4 - Pontos do programa P1 a P4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

This demonstration of coherence derives from the interconnection of the syllabus with its learning objectives (OA), as is explained below:

OA1 - Points P1 and P2 of the programme

OA2 - Points P2 and P3 of the programme

OA3 - Points P3 and P4 of the programme

OA4 - Points P1 to P4 of the programme

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As palestras do docente são seguidas de sessões de seminário com discussão de leituras obrigatórias de textos da bibliografia. Nestas sessões de seminário, os alunos deverão ser capazes de analisar criticamente os textos em discussão. Toda a bibliografia será disponibilizada por uma ou várias das seguintes vias: bibliotecas, e-learning, envio de PDFs por e-mail, e fotocópias.

Avaliação:

São elementos da avaliação: a presença nas aulas e a participação nos seminários apresentando os textos obrigatórios e evidenciando conhecimento e compreensão, com elaboração de ficha analítica (30%); a redacção de um relatório final baseado em temática(s) proposta(s) pelo docente e redigido com base na bibliografia da cadeira (70%)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The teacher's lectures are followed by sessions with seminar discussions on required reading of texts selected from the course's bibliography. In these seminar sessions, students should be able to critically analyze the texts under discussion. The entire bibliography is available from one or more of the following: libraries, e-learning, sending PDFs via e-mail, and photocopies.

Evaluation:

Evaluation elements are: attendance of classes and participation in seminars presenting the required materials and demonstrating knowledge and understanding, by developing an analytical record (30%); producing a final essay based on theme(s) proposed by the teacher and drawn from the Course's bibliography (70%)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem, pelo que se apresentam, a seguir, as principais interligações entre as metodologias de ensino-aprendizagem e os respectivos objectivos.

1.Expositivas, para apresentação dos quadros teóricos de referência: Todos

2.Participativas, com análise e resolução de exercícios: Todos

3. *Activas, com realização de trabalhos: Todos*

4. *Auto-estudo, relacionadas com o trabalho autónomo do aluno : Todos*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching-learning methods aimed at developing key learning skills that enable students to meet each of the learning goals. Below, the main linkages between the teaching-learning methods and their goals.

1. Expositive methods to present the theoretical frameworks: All

2. Participative methods, with analysis and problem solving: All

3. Active methods, with performance of work: All

4. Auto-study related to the student's independent work: All

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BLOCH, Maurice. 1998. How We Think They Think: Anthropological Approaches to Cognition, Memory and Literacy. Boulder-Colorado, Westview.

GOMES DA SILVA, J. C. 2003. O discurso contra si próprio. Lisboa: Assírio & Alvim

GOODY, Jack. 1977. The Domestication of the Savage Mind. Cambridge: CUP.

LÉVI-STRAUSS, Claude. 1962. La pensée sauvage. Paris: Plon.

SPERBER, Dan. 1982. Le savoir des anthropologues. Paris: Hermann.

Mapa IX - Pesquisa Documental e Análise de Texto / Archival research and Textual analysis

6.2.1.1. Unidade curricular:

Pesquisa Documental e Análise de Texto / Archival research and Textual analysis

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Manuel João Mendes da Silva Ramos - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 - Conhecer as principais técnicas de gestão de informação etnográfica e bibliográfica

OA2 - Compreender a utilidade dos métodos de análise de conteúdo no estudo de documentos etnográficos

OA3 - Compreender a utilidade da aplicação de técnicas de análise intertextual a materiais antropológicos

OA4 - Conhecer as principais vantagens e limitações dos modelos e métodos apresentados.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1 - Knowing the main techniques of ethnographic and bibliographic information management

OA2 - Understanding the usefulness of the methods of content analysis in the study of ethnographic documents

OA3 - Understanding the usefulness of the application of intertextual analysis techniques to anthropological materials.

OA4 - Knowing the main advantages and limitations of models and methods presented.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

0. Aula de Introdução à temática geral da UC.

1. Introdução ao uso de estilos de citações de referências bibliográficas, e a programas informáticos vocacionados para pesquisas bibliográficas online, gestão de bases de dados e formatação de bibliografias.

2. Reflexão conjunta sobre o estatuto problemático da monografia etnográfica enquanto fonte primária em antropologia.

3. Leitura crítica e criativa de monografias e outras fontes etnográficas, tais como recolhas orais de formulações nativas.

4. Questão da demanda do sentido na leitura de monografias etnográficas e de outras fontes primárias, numa perspectiva intertextual.

6.2.1.5. Syllabus:

0. *Introductory lecture on the general theme of the Course.*

1. *Introduction to the use of citation styles in referencing, and to software geared towards online bibliographic management, databases and formatting of bibliographies.*

2. *Joint reflection on the problematic status of the ethnographic monograph as a primary source in anthropology.*

3. *Critical and creative reading of ethnographic monographs and other sources, such as collections of oral native formulations .*

4. *Search for meaning in the reading of ethnographic monographs and other primary sources, in an intertextual perspective.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Esta demonstração de coerência decorre da interligação dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem (OA), como a seguir se explicita:

OA1 - Pontos P1 e P2 do programa

OA2 - Pontos P2 e P3 do programa

OA3 - Pontos P3 e P4 do programa

OA4 - Pontos do programa P1 a P4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

This demonstration of coherence derives from the interconnection of the syllabus with its learning objectives (OA), as is explained below:

OA1 - Points P1 and P2 of the programme

OA2 - Points P2 and P3 of the programme

OA3 - Points P3 and P4 of the programme

OA4 - Points P1 to P4 of the programme

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas com exposição teórica de textos seleccionados e discussão dos mesmos em sala de aula. Os estudantes devem realizar autonomamente as leituras designadas para discussão em sala de aula. Fazem o ponto da situação do seu processo de aprendizagem em três curtos ensaios.

Avaliação:

São elementos da avaliação: a presença nas aulas e a participação nas discussões em sala de aula e exercícios práticos, com elaboração de ficha crítica (30%); a redacção de um ensaio final baseado em temáticas propostas pelo docente (70%).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Aulas com exposição teórica de textos seleccionados e discussão dos mesmos em sala de aula. Os estudantes devem realizar autonomamente as leituras designadas para discussão em sala de aula. Fazem o ponto da situação do seu processo de aprendizagem em três curtos ensaios.

Evaluation:

The evaluation elements are: the presence in the classroom and participation in classroom discussions and writing exercises, with production of an analytical record (20%); production of a final essay based on theme(s) proposed by teacher (80 %).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem, pelo que se apresentam, a seguir, as principais interligações entre as metodologias de ensino-aprendizagem e os respectivos objectivos.

1. *Expositivas, para apresentação dos quadros teóricos de referência: Todos*

2. *Participativas, com análise e resolução de exercícios: Todos*

3. *Activas, com realização de trabalhos: Todos*

4. *Auto-estudo, relacionadas com o trabalho autónomo do aluno : Todos*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching-learning methods aimed at developing key learning skills that enable students to meet each of the learning goals. Below, the main linkages between the teaching-learning methods and their goals.

1.Expositive methods to present the theoretical frameworks: All

2.Participative methods, with analysis and problem solving: All

3.Active methods, with performance of work: All

4.Auto-study related to the student's independent work: All

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Dias, Jorge, 1995, *Os Elementos Fundamentais da Cultura Portuguesa*, Lisboa, INCM.

Ginzburg, Carlo, 2000, *No Island is an Island*, New York, Chichester, West Sussex, Columbia University Press.

Leach, Edmund, 1989, *A diversidade da Antropologia*, Lisboa, Edições 70.

Lévi-Strauss, Claude. *A Estrutura do Mito*. In *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.

Malinowski, Bronislaw. *Argonauts of the Western Pacific*. London: Routledge, 1988.

Mayer-Schoenberger, Viktor, 2009, *Delete - The Virtue of Forgetting in the Digital Age*, Princeton & Oxford, Princeton University Press.

Van Beek, Walter E. A. *Dogon Restudied: A Field Evaluation of the Work of Marcel Griaule [and Comments and Replies]*. *Current Anthropology* 32, no. 2 (1991).

Weston, Anthony, 1996, *A arte de argumentar*, Lisboa, Gradiva.

Mapa IX - Antropologia depois do colonialismo / Anthropology after colonialism

6.2.1.1. Unidade curricular:

Antropologia depois do colonialismo / Anthropology after colonialism

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Rosa Maria Figueiredo Perez - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No seu conjunto, a cadeira tem como objectivos principais desenvolver as seguintes competências:

- Percepção da centralidade do olhar etnográfico
- Apreensão da diversidade social e cultural
- Problematização do eurocentrismo
- Comunicação oral e debate
- Comunicação escrita

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

On the whole, the course aims to develop the following skills:

- Perception of the centrality of the ethnographic observation;
- Understanding of the social and cultural diversity
- Critique of Eurocentrism
- Oral communication and debate
- Writing skills

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Programa e objectivos programáticos. Metodologia. Formas de avaliação.

2. Textos e contexto: colonialismo e poder colonial.

2.1. Condições económicas e políticas: esboroamento de fronteiras sociais e políticas, movimentos sociais globais.

2.2. Condições intelectuais e culturais: fluxos de informação e cultura de media.

3. Do contexto ao texto

3.1. Antropologia e representação.

3.2. Antropologia e paradigmas de autoridade. A autoridade etnográfica.

4. O conhecimento como poder.

4.1. Poder e discurso colonial.

4.2. Edward Said e o Orientalismo.

5. Colonialismo, pós-colonialismo e pós-colonialidade.

5.1. Subalternidade, conhecimento e poder.

5.2. Subaltern Studies.

6.Deslocações pós-coloniais.

6.1. Antropologia e globalização

6. 2. Nacionalismo e transnacionalismo

6.3. Etnicidade, cidadania e direitos humanos.

6.2.1.5. Syllabus:

1. Program and programmatic goals. Methodology and assessment.

2. Text and context: colonialism and colonial power.

2.1. Economic and political conditions: the erosion of social and political boundaries. Global social movements.

2.2. Intellectual and cultural conditions: flows of information and media culture.

3. From the context to the text.

3.1. Anthropology and representation.

3.2. Anthropology and paradigms of authority. The ethnographic authority.

4. Knowledge as power.

4.1.Power and colonial discourse.

4.2. Edward Said and Orientalism.

5. Colonialism, postcolonialism and postcoloniality.

5.1. Subalternity, knowledge and power.

5.2. Subaltern Studies.

6. Postcolonial movements.

6.1. Anthropology and Globalization

6. 2. Nationalism and transnationalism

6.3. Ethnicity, citizenship and human rights.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos programáticos foram adequados aos objectivos da UC através de:

- contextualização histórica e cultural dos temas e processos em análise;
- comparação entre diferentes contextos etnográficos e políticos em que esses processos ocorrem;
- diálogo com os conhecimentos teóricos previamente adquiridos;
- recurso a situações contemporâneas para a compreensão dos temas em análise.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The syllabuses are consistent with the objectives of UC through:

- Cultural and historical contextualization of the topics and processes for analysis;
- Comparison between different political and ethnographic contexts in which these processes occur;
- Dialogue with the theoretical knowledge previously acquired;
- recourse to contemporary situations to understand the topics under review.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

São articuladas aulas eminentemente teóricas com aulas de seminário. No início do semestre é fornecida aos estudantes uma planificação da cadeira aula a aula com indicação das leituras requeridas para cada aula (syllabus). Os estudantes podem, assim, organizar antecipadamente as leituras quer para apresentação individual quer para debate em seminário.

É, além disso, fornecido um banco de artigos em PDF, a fim de estimular a pesquisa.

A avaliação tem três componentes principais assiduidade e participação na aula (15%), seminário (30%) e um trabalho escrito com o número máximo de 5 (cinco) páginas (55%), nos termos descritos abaixo (processo de ensino-aprendizagem).

Nota: O trabalho final tem que ser introduzido na plataforma E-learning, como "safe assignment".

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Teaching articulates theoretical classes with seminars. At the beginning of the semester the students will be given a comprehensive syllabus, which will provide them with the required and recommended readings for each class. Students can therefore organize the readings in advance either for individual presentation or for discussion at the seminar.

It will be also provided a database of articles in PDF in order to stimulate research.

The assessment has three main components: attendance and class participation (15%), seminar (30%) and one written essay, which cannot exceed 5 (five) pages(55%), as described below (teaching-learning process).

The written essay must be uploaded in the platform E-Learning as "safe assignment".

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O ensino dos temas em análise tem como suporte:

- materiais fotográficos e filmicos;
- apresentação de powerpoint para uma mais eficaz apreensão dos conteúdos teóricos;
- diálogo crítico e analítico com os alunos;
- apresentação e debate semanal na aula de textos sobre os temas da cadeira, a partir de uma bibliografia cuidadosamente seleccionada e acessível;
- acompanhamento regular nas aulas de atendimento da progressão dos conhecimentos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching of the topics under analysis is supported by:

- *Filmic and photographic materials;*
- *Powerpoint presentation to a better apprehension of the theoretical concepts;*
- *Analytical and critical dialogue with the students;*
- *Weekly presentation and discussion in class of texts on the themes of the course, based on a carefully selected and accessible bibliography;*
- *Regular monitoring on the progression of knowledge in tutorial classes.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Brazier, Jana Evans and Anita Manur, orgs., 2003, Theorizing Diaspora, Londres, Blackwell;
Chaturvedi, Vinayak, org., 2000, Mapping Subaltern Studies and the Postcolonial, Londres e Nova Iorque, Verso;
Gupta, Akhil, and Ferguson, James eds. 1997, Anthropological Locations: Boundaries and Grounds of a Field Science. Berkeley, CA, University of California Press;
Marcus, McClintock, Anne, Amir Mufti & Ella Shohat, 1997, Dangerous Liaisons. Gender, Nation & Postcolonial Perspective, Minnesota, University of Minnesota Press;
Mutman, Mahmut, 2006, 'Writing culture. Postmodernism and Ethnography', in Anthropological Theory, vol. 6 (2):153-178;
Loomba, Ania, 1998, Colonialism/Postcolonialism. Nova Iorque, Routledge;
Said, E Said, Edward W., [1978] 1995, Orientalism. Western Perceptions of the Orient, Londres, Penguin ('Afterword' à edição de 1995); tradução portuguesa;

Mapa IX - Poderes: o económico e o político/ Power: economic and political

6.2.1.1. Unidade curricular:

Poderes: o económico e o político/ Power: economic and political

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 - adquirir conhecimentos e competências para perceber os pressupostos históricos e institucionais das categorias do "económico" e do "político" e a sua construção enquanto categorias de análise antropológica
OA2 - adquirir conhecimentos e competências para explorar e desenvolver um entendimento não etnocêntrico das desigualdades sociais e dos conflitos sociais no mundo contemporâneo.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1 - to acknowledge the historical and institutional assumptions of the "economic" and "political" domains while exploring their construction as anthropological categories
OA2 - to avoid ethnocentric assumptions concerning social inequalities and conflicts in the modern world.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

P1 - A Dívida fundadora, o Poder, a Lei

P2 - Pressupostos históricos e Institucionais das categorias do "económico" e do "político".

P3 - A construção do "económico" na Antropologia: Malinowski, Mauss, Polanyi, Sahlins.

P4 - Globalização, desigualdades, decrescimento e felicidade.

6.2.1.5. Syllabus:

P1 - The founding Debt, Power, Law.

P2 - Historical and Institutional assumptions of the "economic" and "political" domains.

P3 - The construction of the "economic" category in Economy and Anthropology: Malinowski, Mauss, Polanyi, Sahlins.

P4 - Globalization, inequalities, degrowth and happiness.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1 - P1, P2, P3

OA2 - P3, P4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

OA1 - P1, P2, P3

OA2 - P3, P4

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O tempo total de trabalho efectivo nesta unidade curricular é de 150 horas. O sistema de avaliação pressupõe a leitura regular e atempada da bibliografia da unidade curricular, a participação assídua nas aulas, filmes e debates (sublinhe-se que o tempo de trabalho lectivo é ponderado para efeitos de avaliação), bem como a apresentação oral e escrita da reflexão de cada um sobre os conteúdos assimilados no decurso do seu processo de aprendizagem.

Avaliação:

a) 40% da nota final - Assiduidade, intervenções e participação nas aulas de debate; apresentação oral, outline e relatório (aprox. 5 mil caracteres).

b) 60% da nota final - ensaio (aprox. 20 mil caracteres) articulando textos de 4-6 aulas, autores ou temas, a propor pelo docente.

c) Estudantes com défice de tempo trabalho lectivo (7 ou mais faltas), incumprimento ou trabalhos escritos insuficientes, deverão fazer exame.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Each monday class includes a lecture, with allotted time for discussion.

Students are expected to attend to all the course sessions, read the assigned texts and participate in debates.

Evaluation:

a) Participation and discussion in class based on the reading of assigned texts; review of assigned text and discussion: 40%

b) Final paper: 60%, articulating texts from 4-6 sessions or authors, one from each Part of the syllabus, according to teacher proposal of themes (no plastics or hardpapers).

c) For those who missed classes or show insufficient work there will be a final test.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Metodologias de Ensino - Objectivos de aprendizagem

Expositiva - OA1, OA2

Participativa - OA1, OA2

Auto-estudo - OA1, OA2

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Teaching methodology - Learning goals

Expository - OA1, OA2

Participated - OA1, OA2

Self-study - OA1, OA2

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BIBLIOGRAFIA DE APOIO (MANUAIS / READERS)

Carrier, James G., org., 2005, A handbook of economic anthropology.: Edward Elgar. A.110 Han 2 ex

*Gudeman, Stephen, 2001, The anthropology of economy : community, market, and culture. Malden: Blackwell Publishing. A.123 GUD*Ant 2 ex*

Inda, Jonathan & Rosaldo, Renato (Eds.) 2002 The Anthropology of Globalization. A reader, Blackwell. A.110 Ant,2

*Iturra, Raúl, 1991 A Religião como Teoria da Reprodução Social, Lisboa: Escher, A.142.2 ITU*Rel*

Nugent, Davia e Joan Vincent, orgs., 2004, A companion to the anthropology of politics. Malden: Blackwell Publishing. A.141 Com

Vincent, Joan, org., 2002, The anthropology of politics : a reader in ethnography, theory, and critique. Malden: Blackwell Publishing. A.141 Ant

Mapa IX - Relações: géneros, famílias, parentesco/ Relations: gender, families, kinship

6.2.1.1. Unidade curricular:

Relações: géneros, famílias, parentesco/ Relations: gender, families, kinship

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Antónia Pereira Resende Pedroso de Lima - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Com esta UC os alunos deverão ser capazes de:

OA1. Adquirir uma visão histórica e conjuntural das abordagens sobre família e parentesco, as principais correntes teóricas e metodologias de investigação na antropologia;

OA2. Apreender a diversidade e o significado vivido das relações de parentesco;

OA3. Adquirir uma visão distanciada das relações familiares em que está envolvido, rompendo a "miragem de normalidade da realidade quotidiana;

OA4. Compreender articuladamente a importância das relações familiares no âmbito das várias dimensões sociais (económica, política, simbólica, biológica, cultural, relacional);

OA5. Garantir os conhecimentos sobre Parentesco, desde uma perspectiva que assegure a compreensão das abordagens contemporâneas sobre família, género, pessoa e emoções, que submeteram a noção de parentesco a uma forte crítica.

OA6. Relacionar as problemáticas específicas dos estudos sobre família e parentesco com a Teoria Antropológica.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

After attending this UC, students must be able to :

OA1. To acquire an historical overview of the anthropological approaches to family and kinship, through the analysis of the most important theories and methodologies;

OA2. To grasp the diversity and significance of experienced kinship relations;

OA3. To acquire a more detached view of family relations, trying to break the "mirage of normality of everyday reality";

OA4. To understand the importance of family relations within various social dimensions (economic, political, symbolic, biological, cultural, relational);

OA5. To ensure the knowledge of kinship theories from the perspective of contemporary approaches to family, gender, self and emotions, which strongly criticized the concept of kinship.

OA6. To be able to relate the specific problems of family and kinship studies with general Anthropological Theory.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Esta UC fornecer conhecimento sobre:

P1-uma perspectiva geral sobre as reflexões que a antropologia desenvolveu sobre a diversidade de relações de parentesco em diferentes sociedades

P2-os debates teóricos sobre o tema, através de uma perspectiva crítica da história da antropologia

P3-a história da reflexão antropológica sobre o parentesco desde a sua emergência (evolucionismo, funcionalismo e estruturalismo) aos seus debates contemporâneos

P4-a relação dos estudos antropológicos clássicos do parentesco com as questões contemporâneas referentes aos novos modelos de organização familiar e de reprodução biológica

P5-uma análise comparativa de contextos etnográficos e momentos históricos com o objectivo de desconstruir a ideia de universalidade subjacente à noção de parentesco e de família

P6-o parentesco como resultado de forças e valores sociais, projectos familiares, categorias de género, que estão na base de constituição de relações familiares concretas.

6.2.1.5. Syllabus:

This UC aims at providing students with:

P1-an overview of the anthropological theories on the diversity of family and kinship in different societies.

P2-a critical perspective covering the history of anthropology.

P3-main currents of the history of kinship studies in Anthropology from its origins in social evolutionism, functionalist and structuralist perspectives to its contemporary debates.

P4 - the place of classical anthropological kinship studies in the current debates concerning emergent models of familiar life and biological reproduction.

P5 - a comparative analysis of different ethnographic contexts and different historical moments, in order to deconstruct the idea of universality that is often associated to the concept of kinship and family .

P6 - a notion of Kinship as a result of social forces and values, projects, gender issues, and analyzing how they are constitutive of actual family relations.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O Programa segue o processo de construção dos estudos do parentesco na Antropologia e apresenta os autores mais destacados nos diferentes momentos históricos e nas diferentes escolas e teorias.

Esta "demonstração de coerência" decorre da interligação dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem (OA), como a seguir se explicita:

OA1 - P1, P2, P3 e P4

OA2 - P2, P4, P5 e P6

OA3 - P5 e P6

OA4 - P4 e P6

OA5 - P4, P5 e P6

OA6 - P4 e P6

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The programmatic contents consistency is clearly shown through the interconnection of the proposed syllabus with the defined learning objectives (OA), as follows:

OA1 - P1, P2, P3 e P4

OA2 - P2, P4, P5 e P6

OA3 - P5 e P6

OA4 - P4 e P6

OA5 - P4, P5 e P6

OA6 - P4 e P6

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O aluno deverá adquirir competências de análise e síntese, pesquisa, reflexão crítica, comunicação escrita e oral. Para tal serão utilizadas as seguintes metodologias de ensino-aprendizagem(ME):

1. *Expositivas: conceitos, teorias e casos etnográficos*
2. *Participativas: análise e discussão de textos e casos empíricos*
3. *Activas: trabalhos individuais e de grupo*
4. *Estudo Autónomo: trabalho independente*
5. *Tutorias: individualizados ou em pequenos grupos*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Students must acquire skills of analysis and synthesis, research, criticism, written and oral communication. With that objective we will use the following methodologies of teaching and learning (ME):

1. *Lectures: concepts, theories and ethnographic cases*
2. *Participatory analysis and discussion of texts and empirical cases*
3. *Active: individual and group assignments*
4. *Autonomous-study: student's independent work*
5. *Tutoring: individual or small groups sessions*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem, pelo que, na grelha a seguir, apresenta-se as principais interligações entre as metodologias de ensino-aprendizagem e os respectivos objectivos. Relação entre Metodologias de ensino-aprendizagem (MEA) e Objectivo de aprendizagem (OA)

MEA1. *Expositivas, para apresentação dos quadros teóricos de referência - OA1, OA2, OA3, OA4, OA5 e OA6*

MEA2. *Participativas, com análise e resolução de exercícios práticos - OA1, OA2, OA3, OA4, OA5 e OA6*

MEA3. *Activas, com realização de trabalhos individuais e de grupo - OA1, OA2, OA3, OA4, OA5 e OA6*

MEA4. *Auto-estudo, relacionadas com o trabalho autónomo do aluno, tal como consta no Planeamento das Aulas. - OA1, OA2, OA3, OA4, OA5 e OA6*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Relationship between teaching and learning methodologies (MEA) and Learning Objective (OA)

MEA1. *Public Presentation: ability to present the theoretical frameworks - OA1, OA2, OA3, OA4, OA5 e OA6*

MEA2. *Participative: ability to analyze practical exercises - OA1, OA2, OA3, OA4, OA5 e OA6.*

MEA3. *Active: ability to do individual and group work - OA1, OA2, OA3, OA4, OA5 e OA6*

MEA4. *Autonomous Study: ability to do independent work, as set out in Class Planning. - OA1, OA2, OA3, OA4, OA5 e OA6*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

CARSTEN, Janet, org., 2000, *Cultures of Relatedness. New approaches to the study of kinship*. Cambridge University Press (introdução)

Holy, Ladislav 1996 *Anthropological Perspectives on Kinship*. London: Pluto.Press.

NEEDHAM, Rodney (ed) 1971 *La Parenté en Question*, Paris, Seuil

ORTNER, Sherry (1984), *Theory in Anthropology since the Sixties*. *Comparative Studies in Society and History*. 26 (1):126-166

SCHNEIDER, David 1984 (1972) *A Critique of the Study of Kinship*, Ann Arbor, The University of Michigan Press

Stone, Linda 1997. *Kinship and Gender: An Introduction*. Boulder, CO: Westview.

STRATHERN, Marilyn 1991, "Parentesco por iniciativa: a possibilidade de escolha dos consumidores e as novas tecnologias da reprodução" in *Análise social* (114): 1011-1022
YANAGISAKO, Sylvia and Jane Collier 1991 "Toward a unified analysis of Gender and Kinship" in *Gender and Kinship. Essays Toward a Unified analysis*, Stanford, Stanford University Press (1987)

Mapa IX - Métodos Biográficos/ Biographical methods

6.2.1.1. Unidade curricular:

Métodos Biográficos/ Biographical methods

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

António Fernando Gomes Medeiros - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- 1. Familiaridade com os usos dos métodos qualitativos na antropologia;*
- 2. Conhecimento do historial dos usos das histórias de vida por parte de antropólogos;*
- 3. Melhoria das capacidades de pesquisa e de escrita dos alunos;*
- 4. Edição de um manuscrito longo e de articulação complexa.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- 1. Familiarity with the use of qualitative methods in anthropology;*
- 2. Knowledge of the history of the uses of life-stories by anthropologists;*
- 3. Improvement of students' research and writing skills;*
- 4) Edition of a long and complex manuscript.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. História dos métodos biográficos (uma introdução);*
- 2. As histórias de vida na Antropologia;*
- 3. Como fazer histórias de vida. Trabalho de campo, entrevistas, edição;*
- 4. Acompanhamento do exercício prático nas várias fases do seu desenvolvimento*

6.2.1.5. Syllabus:

- 1. History of biographical methods (an introduction);*
- 2. Life stories in Anthropology;*
- 3. How do life stories. Fieldwork, interviews, editing;*
- 4. Monitoring the practical exercise through the phases of its development*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*OA 1: CP 1
OA 2: CP 2
OA 3: CP 3
OA 4: CP 4*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*LG 1: PC 1
LG 2: PC 2
LG 3: PC 3
LG 4. PC 4*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As aulas teóricas introduzirão os conceitos principais que sustentam os métodos biográficos, alguns dos debates que este uso suscitou e ainda alguns trabalhos exemplares. As aulas práticas permitirão discutir textos lidos com anterioridade e a apresentação em seminário dos progressos na elaboração da história de vida.

Avaliação:

Participação nas aulas (30%)

Relatório de progresso da pesquisa (20%)

Trabalho final - história de vida ou história de família (50%)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures will consist on the introduction to the main concepts, debates and practices of biographical methods.

Practical classes will be devoted to discuss reading previously done and to the presentation of the progresses . Active

attitudes in proposing debates in the class will be highly encouraged.

Evaluation:

Class participation (30%)

Report of research progress (20%)

Final work, constant of a life history or a family history (50%)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Aulas teóricas, aulas práticas e seminários permitirão atingir os objectivos de aprendizagem.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

In lectures, classes and seminars all the skills related to the learning goals are developed.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Berteaux, D. , 1997, Les Récits de Vie: Perspective Ethnosociologique, Paris, Nathan.

Bourdieu, Pierre, La Misère du Monde, Paris, Seuil

Bruner, Jerome, 1987, Life as Narrative. Social Research 54:11-32

Crapanzano, Vincent, 1985 (1980), Thuami. Portrait of a Moroccan, Chicago, University of Chicago Press

Denzin, Norman, 1989, Interpretive Biography, Newbury Park-CA, Sage

Kvale, Steinar, 1996, Interviews: An introduction to qualitative research interviewing, Thousand Oak-CA, Sage

Lewis, Óscar, 1979 (1961), Os Filhos de Sanchez, Lisboa, Moraes

Mapa IX - Antropologia e imagem / Anthropology and Visual Images

6.2.1.1. Unidade curricular:

Antropologia e imagem / Anthropology and Visual Images

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Paulo Jorge Pinto Raposo - 15 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Andreia Páscoa Ramos - 21 horas

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final do período curricular desta UC, o aluno deverá:

OA1. Conhecer e utilizar os principais conceitos da antropologia visual.

OA2. Compreender modos de ver e olhar enquanto formas de produção de conhecimento, enquadradas pelo saber antropológico e pela prática etnográfica

OA3. Distinguir modelos de usos da imagem na antropologia visual (positivismo, realismo, cinema directo, observacional e participativo)

OA4. Ser capaz de trabalhar com programa de edição de imagem e som (laboratórios)

OA5. Interpretar e produzir representações visuais com enfoque etnográfico (introdutório)

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of this UC, the student must:

OA1. Know and use the key concepts of visual anthropology.

OA2. Understand ways to see and look as forms of knowledge production, framed by anthropological and ethnographic practice and knowledge

OA3. Distinguish image uses and approaches in visual Anthropology (positivism, realism, direct, observational and participatory cinema)

OA4. Be able to work with image-editing program and sound (laboratories)

OA5. Interpret and produce visual representations with ethnographic approach (introductory)

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Introdução: a utilização de instrumentos visuais em Antropologia

a) o visível e o invisível, o sensorial e o racional

b) crítica da noção de ?representação?

c) os imaginários e as suas ?vozes?

d) usos da ilustração em Antropologia: desenho, fotografia, filme, website

2. Práticas do olhar

a) a era da reprodutibilidade mecânica das imagens

b) os regimes escópicos da modernidade

c) a sociedade do espectáculo

3. Modos de ver, modos de fazer: fotografia, filme etnográfico e documentário

a) a cidade e a produção de imagens

- b) instalação e documentário interativo
- c) imperialismo do olhar e o cinema militante e participativo
- 4. Antropologia Visual e Culturas Visuais Digitais
- 5. Produção de suporte audio-visual ou portfolio sobre tema proposto

6.2.1.5. Syllabus:

1. Introduction: the use of visual tools in Anthropology
 - a) the visible and the invisible, the sensorial and the rational
 - b) criticising the notion of representation
 - c) imaginary and his 'voices'
 - d) the uses of illustration in Anthropology: drawing, photography, film, and website
2. Practices of seeing
 - a) age of mechanical reproductibility of images
 - b) the modern scope regimes
 - c) spectacular society
3. Ways of seeing, ways of making: how documentaries are designed
 - a) the city and the production of images
 - b) installation and interactive doc
 - c) the imperialism of seeing and participatory and militant cinema
4. Visual Anthropology and Visual Digital Cultures
5. Production of audio-visual film/photo-essay or portfolio on proposed issue

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Esta "demonstração de coerência" decorre da interligação dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem (OA), como a seguir se explicita:

OA 1 - Programa 1, 3 e 4

OA2 - 1 d) e 2

OA3 - 3 e 4

OA4 - 5

OA5 - 3, 4 e 5

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

This "demonstration of consistency" stems from the interconnection of the syllabus with the learning objectives (LO), as explained below:

LO1-1 Program, 3 and 4

LO2-1 d) and 2

LO3-3 and 4

LO4-5

LO5-3, 4 and 5

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O aluno deverá desenvolver competências de análise, síntese, pesquisa, crítica, comunicação escrita e oral e audio-visual.

Metodologias de ensino-aprendizagem (ME): Expositivas, para apresentação dos quadros teóricos de referência;

Participativas, com análise e resolução de exercícios práticos

Activas, com realização de trabalhos individuais; Experimentais, desenvolvimento de métodos visuais; Auto-estudo, trabalho autónomo do aluno.

Avaliação:

A avaliação será feita através da assiduidade e participação nas aulas e seminários e uma ficha de leitura

(ponderação: 30%) e de um ensaio visual final com apresentação na aula e relatório até 5 p. (com ponderação de 70%).

Os alunos obtêm sucesso na UC se alcançarem uma classificação igual ou superior a 10.

A UC terá ainda um regime de exames regulado pelo regulamento geral pedagógico do ISCTE-IUL.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The student will develop skills of analysis, synthesis, research, critique, written and oral communication and audio-visual.

Teaching-learning methodologies (ME): an expository, for presentation of the theoretical frames of reference;

Participatory, with analysis and resolution of practical exercises

Active, with individual works; Experimental, Visual methods development; Self-study, autonomous work.

Evaluation:

Evaluation is based on class participation and presentations at the seminar, and a review paper (30%) and a final visual essay followed by class presentation and a paper report (70%).

Students achieve success at UC if they get a rating equal to or greater than 10.

UC will still have an exam regime regulated by the Pedagogical general rules of the ISCTE-IUL.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem, pelo que, na grelha a seguir, apresenta-se as principais interligações entre as metodologias de ensino-aprendizagem e os respectivos objectivos.

Metodologias de ensino-aprendizagem - Objectivo de aprendizagem (OA)

Expositivas - Todos

Participativas - OA 1, 2, 3 e 5

Activas - Todas

Experimentais - OA4 e 5

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Teaching-learning methodologies are aimed at the development of core competencies of pupils ' learning to comply with each of the learning objectives, and on the grid below, presents the main connections between teaching-learning methodologies and their objectives.

Methodologies of teaching-learning - learning Objective (LO)

Lectures - all

Participatory - LO 1, 2, 3 and 5

Active - all

Experimental - LO 4 and 5

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*Andrade, Rosane de ,2002, Fotografia e Antropologia. olhares fora-dentro, S.Paulo EDUC/FAPESP/Estaçãod a Liberdade
Banks, Marcus & Howard Morphy (ed.), 1999 (1997), Rethinking Visual Anthropology, New Haven: Yale University Press
Edwards, Elizabeth (ed.), 1992, Anthropology and Photography 1860-1920, New Haven & London: Yale University Press
& The Royal Anthropological Institute
Feldman-Bianco, bela e Míriam Moreira-Leite(orgs) 2006 Desafios da Imagem, Campinas, Papirus
Hockings, Paul (ed), 1995, Principles of Visual Anthropology, Berlin & New York: Mouton de Gruyter.
Ribeiro, José da Silva, 2004, Antropologia Visual. Da minúcia do olhar ao olhar distanciado, Lisboa, Edições
Afrontamento.*

Mapa IX - Etnografia Portuguesa / Portuguese Ethnography

6.2.1.1. Unidade curricular:

Etnografia Portuguesa / Portuguese Ethnography

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 - Capacidade para problematizar as diversidades constitutivas do território e os processos de construção de identidades, desde o nível local e regional ao nacional.

OA2 - Conhecer as principais figuras da Etnografia Portuguesa, seus trabalhos mais relevantes e respectivos contextos de produção de conhecimento.

OA3 - Compreender as questões de natureza histórica, teórica e epistemológica, suscitadas pelos contextos sociais e políticos da produção do conhecimento etnográfico sobre Portugal.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1 - To be able to discuss Portugal's constitutive diversity and respective identities, from locality and region to the national level.

OA2 - To acknowledge the contributes of the most important portuguese ethnographer's work.

OA3 - To consider the historical, theoretical and epistemological questions induced by the social and political contexts of production of ethnographic knowledge in Portugal.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

P1 - Cultura popular, identidade nacional e percepção das diversidades.

P2 - Os pioneiros, as tradições, o folclore.

P3 - De Rocha Peixoto a Jorge Dias (ergologia, ecologia, comunitarismo agro-pastoril).

P4 - O período democrático; dois olhares sobre o Noroeste peninsular: Pina Cabral e Sally Cole.

6.2.1.5. Syllabus:

P1 - Popular Culture, diversity and national identity.

P2 - The founding-fathers, traditions, folklore.

P3 - From Rocha Peixoto to Jorge Dias (ergology, ecology communitarism).

P4 - The democratic period; two viewpoints on Portugal's northwest: Pina Cabral and Sally Cole.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1 - P1

OA2 - P2

OA3 - P1, P2, P3, P4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

OA1 - P1

OA2 - P2

OA3 - P1, P2, P3, P4

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O tempo total de trabalho efectivo nesta unidade curricular é de 150 horas. O sistema de avaliação pressupõe a leitura regular e atempada da bibliografia da unidade curricular, a participação assídua nas aulas e debates (sublinhe-se que o tempo de trabalho lectivo é ponderado para efeitos de avaliação), bem como a apresentação oral e escrita da reflexão de cada um sobre os conteúdos assimilados no decurso do seu processo de aprendizagem.

Avaliação:

a) 20% - apresentação de comunicação em seminário e qualidade geral das intervenções e participação nas aulas práticas.

b) 30% - relatório de aprendizagem (máximo 1500 palavras).

c) 50% - ensaio (máximo 5000 palavras).

d) Estudantes com défice de tempo trabalho lectivo (faltas), incumprimento ou trabalhos escritos insuficientes deverão fazer um teste complementar (ponderando trabalho e teste 25% cada).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Total time for work in this course is 150 hours. Students are expected to attend to all the course sessions, read the assigned texts, participate in debates and deliver written papers.

Evaluation:

a) Classes and seminars participation (20%)

b) Reading reports (30%)

c) Final essay (50%)

d) For those who missed classes or show insufficient work there will be a final test (25% for final paper + 25% for final test).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Metodologias de Ensino - Objectivos de aprendizagem

Expositiva - OA1, OA2, OA3

Participativa - OA1, OA2, OA3

Auto-estudo - OA1, OA2, OA3

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Teaching methodology - Learning goals

Expository - OA1, OA2, OA3

Participated - OA1, OA2, OA3

Self-study - OA1, OA2, OA3

6.2.1.9. Bibliografia principal:

ADOLFO COELHO, 1993 - *Obra Etnográfica (1873-1918)*, 2 vols. - org. e Prefácio de João Leal, Publicações Dom Quixote, Lisboa.

BRITO Joaquim Pais de, 1982 - "O Atlas Etnológico e a carta das fogueiras anuais", in F. Oliveira Baptista, Maria Luisa Braga, Joaquim Pais de Brito e Benjamim Pereira (Coord.), in *Estudos em Homenagem a Ernesto Veiga de Oliveira*, Centro de Estudos de Etnologia/INIC, Lisboa.

DIAS Jorge, 1981 - *Vilarinho da Furna, uma aldeia comunitária (1948)*, I.N.C.M. (nota preliminar e prefácio de Orlando Ribeiro).

LEAL João, 2000 - *Etnografias Portuguesas*, Publicações Dom Quixote, Lisboa.

VEIGA DE OLIVEIRA Ernesto, 1984 - *Festividades Cíclicas em Portugal*, Publicações Dom Quixote, Lisboa.

Mapa IX - Práticas Profissionais de Antropologia / Practicing Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Práticas Profissionais de Antropologia / Practicing Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 - Descrever, analisar e caracterizar a actual situação profissional dos antropólogos/diplomados em antropologia em Portugal

OA2 - Reflectir sobre as práticas profissionais da Antropologia incluindo questões éticas e deontológicas e o seu papel na contemporaneidade

OA3 - Promover o contacto com antropólogos/diplomados em antropologia e instituições onde estes desenvolvam actividades profissionais, no sentido de estimular contactos pessoais e institucionais entre indivíduos, grupos e instituições

OA4 - Desenvolver um conjunto de competências tais como a confiança relativamente aos conhecimentos adquiridos, a autonomia, a iniciativa, a capacidade de negociar, de trabalhar em equipas interdisciplinares, de comunicar oralmente e de restituir por escrito os resultados da pesquisa

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1 - Describe, analyze and characterize the current status of the anthropologists / graduates in anthropology in Portugal

OA2 - To reflect on professional anthropological practices including ethical issues and their role in contemporary society

OA3 - To promote contacts with anthropologists / graduates in anthropology and institutions where they develop professional activities in order to stimulate personal and institutional contacts amongst individuals, groups and institutions

OA4 Develop a set of skills such as confidence in the disciplinary knowledge acquired, autonomy, initiative, ability to make decisions and negotiate, to work in interdisciplinary teams, communicating the results and writing them.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

P1 - Antropologia aplicada, prática, pública: o modelo americano e a sua confrontação com a realidade portuguesa

P2 - "Torres de marfim", interesse público, património imaterial e empregabilidade

P3 - Etnografia comercial, ética e avaliação de impactes

P4 - Antropologia, optimismo moral e capitalismo

6.2.1.5. Syllabus:

P1 - Applied, Practicing, Public Anthropology: the American case in face of Portuguese situation
P2 - "Ivory towers", public interest, immaterial heritage and empregability
P3 - Commercial ethnography, ethics, impact evaluation
P4 - Anthropology, moral optimism and capitalism

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1 - P1, P2
OA2 - P3
OA3 - P2, P3
OA4 - P1, P2, P3, P4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

OA1 - P1, P2
OA2 - P3
OA3 - P2, P3
OA4 - P1, P2, P3, P4

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O tempo de trabalho lectivo compreende uma sessão dupla semanal (dois tempos de aula) e, dada a natureza laboratorial da UC, o processo de ensino-aprendizagem envolve, para além das exposições teóricas e da orientação tutorial, exercícios feitos na aula e trabalho de projecto que poderá envolver alguma pesquisa de campo. Cada estudante deverá preparar, em grupo ou individualmente, logo desde o início do semestre, um projecto em torno de um dos tópicos sugeridos pelo docente.

Avaliação:

- a) 50% da nota final - Assiduidade, intervenções nos debates e exercícios, elaboração atempada de um dossier de pesquisa e sua apresentação oral, acompanhada de slideshow.*
- b) 50% da nota final - Ensaio / dossier de pesquisa sobre o tema trabalhado ao longo do semestre (e já apresentado oralmente).*
- c) Estudantes com défice de tempo trabalho lectivo (5 ou mais faltas entre as aulas 1 e 16; 3 ou mais entre as aulas 17 e 23), incumprimento ou trabalhos escritos insuficientes, deverão fazer exame.*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Teaching activities are organized around theoretical and practical issues (two classes in one single weekly session) including project activities and exercises that might include some field research and tutorials. Given the nature of this laboratory course, at the beginning of the semester each student will set the project to develop for his final presentation and respective paper.

Evaluation:

- a) Presence, participation, exercises and discussion in class; work on research theme and respective slideshow presentation in class: 50%*
- b) Final paper / research results on the assigned (and already presented) theme: 50%.*
- c) For those who missed classes (5 or more hits between 1st and 16th sessions; 3 or more hits between 17th and 23rd) or show insufficient work there will be a final test.*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Metodologias de Ensino - Objectivos de aprendizagem
Expositiva - OA1, OA2, OA4
Participativa - OA1, OA2, OA4
Auto-estudo - OA1, OA2, OA3, OA4
Activa - OA3, OA4
Experimental - OA3, OA4

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Expository - OA1, OA2, OA4
Participated - OA1, OA2, OA4
Self-study - OA1, OA2, OA3, OA4
Active - OA3, OA4
Experimental - OA3, OA4

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Afonso, Ana Isabel, 2006 «Practicing Anthropology in Portugal» in C. Hill e M. Baba, editors, The Globalization of Anthropology, NAPA Bulletin 25, Berkeley, University of California Press: 156-175.

Caplan, Pat (ed.), 2003, The Ethics of Anthropology. Debates and Dilemmas, London & New York, Routledge.

Eriksen, Thomas Hylland, 2006, *Engaging Anthropology. The Case for a Public Presence*, New York, Berg.

Laraia, Roque de Barros, 1994, *Ética e Antropologia - Algumas Questões* (1993), Universidade de Brasília, Departamento de Antropologia, *Série Antropologia*, Vol. 157, Brasília

Nussbaum, Martha, 2010, *"The Silent Crisis", Not for Profit, Why Democracy Needs the Humanities*, cap. 1, Princeton and Oxford, Princeton University Press.

Sieber, Tim, 2005, *New Anthropologies: Applied, Practicing and Public. A View from the United States*, ISCTE, 11 April, 2005

Strang, Veronica, 2009, *What Anthropologists do*, New York, Berg.

Mapa IX - Debates teóricos contemporâneos / Contemporary theoretical debates

6.2.1.1. Unidade curricular:

Debates teóricos contemporâneos / Contemporary theoretical debates

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

António Fernando Gomes Medeiros - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

1) Fornecer um conjunto de conhecimentos acerca de correntes teóricas influentes na antropologia contemporânea, a sua composição, alcance e limites.

2) Sensibilizar os discentes para as articulações, afinidades e desfasamentos entre as ditas correntes teóricas.

3) Delinear elos concretos entre questões teóricas e o seu emprego e expressão em casos etnográficos concretos recentemente propostos.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

1) To provide knowledge of influential theoretical currents in contemporary anthropology: their composition, scope, and limits;

2) To stimulate students' awareness of articulations, affinities, and disjunctions between these currents;

3) To delineate concrete links between theoretical questions and their use and expression within specific recent ethnographic cases;

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1) Esta cadeira contempla a discussão de questões teóricas transversais com um rasto na antropologia em todo o século XX, mas que sobretudo foram actualizadas e ganharam influência difusa a partir da década de 1980. 2) Tomando como referência a colectânea organizada por J. Clifford e G. Marcus (1986) e as réplicas a que esta deu lugar, pretende-se reflectir retrospectivamente a presença de posturas reflexivas em textos bem mais antigos. Sugere-se assim um enquadramento histórico e compreensivo para questões que se mantêm relevantes ainda hoje. 3) Exemplos: as possibilidades do discurso antropológico, a escrita e autoridade etnográfica, as relações entre o etnógrafo e os seus objectos de estudo, mas também as apropriações políticas dos trabalhos dos antropólogos.

6.2.1.5. Syllabus:

1) Taking as a reference the sensibilities emergent in the 1980's, we'll discuss along the semester some theoretical questions transversal to the making of anthropology in XXth century. 2) Checking firstly the pervasive influences of Writing Culture (Clifford & Marcus 1986) in the recent decades we will also track the presence of reflexive dispositions in older anthropological texts, trying to propose a historic and comprehensive frame to questions still relevant in our days. 3) To name a few examples: the possibilities of anthropological discourse; writing and ethnographic authority; the relations of anthropologists with their subjects of study; the contemporary political appropriations of anthropological results.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA 1: CP 1 e 2

OA 2: CP 1 e 2

OA 3: CP 3

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Esta disciplina presume alguma familiaridade com as principais correntes teóricas ditas clássicas na antropologia: funcionalismo, estruturalismo, marxismo estrutural, interaccionismo, teorias de acção e processo, etc. Efectuar-se-á uma tentativa de equilíbrio entre aulas teóricas e seminários de discussão de textos, lidos pela turma previamente aos debates.

Avaliação:

1º trabalho (20%): (a) discussão de um texto em seminário, ou ensaio (3-4 pp) - ; 2º trabalho(50%): ensaio final (7-8 pp). Uma parte da avaliação final inclui uma ponderação da assiduidade do/da discente e da sua participação activa nas aulas (30%).

O exame final recai apenas sobre a Bibliografia Básica e os tópicos principais tratados e discutidos nas aulas.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

This course presumes some degree of familiarity with major so-called classic theoretical currents in anthropology, such as functionalism, structuralism, structural marxism, interactionism, action and processual theories, etc. A balance between theoretical lectures and discussion seminars will be proposed, selected texts being read prior to classroom debates.

Evaluation:

1. (a) seminar presentation, or (b) essay (3-4 pp - 20%); Final essay (7-8 pp - 50%). Part of the final evaluation include consideration of attendance and of active participation in class (30%).

The final exam relates only to the Basic Bibliography and the main topics presented and discussed in class.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Em aulas teórico práticas e seminários serão desenvolvidas as competências previstas nos OA da UC.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

In theoretical-practical and seminar lessons all the skills reported in the LG are developed.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

ABU-LUGHOD, Lila.1999."The Interpretation of Culture(s) after Television",in Sherry Ortner (1999)/CLIFFORD, James & George MARCUS (orgs.)1986 Writing Culture: The Poetics and Politics of Ethnography. Berkeley: University of California Press/GEERTZ, Clifford.1988. Works and Lives: The Anthropologist as Author. Stanford: Stanford University Press/LÉVI-STRAUSS, Claude.1955. Tristes Tropiques. Paris: Plon/MALINOWSKI, Bronislaw. 1969 A Diary in the Strict Sense of the Term. New York: Harcourt, Brace & World/MARCUS, George.1998 "That Damns Book. Ten years after writing culture", Etnográfica II(1):5-14//NARAYAN, Kirin.1997. How Native is a "Native" Anthropologist"" in L. Lamphere et all (orgs.) Situated Lives. Nova Iorque: Routledge: 23-41/RABINOW, Paul.1977. Reflections on Fieldwork in Morocco. Berkeley :University of California Press/SPENCER, Jonathan.1989."Anthropology as a Kind of Writing" in Man 24, 1: 145-64.

Mapa IX - Antropologia Urbana / Urban Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Antropologia Urbana / Urban Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria da Graça Índias Cordeiro - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O estudante deve atingir os seguintes objectivos:

1.Identificar e situar historicamente as principais abordagens antropológicas da cidade e do urbano, referindo os

respectivos autores e 'escolas';

2. Conhecer os conceitos-chave, teorias e metodologias que fazem parte do património da 'antropologia urbana';
3. Descrever, sinteticamente, uma ou duas etnografias urbanas de referência;
4. Demonstrar questionamentos metodológicos específicos da abordagem dos terrenos urbanos contemporâneos;
5. Analisar criticamente aspectos da vida urbana contemporânea, com recurso aos conhecimentos adquiridos nesta UC;
6. Desenvolver uma reflexão sócio-anropológica integrada sobre a vida urbana contemporânea, usando de forma clara e rigorosa os conceitos e metodologias aprendidas.
7. Situar a antropologia urbana no contexto das ciências sociais e dos estudos urbanos;

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The student must achieve the following objectives:

1. To identify historically major anthropological approaches to the urban life referring to the respective authors and 'schools';
2. To know the key concepts, theories and methodologies that are part of the heritage of the 'urban anthropology';
3. To describe, briefly, one or two urban ethnographies of reference;
4. To debate specific methodological approach of contemporary urban fields;
5. Critically analyze aspects of contemporary urban life, using the knowledge acquired at UC;
6. Developing a socio-anthropological reflection on integrated contemporary urban life, using a clear and rigorous concepts and methodologies learned.
7. Situating urban anthropology in the context of social sciences and urban studies.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

A MEMÓRIA DA ANTROPOLOGIA URBANA

1. Apresentação e sistema de trabalho.
 2. O que é a antropologia urbana?
 3. Os clássicos e a emergência da metrópole
 4. A etnografia urbana de Chicago: os pioneiros
 5. A antropologia social britânica e a urbanização em África
 6. Escalas de observação e escalas de análise: questões metodológicas
- ##### ETNOGRAFIAS URBANAS
7. Territórios e vizinhanças
 8. Entre a prática e a representação, a rua
 9. Redes em movimento em sociedades plurais
 10. No limiar da cidade, a etnografia
 11. Cidade e memória: um filme
 12. Síntese e discussão

6.2.1.5. Syllabus:

A MEMORY OF URBAN ANTHROPOLOGY

1. Presentation.
 2. What is urban anthropology?
 3. The classics and the emergence of the metropolis
 4. Chicago Urban Ethnography: the pioneers
 5. The British social anthropology and urbanization in Africa
 6. Observation scales and scales of analysis: methodological issues
- ##### URBAN ETHNOGRAPHY
7. Territories and neighborhoods
 8. Between practice and representation, the street
 9. Networks in action in plural societies
 10. On the limits of the city, doing ethnography
 11. City and memory: a movie
 12. Synthesis and discussion

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O programa divide-se em duas partes, a apresentação das primeiras «antropologias urbanas», identificando alguns dos temas e problemas de um campo de interesses que viria a criar uma identidade particular a partir da década de 1970, com várias heranças nacionais; e uma segunda, etnografia urbana, que explora casos de pesquisa urbana, prestando uma particular atenção ao modo como as unidades de observação se definem na sua relação com os objectos de estudo.

Sinteticamente, os objectivos de aprendizagem concretizam-se através dos pontos do programa, na seguinte correspondência:

- OA1, OA2 - CP3, CP4, CP5
OA3 - CP4 e CP5
OA4 - CP6 e CP10
AO5 e OA6 - CP7, CP8, CP9
OA7 - CP2, CP11, CP12

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The program is divided into two blocks. In the first part (the memory of urban anthropology) presents the first 'urban anthropology', identifying some of the issues and problems of a field of interest that would create a particular identity from the 1970s.

The second part (urban ethnography) explores cases of urban research, paying particular attention to how the units of observation are defined in its relationship with the objects of study.

Briefly, the learning objectives are materialized through the points of programa, the following correspondence:

OA1, OA2 - CP3, CP4, CP5

OA3 - CP4 and CP5

OA4 - CP6 and CP10

AO5 and OA6 - CP7, CP8, CP9

OA7 - CP2, CP11, CP12

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O processo de ensino aprendizagem organiza-se em dois tipos de aula: teórica e teórica-prática ou seminário. A aula teórica apresenta, contextualiza e desenvolve os tópicos de cada unidade temática que tem como suporte um texto de leitura obrigatória; no seminário correspondente são apresentados e discutidos os textos indicados para apresentação em grupo. O objectivo é consolidar os conhecimentos das AT, através da discussão de casos e esclarecimento de dúvidas.

Avaliação:

A avaliação, contínua, compreende:

a) apresentação oral de um artigo/capítulo (individual, 20%)

b) sinopse da apresentação (grupo, 20%)

c) Teste/ou trabalho final (individual, 50%) (a definir com os alunos na primeira aula

d) Participação na discussão em aula (10%)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The learning process is organized into two types of classes: theoretical and theoretical-practical or seminar. The lecture presents, develop and contextualize the topics of each thematic unit which is supported by a must-read, in the corresponding workshop are presented and discussed texts suitable for group presentation. The aim is to consolidate the knowledge of AT through case discussion and clarification of doubts.

Evaluation:

The assessment, continuous, comprising:

a) oral presentation of an article / chapter (individual, 20%)

b) Synopsis of presentation (group 20%)

c) Test / or final work (individual, 50%) (the set with the students in the first class

d) Participation in class discussion (10%)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As actividades de ensino-aprendizagem são variadas com o objectivo de treinar um conjunto de competências científicas, sociais e pessoais, nomeadamente: a leitura da bibliografia de forma analítica e crítica; a escrita e explanação oral; o acesso às várias fontes de investigação; a imaginação e criatividade; a discussão; a capacidade de pensar antropológicamente a cidade e o urbano. A compreensão da complexidade da vida urbana e cidadina com suas metodologias de investigação próprias, serão, pois, objecto de avaliação.

A correspondência entre as metodologias de ensino/avaliação e os objectivos de aprendizagem é a seguinte:

Apresentação e sinopse em seminário - OA1- OA4

Teste/trabalho final - OA5 - A7

Participação na aula - OA1 a OA7

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching-learning activities are varied in order to train a set of scientific skills, social and personal services, including: reading the literature analytically and critically, writing and oral explanation; access to various sources of research, the imagination and creativity; discussion, the ability to think anthropologically the city and the urban. Understanding the complexity of urban life and city with its own research methodologies, will therefore be evaluated.

The correspondence between the teaching / assessment and learning objectives are as follows:

Presentation and workshop synopsis - OA1-OA4

Test / final work - OA5 - A7

Participation in class - the OA1 OA7

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Agier, M.2011 Antropologia da Cidade. Lugares, situações. Movimentos, São Paulo: Terceiro Nome; Cordeiro, G,Baptista,L.; Costa, A. (org) 2003 Etnografias Urbanas, Oeiras: Celta;Cordeiro,G.;F.Vidal (org) 2008 A rua. Espaço, tempo, sociabilidade, Lisboa: Livros Horizonte; Gutwirth, J.,C.Pétonnet (org.) 1987 Chemins de la ville. Enquêtes ethnologiques, Paris: Editions du CTHS;Hannerz,U.1980 Exploring the City: Inquiries Toward an Urban Anthropology, New York: Columbia University Press;Low,S.(ed.) 1999 Theorizing the City. The New Urban Anthropological Reader, N.B: Rutgers University Press;Sanjek,R.1990 "Urban Anthropology in the 1980s: a world view" ARA, 19: 151-86;Velho, G.(ed.) 1999 Antropologia Urbana. Cultura e Sociedade no Brasil e em Portugal, Rio de Janeiro: Jorge Zahar; 2013 Um antropológo na cidade. Ensaios de Antropologia Urbana,Rio de Janeiro: Zahar

Mapa IX - Antropologia dos Média / Anthropology of Media

6.2.1.1. Unidade curricular:

Antropologia dos Média / Anthropology of Media

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Filipe Marcelo Correia Brito Reis - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Espera-se que os estudantes adquiram as seguintes competências:

OA1 - Descrever em que consiste a Antropologia dos Media e identificar os seus principais desenvolvimentos no contexto da produção antropológica contemporânea.

OA2 - Identificar os principais modelos teóricos sobre comunicação.

OA3 - Descrever os conceitos centrais dos principais modelos sobre comunicação

OA4 - Compreender as diferenças entre perspetivas deterministas e não deterministas sobre a tecnologia.

OA5 - Identificar conceitos centrais usados na antropologia dos media: políticas de representação, políticas da identidade, mediação, domesticação da tecnologia, "indigenous media".

OA6 - Treinar capacidades de descrição etnográfica e de interpretação antropológica aplicadas ao universo dos media e das TIC.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the UC students should be able to:

LG1 - Describe what is the Anthropology of Media, and identify the key developments in the context of contemporary anthropological production.

LG2 - Identify the main theoretical models of communication.

LG3 - Describe the core concepts of the main models of communication

LG4 - Understanding the differences between deterministic and non-deterministic perspectives on technology.

LG5 - Identify key concepts used in anthropology of media: politics of representation, politics of identity, mediation, domestication of technology, "indigenous media".

LG6 - Train capabilities on ethnographic description and anthropological interpretation applied to the universe of media and ICT.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1 - Antropologia e Media: mapeamento de um campo emergente

CP2 - Antropologia e Comunicação

CP3 - Teorias da Comunicação

CP3.1. - A comunicação como processo: "modelos telegráficos"

CP3.2. - A comunicação como produção de significado: "modelos orquestrais"

CP4 - Perspetivas deterministas e não deterministas sobre Tecnologia e Sociedade

CP4.1 - Os media como "extensões do homem"

CP4.2 - Os media como "formas culturais"

CP5 - Media e políticas da identidade no mundo contemporâneo

CP6 - Cibercultura e tecnologias do self

CP7 - Fazer etnografia dos media:

CP7.1 - Análise de estudos de caso

CP7.2 - Exercício prático

6.2.1.5. Syllabus:

CP1 - Anthropology and the Media: mapping an emergent field

CP2 - Anthropology and Communication

CP3 - Theories of Communication

CP3.1. - Communication as process: "telegraph models"

CP3.2. - The production of communication as meaning: "orchestral models"

CP4 - Deterministic and non-deterministic perspectives on Technology and Society

CP4.1 - The media as "extensions of man"

CP4.2 - The media as "cultural forms"

CP5 - Media and politics of identity in the contemporary world

CP6 - Cyberculture and technologies of the self

CP7 - Doing ethnography of media:

CP7.1 - Analysis of case studies

CP7.2 - Practical Exercise

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os objetivos de aprendizagem (AO) são coerentes com os conteúdos programáticos (CP) com como se demonstra através das seguintes relações:

OA1 - CP1; CP2

OA2 - CP2; CP3; CP3.1; CP3.2

OA3 - CP3; CP3.1; CP3.2

OA4 - CP4; CP4.1; CP4.2

OA5 - CP1; CP5; CP6; CP7.1

OA6 - CP7; CP7.1; CP7.2

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Learning goals (LG) are consistent with the syllabus (CP) as demonstrated by the following

LG1 - CP1; CP2

LG2 - CP2; CP3; CP3.1; CP3.2

LG3 - CP3; CP3.1; CP3.2

LG4 - CP4; CP4.1; CP4.2

LG5 - CP1; CP5; CP6; CP7.1

LG6 - CP7; CP7.1; CP7.2

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas de palestra sobre os conteúdos programáticos

Aulas teórico-práticas com apresentação e discussão de textos.

Aulas teórico-práticas de apresentação de resultados do exercício prático "Etnografia dos media no quotidiano".

Tutorias destinam-se ao esclarecimento de dúvidas, preparação das apresentações em aula e ao acompanhamento individual da escrita do relatório final.

O docente usará a plataforma de e-learning para disponibilizar textos, lançar exercícios e comunicar com os estudantes.

Avaliação:

Avaliação contínua:

Apresentação oral de um texto e entrega de relatório em grupo:25%

Apresentação oral de resultados do exercício "Etnografia dos media no quotidiano":15%

Relatório final do exercício "Etnografia dos media no quotidiano":60%

A participação em 75% das aulas é exigida.

Avaliação final por exame:

Exame final destina-se aos estudantes que não obtiveram nota igual ou superior a 10 na avaliação contínua ou para estudantes que não se submeteram a avaliação contínua.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures on the syllabus.

Theoretical -practical presentation and discussion of texts .

Theoretical and practical sessions with oral presentation of results of the practical exercise " Ethnography of media in everyday life ".

The tutorials are intended to clarify questions , preparation of class presentations and coaching of writing the final report.

The teacher will use the e-learning platform to deliver texts , launch exercises and communicate with students.

Evaluation:

Continuous assessment:

Oral Presentation of a text and written report (in small groups) - 25%

"Ethnography of media in everyday life" exercise - oral presentation of results- 15%

"Ethnography of media in everyday life" exercise final report- 60%

Participation in 75% of the classes is required.

Final assessment:

Final exam is intended for students who have not obtained a grade equal to or higher than 10 in continuous assessment or for students who did not undergo continuous assessment.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O alinhamento entre as metodologias de ensino-aprendizagem e os objectivos de aprendizagem é realizado da seguinte forma:

Aulas de palestra sobre os conteúdos do programa

OA1; OA2; OA3; OA4; OA5

Aulas teórico-práticas com apresentação e discussão de textos

Estas aulas incluem curtas apresentações preparadas por pequenos grupos de alunos. Os estudantes deverão apreender o conteúdo dos textos indicados e pesquisar materiais para os ilustrar. O docente fará um comentário/avaliação das apresentações, ao qual se segue um período de debate com toda a turma.

OA2; OA3; OA5

Aulas teórico-práticas de apresentação de resultados do exercício prático "Etnografia dos media no quotidiano"

Estas aulas destinam-se à apresentação de resultados do exercício prático e a preparar a escrita do ensaio final. Será fornecido aos estudantes um guião detalhado com os passos para a realização do exercício e instruções específicas para a escrita do relatório final.

OA6

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The alignment between methodology and learning objectives is performed as follows:

Lectures on the syllabus

OA1, OA2, OA3; OA4; OA5

Oral presentation and discussion of texts.

These classes include short presentations prepared by small groups of students . Students should grasp the content of texts indicated for each session and research materials to illustrate the ethnographic cases. Some comments on the presentations made by the teacher and a period of discussion with the whole class .

OA2; OA3; OA5

Oral presentation of the practical exercise "Ethnography of media in everyday life"

These classes are intended for the presentation of results of practical exercise and prepare the written final report . A guideline with the steps to perform the exercise and specific instructions for writing the final report will be provided to students.

OA6

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Askew, K. e Wilk, R. (orgs.) 2002 The Anthropology of Media, Blackwell Publishers.

Finnegan, R. 2002 Communicating - The Multiple Modes of Human Interconnection, London & New York: Routledge.

Fiske, J.[1990] 1993 Introdução ao Estudo da Comunicação, Porto: Edições Asa.

Leach, E. [1976] 1992 Cultura e Comunicação: A lógica da conexão dos símbolos, Lisboa: Edições 70.

Spitulnik, D. 1993 "Anthropology and Mass Media" in: Annual Review of Anthropology (22), p. 293-315.

Umble, D.Z. 1992 "The Amish and the telephone: resistance and reconstruction" in Silverstone e Hirsh (Eds) 1992 Consuming Technologies. Technology and Information in Domestic Spaces, London e N.Y.: Routledge, p. 183-194.

Winkin, Y. 1998 A Nova Comunicação: Da teoria ao trabalho de campo, Campinas/SP: Papirus.

Williams, R. [1975]1990 Television Technology and Cultural Form, London & New York: Routledge.

Mapa IX - Antropologia Marítima / Maritime Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Antropologia Marítima / Maritime Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):
Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:
n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):
OA1 - adquirir competências para problematizar alguns dos aspectos específicos desta área do saber
OA2 - integrar a reflexão em questões de alcance antropológico mais amplo, articulando economia/ecologia, trabalho, técnicas, corporalidades, práticas sensoriais e processos cognitivos.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:
OA1 - Be able to inquiry on the specifics of maritime studies
OA2 - To incorporate such questions in global anthropological knowledge, in relation with economy/ecology, work, techniques, body use, sensorial practices and cognitive processes.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:
P1. A Europa e o mar
P1.1. A Pré-História; os mitos fundadores
P1.2. Os imaginários marítimos
P1.3. Navegação e Pescas
P1.4. Maritimidade, Turismo, Património
P2. Antropologia e Pescas
P2.1. Perspectiva histórica das pescas em Portugal.
P2.2. Estudo de Caso: o Litoral Central Português
P2.3. Pesca e pescadores na Arte e na Literatura
P3. A Oceania - embarcações e navegações

6.2.1.5. Syllabus:
P1. Europe and the Sea
P1.1. Prehistory and founding myths
P1.2. Maritime Imaginary
P1.3. Navigations and fishing
P1.4. maritime life, Turism, Heritage
P2. Anthropology and fishing activities
P2.1. Fishing in Portugal from a historical perspective
P2.2. Case study: Portugal's central coast
P2.3. Fishing and fishermen in Art and Literature
P3. Oceania - Boats and navigation

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.
OA1 - P1, P2
OA2 - P1, P2, P3

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.
OA1 - P1, P2
OA2 - P1, P2, P3

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):
O tempo total de trabalho efectivo nesta unidade curricular é de 150 horas. O sistema de avaliação pressupõe a leitura regular e atempada da bibliografia da unidade curricular, a participação assídua nas aulas e debates (sublinhe-se que o tempo de trabalho lectivo é ponderado para efeitos de avaliação), bem como a apresentação oral e escrita da reflexão de cada um sobre os conteúdos assimilados no decurso do seu processo de aprendizagem.

Avaliação:

- a) 20% da nota final - apresentação oral em seminário (com entrega de outline) e qualidade geral das intervenções e participação nas aulas.*
- b) 30% da nota final - relatório do Seminário (aprox 1500 palavras).*
- c) 50% da nota final - ensaio (máximo 5000 palavras).*
- d) Estudantes com défice de tempo trabalho lectivo (7 ou mais faltas), incumprimento ou trabalhos escritos insuficientes, deverão fazer exame.*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):
Total time for work in this course is 150 hours. Students are expected to attend to all the course sessions, read the assigned texts, participate in debates and deliver written papers.

Evaluation:

- a) *Classes and seminars participation (20%)*
- b) *Reading reports (30%)*
- c) *Final essay (50%)*
- d) *For those who missed classes or show insufficient work there will be a final test.*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Metodologias de Ensino - Objectivos de aprendizagem

Expositiva - OA1, OA2

Participativa - OA1, OA2

Auto-estudo - OA1, OA2

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Teaching methodology - Learning goals

Expository - OA1, OA2

Participated - OA1, OA2

Self-study - OA1, OA2

6.2.1.9. Bibliografia principal:

ACHESON J., 1981, "Anthropology of fishing", Annual Review of Anthropology, 1981, 10.

BRETON Yvan, 1981, "L'Anthropologie Sociale et les sociétés de pêcheurs: réflexions sur la naissance d'un sous-champ disciplinaire", Anthropologie et Sociétés, 1981, vol. 5, 1: 7-27.

CAMERON Ian, 1987, "Vikings of the sunrise: the voyages of the Polynesians", CAMERON Ian, 1987, Lost Paradise ? the Exploration of the Pacific, cap. 3, pps. 39-56.

CORBIN Alain, 1989, O Território do Vazio ? a praia e o imaginário ocidental (1988) Editora Schwarcz Lda., São Paulo.

KLEIVAN Inge, 1984, "The fish world as a metaphorical Eskimo society",

GUNDA Bela (ed.), The Fishing Culture of the World, Akademiai Kiado, Budapest, pp. 887-891.

LOFGREN Orvar, 1999, "The Global Beach", On Holiday. A History of Vacationing, Berkeley, University of California Press, pp. 213-239.

PERALTA Elsa, 2006, "Portugal e o Mar", in GARRIDO Álvaro (coord.), 2006, A Economia Marítima Existe, Âncora Editora, pp. 173-184.

Mapa IX - Antropologia do Turismo / Tourism Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Antropologia do Turismo / Tourism Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Pedro Miguel Pinto Prista Monteiro - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Compreender a história e a estrutura complexa do campo científico da Antropologia do Turismo.

Desenvolver a capacidade para construir etnografias críticas em contexto turístico.

Melhorar a capacidade para trabalho em equipa e para o debate científico.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

To understand the history and the complex structure of the scientific field of the Anthropology of Tourism.

To develop skills for constructing a critical ethnography on touristic contexts.

To improve the ability for team work and scientific debate.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1º A constituição do campo disciplinar da Antropologia do Turismo. Os textos fundadores. O processo histórico.

Parâmetros para a construção de objectos científicos no campo dos fenómenos turísticos. As férias. O nacionalismo. Os meios de alcance. A "cicerónia". O sistema turístico e a relevância antropológica das suas dinâmicas.

2º Hospitalidade, Autenticidade e o lugar do etnógrafo e da etnografia em contexto turístico.

3º Exercício prático de aplicação.

6.2.1.5. Syllabus:

The constitution of the disciplinary field of Tourism Anthropology. The founding texts. A critique of the word "tourism". The historical process, from "Grand Tour" to Thomas Cook. Modern tourism: Holidays. Nationalism. Access. Guidance. The tourism system. Hospitality. Authenticity. The place of the ethnographer and the ethnography in touristic context. An exercise of ethnography on tourism.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A primeira parte do programa faculta um conhecimento crítico geral dos vários contributos disciplinares para o campo da Antropologia do Turismo na sua história.

A segunda parte desenvolve uma avaliação crítica da Antropologia do turismo a partir de três conceitos clássicos e respectivas problemáticas: hospitalidade; autenticidade e a identidade e valor da etnografia. A terceira parte consiste num exercício de etnografia para discussão em grupo.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The first part of the program provides a broad and critical knowledge of the different scientific contributions to the field of the Anthropology of Tourism and its history.

The second part stands from three classical concepts and problematics of Anthropology - hospitality; authenticity and the identity and value of ethnography - in order to develop a critical assessment of the Anthropology of Tourism.

The third part is an exercise of ethnography to be discussed by team groups in workshops.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas teóricas expositivas. Aulas teórico-práticas de debate sobre temas para exercício crítico etnográfico. Exercício de etnografia em contexto turístico.

Avaliação:

Avaliação periódica: 1º teste 20%; 2º teste 30%; ensaio e relatório do exercício 50%.

Avaliação Final: Exame.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Theoretical classes. Theoretical and practical classes with debates, on topics for a critical ethnographic exercise. Exercise of ethnography in touristic context.

Evaluation:

Periodical assessment: 1º test 20%; 2º test 30%; Essay on the report of the ethnographic exercise 50%.

Final assessment: Exame.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As aulas teóricas permitem conhecer e levar a aprender o sentido do campo científico complexo da Antropologia do Turismo. As aulas teórico-práticas desenvolvem a capacidade para construir uma etnografia crítica e para participar no debate científico. O exercício etnográfico desenvolve aptidões para trabalho em equipa e debate científico.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Theoretical classes provide the knowledge and learning skills for understanding the complex scientific field of Anthropology of Tourism.

Theoretical and practical classes develop the skills for constructing a critical ethnography and participating on scientific debates.

The ethnographic exercise develops skills for team work and scientific debate.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BOYER, Marc L'invention du tourisme, Gallimard, Paris, 1996.

CRICK, Malcolm "Representations of international tourism in the social sciences: sun, sex, sights, savings and servility". Annual Review of Anthropology 1989, 18, 307-44.

NASH and SMITH "Anthropology and Tourism" Annals of Tourism Research vol.18,p.p.12-25,1991.

SAMPAIO, Sofia "Estudar o turismo hoje: Para uma revisão crítica dos estudos de turismo" Etnográfica, vol.17,(1), 2013.

SILVA, Maria Cardeira da Outros trópicos. Novos destinos turísticos, novos terrenos da antropologia. Livros Horizonte, Lisboa, 2004. (ISBN 972-24-1303-1)

URRY, John The tourist gaze. Leisure and travel in contemporary societies. Sage, London, 1990. (ISBN 0761973478)

Mapa IX - Antropologia e Ambivalência da Cultura Material / Ambivalence of Material Culture and Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Antropologia e Ambivalência da Cultura Material / Ambivalence of Material Culture and Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):
Jorge Costa Freitas Branco - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:
n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):
OA1 Antropologia e materialidades
OA2 Como os antropólogos abordam a cultura material: na arte, no consumo, no museu
OA3 Cultura material e ambivalências

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:
LG1 Anthropology and materialities
LG2 How anthropologists approach material culture: examples from museum, from art, from consumption
LG3 Material culture and ambivalences

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:
CP1 Objeto e imagem: autenticidade, ambivalência, recriação
CP2 Objetos: rituais e artísticos
CP3 Mercadorização como processo cultural
CP4 Criatividade, estudos interculturais e mediação sociocultural
CP5 Iconoclasmos e o poder das imagens (Bilderstreit/ Bilderkrieg)

6.2.1.5. Syllabus:
PC1 Object and image: authenticity, ambivalence, recreation.
PC2 Ritual and art objects
PC3 Commodities as cultural process
PC4 Creativity, intercultural studies and sociocultural mediation
PC5 Iconoclasms and the power of images (Bilderstreit/ Bilderkrieg)

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.
OA1: CP1
OA2: CP2, CP3
OA3: CP4, CP5

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.
LG1: PC1
LG2: PC2, PC3
LG3: PC4, PC5

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):
Tempo letivo (contexto de aula): ações de apresentação oral, trabalho escrito ou leitura pelos alunos (30 minutos), exposição teórica pelo docente (45 minutos), discussão do tema da aula (30 minutos).
Avaliação periódica:
Ficha de leitura de dois textos (2 pp. A4/cada): 30%
Trabalho final(>8 pp.) ou frequência: 60%
Assiduidade e participação nas aulas: 10%.
ou avaliação final (exame)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):
Classroom teaching schedule: oral presentations, written essay, or student readings (30 minutes); lecture (45 minutes); general discussion of the theme dealt with in this class (30 minutes).
Assessment at learning:
Reading reports of 2 bibliography items (2 pp A4 /each one): 30%
A final essay (> 8 pp.): or a written test: 60%
Attendance and classroom participation: 10%
or Exam.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.
Expositivas: OA1, OA3
Ativas: OA2
Auto-estudo: OA2, OA3

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Expositive: LG1, LG3

Active: LG2

Self study: OA2, LG3

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BELTING, H., 2011, *An Anthropology of Images*, NJ, Princeton University Press.

GELL, A., 1998, *Art and Agency: towards a new anthropological theory*, Oxford, Clarendon Press.

GOODY, J., 2005, Os Taliban, Bamiyan e nós: o outro islâmico? *Análise Social*, 39, nº 173, pp. 769-779.

GUIDI, B. C. et al., org., 1998, *Photographs at the Frontier. Aby Warburg in America, 1895-96*, London, The Warburg Institute

KIRSTEN, S. A., 2000, *The Book of Tiki*, Köln, Taschen.

KRAMER, Fritz, 1993, *The Red Fez. Art and Possession in Africa*, London, Verso.

TAUSSIG, Michael, 1993, *Mimesis and Alterity*, N. Iorque, Routledge.

THOMAS, N., 1991, *Entangled Objects. Exchange, Material Culture and Colonialism in the Pacific*, London, Harvard University Press.

Velthem, L. H. v., 2003, *O Belo é a Fera. A estética de produção e de predação entre os Wayana*, Lisboa, Assírio & Alvim.

Mapa IX - Museus e Coleções / Museums and Collections

6.2.1.1. Unidade curricular:

Museus e Coleções / Museums and Collections

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Nélia Susana Dias - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Fornecer aos alunos

- Contextualização histórica a emergência dos museus e sua transformação- O1
- sensibilizar para o papel desempenhado pelos museus na revitalização do turismo e da indústria cultural -O2
- informação sobre a relação entre museus e campos disciplinares- O3
- abordagem da especificidade do modo de representação visual- O4
- sensibilizar para a questão dos valores intrínsecos à instituição museu -O5

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

To provide students

- historical contextualization of the emergence of the museums and their shifts - O1
- sensitize to the role played by museum in the tourism industry- O2
- information on the relationships between museums and disciplines- O3
- the specificities of the visual mode of representation- O4
- sensitize to the issue of values in the museums O5

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

P1) A noção de colecção e a definição de museu.

P2) Dos gabinetes de curiosidades aos museus. A importância das Exposições Universais na emergência dos museus e modos de apresentação.

P3) Museus e campos disciplinares, processo de categorização dos objectos e lógica classificatória. P4) Os novos tipos de museus a partir dos finais dos anos 1950 : eco-museus, museus da civilização, museus de sociedade.

Ruptura com o paradigma disciplinar e tónica posta na interdisciplinaridade. P5)Do museu como lugar de celebração da nação ao museu enquanto espaço de afirmação de identidades étnicas, profissionais e culturais.P 6) A transformação do museu enquanto espaço de transmissão de conhecimentos para a concepção do museu enquanto lugar de experiência P7)A arquitectura dos museus e a indústria cultural a partir dos finais dos anos 1980

P8) Museus e questões éticas - a questão da restituição dos objectos P9) A transformação dos museus etnográficos na Europa. P10) Modos de expôr e modos de ver

6.2.1.5. Syllabus:

P1) The notion of collection and the museum definition P2) From the cabinets of curiosities to the museums. The importance of the Universal Exhibits on the emergence of museums and their ways of display P3) XIXe century paradigm : museums and disciplinary fields. The process of categorization and classification P4) The new kinds of museums in the 1950s : the ecomuseums, the museums of civilisation. the focus on interdisciplinarity. P5) National and community museums : from the celebration of the nation to the promotion of ethnic, professional and cultural identities. P6) The new roles ascribed to museums : from spaces devoted to the transmission of knowledge to places of experience P7) The museum's architecture and the cultural industry P8) museums and ethical questions : the issue

of repatriation- P9) *The transformation and reshaping of ethnographic museums in Europe.* P10) *Ways of Display and ways of seeing.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos programáticos estão em sintonia com os objectivos da UC que são de fornecer aos alunos uma contextualização histórica e crítica da emergência e papel dos museus nas sociedades ocidentais. As metodologias de ensino e de avaliação acompanham os conteúdos da Uc. Assim para além das aulas leccionadas pela docente, estão programadas 2 a 3 visitas de estudo a museus ao longo do semestre que servirão para ilustrar alguns dos conteúdos programáticos - museus e disciplinas, musealização de sítio, o espaço dos museus e a relação entre pesquisa e museus. Os textos de leitura obrigatória serão discutidos nas aulas.

O1 - P1, P2, P5

O2 - P6 e P7

O3 - P3 e P4, e P9

O4 - P10

O5 - P8

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The contents of the program are connected with the UC's aims. The goal is to provide students with a historical and critical contextualization of the emergence and role of the museums in contemporary society. The methodology adopted follows the UC's contents. In addition to the courses taught by the professor, 2 to 3 museum visits are scheduled throughout the semester in order to provide students with case studies illustrating some of the UC's contents - the relationships between museums and disciplines, the musealization of sites, the architecture of museums and museums and research. Readings will be discussed in classes.

O1 - P1,P2, P5

O2 - P6 e P7

O3 - P3, P4 e P9

O4 - P 10

O5 - P8

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas práticas

Aulas tutoriais

Aulas teóricas

1 Visitas guiada a exposições e relatório de visita.

O processo de avaliação implica :

- 3 fichas de leitura (sobre textos básicos) e 1 relatório de visita à exposição (40%)

- Um trabalho escrito 8 páginas sobre sobre um museu/exposição ou frequência (60%)

Exame final para os alunos que optarem por esta modalidade.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Tutorial courses

Practical courses

Theoretical courses

One visits to current Exhibit and visit's report

Continues evaluation: Three modalities : 1) written essay (8 pages) focused on a museum /exhibit or a written exam(60%); 1 report on an exhibit and 3 reading essays on basic texts (40%)

Final exam

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino tentam se adequar aos objectivos de aprendizagem com aulas:

Expositivas - Todas

Participativas - Todas

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

the methodology aims to be in line with the objectives.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Bennett T. 1995. The Birth of the Museum. History, Theory, Politics, Routledge.

Clifford, J., The Predicament of Culture. Twentieth-Century Ethnography, Literature, and Art, Harvard University Press, 1988.

Gurian E. 1999. ?What is the Object of this Exercise? A meandering exploration of the many meanings of Objects in museums?Daedalus:163-184 (online).

Karp I. e S. D. Lavine (eds), 1991. Exhibiting Cultures. The Poetics and Politics of Museum Display, Smithsonian University Press.

Karp I., C. Krantz and all, Museum Frictions. 2006. Duke University Press.

Kirshenblatt-Gimblett B., 1998. Destination Culture. Tourism, Museums, and Heritage, California University Press.

Pearce S., 1992. Museum Objects and Collections: A Cultural Study, Athlone.

Pomian K., ?A Colecção?, Enciclopédia Einaudi, vol.1, Imprensa Nacional- Casa da Moeda, 1978.

Mapa IX - Antropologia da Índia / Anthropology of India

6.2.1.1. Unidade curricular:

Antropologia da Índia / Anthropology of India

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Rosa Maria Figueiredo Perez - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- *Percepção da centralidade do olhar etnográfico*
- *Apreensão da diversidade social e religiosa*
- *Problematização do eurocentrismo*
- *Sentido humanista e cívico*
- *Comunicação oral e debate*
- *Comunicação escrita*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- *Perception of the centrality of ethnographic observation;*
- *Understanding of social and religious diversity*
- *Critique of Eurocentrism*
- *Sense of civic and humanist concern*
- *Oral communication and debate*
- *Writing skills*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. Programa e objectivos programáticos. Metodologia. Formas de avaliação.*
- 2. A Índia*
 - 2.1. Nacionalidade, língua, religião.*
 - 2.2. Singularidade e negociação cultural*
- 3. A democracia indiana*
 - 3.1. Complexidades*
 - 3.1. Paradoxos*
 - 3.3. A Índia e os seus subalternos*
- 4. O sistema de castas*
 - 4.1. Endogamia, 'endocozinha' e especialização profissional.*
 - 4.2. Oposição pureza/impureza ritual.*
- 5. Índia e Hinduísmo.*
 - 5.1. Princípios e conceitos estruturantes: dharma e karma; samsara e moksha.*
 - 5.2. A bhakti.*
 - 5.2.1. Revelação e devoção.*
 - 5.3. Os deuses hindus.*
 - 5.4. A deusa. Shakti e a fertilidade sócio-cosmogónica.*
- 6. Outros cultos.*
- 7. A Índia e o mundo contemporâneo*
 - 7.1. Globalização, migrações e diáspora.*
 - 7.2. Culturas de media*
 - 7.3. Bollywood*

6.2.1.5. Syllabus:

- 1. Program and programmatic objectives. Methodology and assessment.*
- 2. India*
 - 2.1. Nationality, language, religion.*
 - 2.2. Singularity and cultural negotiation*
- 3. Indian democracy*
 - 3.1. Complexities*
 - 3.1. Paradoxes*
 - 3.3. India and its subalterns*
- 4. The caste system*
 - 4.1. Endogamy, "endocuisine" and professional specialization.*
 - 4.2. Purity and pollution.*
- 5. India and Hinduism.*
 - 5.1. Principles and key concepts: dharma and karma, samsara and moksha.*

5.2. Bhakti.

5.2.1. Revelations and devotion.

5.3 Hindu gods.

5.4. The goddess. Shakti and fertility of society and cosmos.

6. Other devotions.

7. India and the contemporary world

7.1. Globalization, migration and diaspora.

7.2. Media cultures

7.3. Bollywood

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos programáticos foram adequados aos objectivos da UC através de:

- Contextualização histórica e cultural dos temas e processos em análise;
- Apresentação da complexidade da sociedade indiana no quadro das culturas do mundo;
- Tradução de fenómenos eminentemente indianos para outras culturas;
- Ênfase em práticas de segregação e de exclusão social e sua problematização no quadro dos direitos humanos;
- Ilustração da 'diferença' cultural e religiosa com base na comunidade hindu de Lisboa.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The syllabuses are made consistent with the objectives of UC through:

- Presentation of the historical and cultural background of the themes and processes under analysis;
- Presentation of the complexity of Indian society in the context of world cultures;
- Translation of Indian phenomena to other cultures;
- Emphasis on practices of segregation and social exclusion and their impact on human rights;
- Illustration of cultural and religious 'difference', through the Hindu community of Lisbon.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

São articuladas aulas teóricas com aulas de seminário. No início do semestre é fornecida aos estudantes uma planificação da cadeira aula a aula com indicação das leituras requeridas para cada aula (syllabus). Os estudantes podem, assim, organizar antecipadamente as leituras quer para apresentação individual quer para debate em seminário.

São estimulados exercícios de observação etnográfica, particularmente com as comunidades migrantes de Lisboa. A avaliação tem três componentes principais assiduidade e participação na aula (15%), seminário (30%) e dois trabalhos escritos (55%), nos termos descritos abaixo (processo de ensino-aprendizagem).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Teaching articulates theoretical classes with seminars. At the beginning of the semester the students will be given a comprehensive syllabus, which will provide them with the required and recommended readings for each class. Students can therefore organize the readings in advance either for individual presentation or for discussion at the seminar.

Fieldwork observation is encouraged, particularly with the Indian migrant communities in Lisbon- Hindu and Muslim. The evaluation has three main components: attendance and class participation (15%), seminar (30%) and a written assignment (55%), as described below.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O ensino dos temas em análise tem como suporte:

- materiais fotográficos e filmicos;
- apresentação de powerpoint para uma mais eficaz apreensão dos conteúdos teóricos;
- diálogo crítico e analítico com os alunos;
- apresentação e debate semanal na aula de textos sobre os temas da cadeira, a partir de uma bibliografia cuidadosamente seleccionada e acessível;
- acompanhamento regular nas aulas de atendimento da progressão dos conhecimentos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching of the topics under analysis is supported by:

- Filmic and photographic materials;
- Powerpoint presentation to a better apprehension of the theoretical concepts;
- Analytical and critical dialogue with the students;
- Weekly presentation and discussion in class of texts on the themes of the course, based on a carefully selected and accessible bibliography;
- Regular monitoring on the progression of knowledge in tutorial classes.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Beteille, André, 1996, cap. 6, 'Caste in Contemporary India', in - Fuller, Christopher, org., Caste Today, Delhi, Oxford University Press, pp. 150-179;

Fuller, Christopher J., 1992, The Camphor Flame. Popular Hinduism and Society in India, Princeton: Princeton University Press;

Guha, Ramachandra, 2007, India after Gandhi. The History of the World's Largest Democracy, New York, Harper

Collins;

Gupta, Dipankar, 2000, *Interrogating Caste. Understanding Hierarchy & Difference in Indian Society*, Delhi, Penguin;

Perez, Rosa Maria, 2004, *Kings and Untouchables. A Study of the Caste System in Western India*, Delhi, Chronicle Books, edição prefaciada;

Sharma, Shashi, 2007, *The Elephant, the tiger and the cell phone. Reflections on India. The Emerging 21st Century Power*, Nova Iorque, Arcade Publishing;

Varma, Pavan K., 2004, *A Índia no Século XXI*, Lisboa, Editorial Presença;

Woopert, Stanley, 1991, *India*, Berkeley, University of California Press.

Mapa IX - Israel/Palestina: História, Antropologia, Política Israel/Palestine: History, Anthropology, Politics

6.2.1.1. Unidade curricular:

Israel/Palestina: História, Antropologia, Política Israel/Palestine: History, Anthropology, Politics

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final da UC, o estudante deverá:

OA1. Conhecer os principais factos históricos, antropológicos e políticos relativos a Israel e Palestina

OA2. Conhecer as diferentes posições político-ideológicas sobre o conflito israelo-palestiniano.

OA3. Conhecer os principais factos relativos ao judaísmo e ao islão, bem como relativos à cultura judaica da diáspora e em Israel e à cultura árabe-palestiniana na diáspora, no refúgio, em Israel e nos Territórios Ocupados.

OA4. Ter a capacidade de pensar criticamente, a partir de uma perspetiva antropológica, sobre a vida real de pessoas reais, a partir de análises etnográficas e para lá de ideias pré-concebidas e alinhamentos ideológicos.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Upon completion of the course, students should be able to:

OA1. Know the main historical, anthropological and political facts about Israel and Palestine.

OA2. Know the different political and ideological positions about the israeli-palestinian conflict.

OA3. Know the main facts about judaism and islam, as well as those relative to the jewish people in the Diaspora and in Israel and to the arab-palestinian people in the Diaspora, in the exile, in Israel and in the Occupied Territories.

OA4. Think critically, in anthropological fashion and with an ethnographic approach, about the real lives of real people, beyond preconceived notions.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1. O Médio Oriente no período colonial tardio.

CP2. O orientalismo

CP3. Israel, Palestina, Terra Santa: as religiões do Livro

CP4. Judaísmo, Diáspora e Antissemitismo

CP5. O Sionismo e o Nacionalismo Árabe no Séc XIX

CP6. O processo de implantação do estado de Israel

CP7. O surgimento da identidade nacional Palestiniana

CP8. O Conflito: factos e interpretações.

CP9. Divisões na sociedade israelita: classe, etnicidade, origem nacional, religião e secularismo.

CP10. Divisões na sociedade palestina: classe, religião, diáspora vs localismo.

CP11. Análise de Etnografias: Overlooking Nazareth.

CP12. Análise de filmes documentais

CP13. Israel/Palestina e contradições da Modernidade: estado, nacionalismo, etnicidade, religião

CP14. Israel/Palestina e disputas ideológicas globais. Movimentos pró-Israel e pró-Palestina

CP15. Vinhetas etnográficas de Israel/Palestina hoje. A pesquisa do docente sobre migração brasileira (judia e palestina) para Israel/Palestina.

6.2.1.5. Syllabus:

CP1. The Middle East in the late colonial period.

CP2. Orientalism

CP3. Israel, Palestine, The Holy Land: the religions of the Book.

CP4. Judaism, Diaspora, and Anti-Semitism

CP5. Zionism and Arab Nationalism in the nineteenth-century

CP6. The implementation of the State of Israel

CP7. The birth of a Palestinian national identity

CP8. The Conflict: facts and interpretations on both sides

CP9. Dividing lines in Israel: class, ethnicity, religion, and secularism

CP10. Dividing lines in Palestine: class, religion, diaspora vs localism.

CP11. Analysis of an ethnography: Overlooking Nazareth

CP12. Analysis of documentary films

CP13. Israel/Palestine and Modernity's contradictions: state, nationalism, ethnicity, religion

CP14 Israel/Palestine as a conduit for global ideological disputes. Pró-Israel and pró-Palestine movements.

CP15. Ethnographic vignettes of Israel. The lecturer's research on Brazilian Jewish and Palestinian migration to Israel/Palestine

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os diversos conteúdos do programa estão expressos em objetivos de aprendizagem que traduzem a aplicabilidade dos conteúdos programáticos:

OA1: CP1, CP2, CP5, CP6,

OA2: CP3, CP4, CP8

OA3: CP5, CP6, CP7, CP14

OA4: CP9, CP10, CP11, CP12, CP13, CP15

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The different contents of the syllabus correspond to learning objectives:

OA1: CP1, CP2, CP5, CP6,

OA2: CP3, CP4, CP8

OA3: CP5, CP6, CP7, CP14

OA4: CP9, CP10, CP11, CP12, CP13, CP15

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Todas as aulas são teórico-práticas (TP), com o objetivo de apresentar os conteúdos fundamentais e sua discussão. Os alunos deverão ler previamente os textos, disponibilizados no e-learning. A orientação tutorial destina-se a acompanhar alunos com dificuldades e esclarecer dúvidas (ocorre com marcação prévia pelo estudante ou docente).

Avaliação:

Regime de avaliação contínua ou final. Contínua: pressupondo uma assiduidade de pelo menos 80%, dois instrumentos - participação nas discussões em aula (40%), ensaio individual final (60%). Para o 1º instrumento é relevante a qualidade das intervenções e a demonstração de leitura, para o 2º a competência de escrita, a pesquisa bibliográfica, a capacidade de análise e síntese. Final: exame, segundo o regime do REAAC.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

All sessions are theoretical-practical (TP), with the purpose of presenting the fundamental contents and promoting their discussion. Students are expected to read the texts prior to class. These are available in the e-learning platform. Tutorials, for students with learning difficulties and doubts, are made by previous appointment by the student or the lecturer.

Evaluation:

On-going or final. On-going: with two instruments - participation in class discussion (40%) and final essay (60%). Pressupposes attendance rate of at least 80%. The 1st instrument evaluates the quality of discussion and the reading of the texts; the 2nd instrument evaluates writing skills, bibliographical research, analysis and synthesis skills. Final: exam, according to REAAC.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A escolha dos textos para leitura e discussão obrigatória em cada sessão garante o cumprimento dos objetivos de aprendizagem. A apresentação dos seus conteúdos pelo docente e a discussão dos mesmos com os alunos garantem a sua problematização. A disponibilização dos textos no e-learning assegura o acesso aos mesmos por parte dos estudantes. A diversidade de perspetivas constantes nos textos assegura a pluralidade dos pontos de vista.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The selection of readings and their discussion in each session ensures that the learning objectives are achieved. The presentation of the readings' main contents by the lecturer and their discussion by the students ensure that contents are problematized. The availability of the readings in the e-learning platform ensures that students have access to them. The diversity of perspectives in the readings ensures plurality of points of view.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

DOMÍNGUEZ, Virginia R., 1989, *People as subject, people as object. Selfhood in Contemporary Israel*. Madison: University of Wisconsin Press

DOWTY, Alan, 2008 (2005), *Israel/Palestine*. London: Polity.

GILBERT, Martin, 2009 (1998), *História de Israel*. Lisboa: 70. (*Israel: A History*). ISCTE H.123(3) GIL*His.

KIMMERLING, Baruch, *Clash of Identities* (Livro do docente)

SAID, Edward, 1990, *Orientalismo*, São Paulo: Companhia das Letras. A.113(3) SAI*Ori vrs. bra ex.2

RABINOWITZ, Dan, 1997, *Overlooking Nazareth. The Ethnography of Exclusion on Galilee*. Cambridge: CUP. ISCTE A.170(5)RAB*Ove

Mapa IX - Sociedades Mediterrânicas / Mediterranean Societies

6.2.1.1. Unidade curricular:

Sociedades Mediterrânicas / Mediterranean Societies

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

António Fernando Gomes Medeiros - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Identificar uma tradição proeminente de estudos antropológicos. Aferir as razões históricas de conflitos actuais na região. Conhecimento das sociedades e culturas contemporâneas do Mediterrâneo

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

To identify a prominent tradition of anthropological studies. To assess historical reasons of present-day conflicts in the Mediterranean region. Knowledge of contemporary Mediterranean cultures and societies .

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Mediterrâneo, viagens, monumentos; 2. Regionalizações, Margens e Fronteiras; 3. Religiões, "Grandes e Pequenas tradições"; 4. Uma Periferia do Moderno Sistema Mundial; 5. Cidades, Camponeses e Pastores; 6. Valores e Representações; 7. Políticas e Dominações; 8. Colonizações, Projectos de Modernização; 9. Cidades e Tradições Cosmopolitas; 10. Nacionalismos e culturas nacionais; 11. Novas Realidades Políticas, Novas Fronteiras, novas migrações 12. Notícias da "Primavera Árabe", Recapitulações.

6.2.1.5. Syllabus:

1. Mediterranean- Travels, Monuments, 2. Regions, Margins and Borders; 3. Religions "Great" and "Little Traditions"; 4. A Periphery of the Modern World System; 5. Cities, Peasants, Sheperds, 6. Values, Representations; 7. Politics, Dominations; 8. Colonizations and Modernization Projects in the Mediterranean; 9. Cities and Cosmopolitan Traditions; 10. Nationalisms and National cultures; 11. New Frontiers, New migrations; 12. News of the "Arab Spring", Recapitulation.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1: CP 1,2, 3, 4, 5, 6.

OA2: CP 7, 8, 10

OA3: CP 9, 11, 12

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

LG1: PC 1,2, 3, 4, 5, 6.

LG2: PC 7, 8, 10

LG3: PC 9, 11, 12

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As aulas teóricas consistirão apresentação dos principais conceitos e perspectivas históricas acerca da região mediterrânica. Nas aulas práticas debater-se-ão as leituras e filmes. A atitude activa dos alunos neste processos será encorajada.

Avaliação:

Participação nas aulas/intervenção oral (30%)

1 teste (20%)

2 Ensaios escritos (50%)

Exame final

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures will consist on the introduction to the main concepts and perspectives on Mediterranean history and society. Practical classes will be devoted to discuss reading previously distributed or films. Active attitudes in proposing debates will be highly encouraged.

Evaluation:

Participation in class discussions (30%)

1 evaluating text (20%)

2 position papers (50%)

Final examination

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Aulas teóricas, debates de textos e de filmes assegurarão os objectivos definidos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Lectures and discussion of texts and films assure the fulfilment of the defined goals.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

ABULAFIA, David, 2011, The Great Sea, Londres, Allen Lane / BOISSEVAIN, Jeremy, 2001, "Insiders and Outsiders: Mass tourism in European South", in Dionigi Albera e outros (orgs)/CUTILEIRO, José 1988 (1965), "Prefácio", in John Peristiany (org.) / DAVIS, John, 1977 (pp. 85-126)/ GOODY, Jack, 2001, "The Great and the Little Tradition in the Mediterranean", in Dionigi Albera e outros(orgs)/ LACOSTE, Yves, 2004, "Qu'est-ce que c'est le Grand Maghreb?", in Camille e Yves Lacoste (dir)/ROSEN, Lawrence, 2002, "Euro-Islam", The Culture of Islam, Chicago, Chicago University Press: 145-157/RIBEIRO, Orlando, 2011 (1968) Mediterrâneo: Ambiente e tradição, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa /SCHNEIDER, Jane and Peter, 2001, "Rethinking Clientelismo. A Challenge from Antimafia Palermo", in Dionigi Albera e outros (orgs).

Mapa IX - Crise e Catástrofe - Leituras Antropológicas / Crisis and Catastrophe - Anthropological Readings

6.2.1.1. Unidade curricular:

Crise e Catástrofe - Leituras Antropológicas / Crisis and Catastrophe - Anthropological Readings

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Manuel João Mendes da Silva Ramos - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*OA1 - Conhecer as principais conexões entre cultura e situações de crise e catástrofe
OA2 - Compreender a história dos contributos da antropologia nesta área de estudo interdisciplinar
OA3 - Compreender as problematizações antropológicas contemporâneas sobre crises e catástrofes
OA4 - Conhecer as principais vantagens e limitações dos modelos e métodos estudados*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*OA1 - Knowing the main connections between culture, crisis and disaster
OA2 - Understanding the history of the contributions of anthropology in this area of interdisciplinary study
OA3 - Understanding the contemporary anthropological problematizations on crises and disasters
OA4 - Knowing the main advantages and limitations of models and methods studied.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*1. Introdução temática - escatologia e história numa perspectiva antropológica.
2. Leitura diacrónica das visões apocalípticas no contexto euro-americano: as articulações e entre discurso religioso e científico.
3. Estudos do risco e ciências da emergência -mutações epistemológicas na compreensão das situações de crise e catástrofe depois da 2a Guerra Mundial.
4. Propostas de leitura antropológica de estudos de caso históricos e contemporâneos. Abordagens integradas no contexto analítico das ciências da complexidade.*

6.2.1.5. Syllabus:

*1. Thematic Introduction - history and eschatology in an anthropological perspective.
2. Diachronic reading of apocalyptic visions in the Euro-American world: connexions between religious and scientific discourse.
3. Risk studies and emergency sciences - epistemological mutations in the comprehension of critical and catastrophic situations after WWII.
4. Proposals of anthropological reading of the historical and contemporary case-studies. Integrated approaches in the context of the sciences of complexity.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Esta demonstração de coerência decorre da interligação dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem (OA), como a seguir se explicita:

*OA1 - Pontos P1 a P4 do programa
OA2 - Pontos P1 e P4 do programa*

OA3 - Pontos P3 e P4 do programa

OA4 - Pontos do programa P3 e P4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

This demonstration of coherence derives from the interconnection of the syllabus with its learning objectives (OA), as is explained below:

OA1 - Points P1 to P4 of the programme

OA2 - Points P2 and P4 of the programme

OA3 - Points P3 and P4 of the programme

OA4 - Points P3 and P4 of the programme

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As palestras do docente são seguidas de sessões de seminário com discussão de leituras obrigatórias de textos da bibliografia. Nestas sessões de seminário, os alunos deverão ser capazes de analisar criticamente os textos em discussão. Toda a bibliografia será disponibilizada por uma ou várias das seguintes vias: bibliotecas, e-learning, envio de PDFs por e-mail, e fotocópias.

Avaliação:

Com quatro componentes: a participação nas aulas (10%); a participação activa nos seminários apresentando os textos obrigatórios e/ou evidenciando conhecimento e compreensão (20%); a redacção de um relatório final baseado em temática(s) proposta(s) pelo docente e redigido com base na bibliografia da cadeira (70%)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The teacher's lectures are followed by sessions with seminar discussions on required reading of texts selected from the course's bibliography. In these seminar sessions, students should be able to critically analyze the texts under discussion. The entire bibliography is available from one or more of the following: libraries, e-learning, sending PDFs via e-mail, and photocopies.

Evaluation.

With four components: class participation (10%), active participation in seminars presenting the required materials and / or showing knowledge and understanding (20%), production of a final essay based on theme(s) proposed by the lecturer and using the on the provided bibliography (70%).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O recurso ao funcionamento misto palestras / seminários permite a consolidação dos conhecimentos a adquirir, e o desenvolvimento de competências de análise crítica. A elaboração de relatório final focado na selecção de estudos de caso permite o desenvolvimento individualizado da articulação exigida entre conhecimentos expostos e aprofundamento da reflexão através de trabalho autónomo.

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem, pelo que se apresentam, a seguir, as principais interligações entre as metodologias de ensino-aprendizagem e os respectivos objectivos.

1.Expositivas, para apresentação dos quadros teóricos de referência: Todos

2.Participativas, com análise e resolução de exercícios: Todos

3.Activas, com realização de trabalhos: Todos

4.Auto-estudo, relacionadas com o trabalho autónomo do aluno : Todos

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The use of a mix between lectures and seminar discussions allows for the consolidation of the knowledge base of the Course, and for the development of critical analysis competences. A final essay focused in a case study approach allows the development of connections between acquired knowledge and individual reflexion through autonomous work.

The teaching-learning methods aimed at developing key learning skills that enable students to meet each of the learning goals. Below, the main linkages between the teaching-learning methods and and their goals.

1.Expositive methods to present the theoretical frameworks: All

2.Participative methods, with analysis and problem solving: All

3.Active methods, with performance of work: All

4.Auto-study related to the student's independent work: All

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Balandier, G. Le grand derangement. 2005.

Diamond, J. Collapse. How societies choose to fail or succeed. 2005.

Feyerabend, P. Against Method. Outline of an anarchist theory of knowledge. 1975.

Hoffman, S., Oliver-Smith, A. Catastrophe and Culture. The anthropology of disaster. 2002.

Kunstler, J.O. The Long Emergency. Surviving the converging catastrophes of the 21st century. 2005.

Wolf, E. Envisioning Power. Ideologies of dominance and crisis. 1999.

Mapa IX - Marginalidade, Dependência e Comportamentos de Risco / Marginality, Addiction and Risk Behaviors

6.2.1.1. Unidade curricular:

Marginalidade, Dependência e Comportamentos de Risco / Marginality, Addiction and Risk Behaviors

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Catarina Lopes Oliveira Frois - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Nesta UC os alunos devem ganhar competências que lhes permita interpretar e compreender contextos em que as drogas são o elemento central, seja na perspectiva dos consumidores seja na perspectiva da economia informal. para além deste aspecto, esta UC tem como principal função sensibilizar os alunos para as temáticas da marginalidade enquanto uma das faces da insegurança urbana.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

In this discipline students will gain skills to understand and comprehend contexts where drugs are the central element, both from the users perspective or the underlying informal economy. furthermore, this discipline aims to alert students to the broader theme of marginality as one of the aspects of urban insecurity.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- *Territórios Psicotrópicos e os bairros das drogas*
- *Margens e exclusão social*
- *Pecado, crime, doença: o desmontar de um conceito*
- *Comportamentos de risco: as trajectórias do perigo*
- *Religião, medicina, terapia*
- *Velhas e novas doenças: homossexualidade, alcoolismo, toxicodependência, depressão, stress Pós-Traumático*
- *Ser-se diferente: estigmatizado desacreditado e estigmatizado desacreditável*
- *A droga e o álcool enquanto elementos de contágio*
- *Estigma, culpa e vergonha*
- *Novas socialidades e a reconfiguração da pessoa*

6.2.1.5. Syllabus:

- *Psychotropic Territories and drug slums*
- *Margins and social exclusion*
- *Sin, crime, disease: discussion of a concept*
- *Risk behaviors: trajectories of danger*
- *Religion, medicine, therapy*
- *New and old diseases: homosexuality, alcoholism, addiction, depression, post-traumatic stress disorder*
- *Difference: discredited and discreditable stigma*
- *Drug and alcohol contagiousness*
- *Stigma, guilt and blame*
- *New sociability and the self*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Esta UC foca-se no estudo da Marginalidade, Dependência e Comportamentos de Risco. neste sentido, a análise de obras de referência sociologia, da psicologia social e da antropologia que abordam as vertentes empíricas e teóricas destas temáticas, oferecem aos estudantes os instrumentos para as discutir e interpretar.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

This discipline is focused on Marginality, Addiction and Risk Behaviours, therefore the study of in-depth studies from sociology, social psychology and anthropology concentrated on empirical and theoretical contexts provides the students the tools to discuss and interpret the themes proposed.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Nesta unidade as horas de contacto estão organizadas em aulas teórico/práticas e tutoriais. Será utilizado um conjunto de métodos de ensino (exposições teóricas, apresentação de estudos e casos; exercícios práticos) que visam promover a capacidade de aprender do aluno, de uma forma autónoma e contínua e orientados para a concretização dos objectivos de aprendizagem. As aulas teórico-práticas fornecem a informação teoria central e constituem o enquadramento para o estudo e trabalho independente.

Os alunos que estejam inscritos na avaliação contínua serão avaliados pela elaboração de três exercícios escritos a realizar em aula, com a ponderação de 30% cada um na nota final. a assiduidade e participação nas aulas correspondem a 10% da ponderação da nota final

Os alunos que não estiverem inscritos ou que reprovem na avaliação contínua, poderão realizar um exame final.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The contact hours in this educational module are organized in theoretical-practical sessions and tutorials. It will be used diverse teaching methods (lectures, case studies, practical exercises) that aim to promote students learning skills, in an autonomous and continuous way. Lectures deliver core material to students and provide a framework the independent study and work, and more practical sessions enable students to develop their practical skills.

In a continuous evaluation process, students will be evaluated through the realization of three essays written in class, each one corresponding to 30% of the final evaluation. Participation and attendance in classes correspond to 10% of the final evaluation.

Students that fail the continuous evaluation can attend a written exam.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Durante o semestre os alunos são incentivados de várias formas de demonstrar as competências adquiridas, seguindo o sistema de avaliação contínua: apresentação e discussão de textos, uma orientação mais focada sobre temáticas e autores - promovendo a abordagem interdisciplinar; a discussão individual e em grupo. seguindo a abordagem holística característica da antropologia, também a UC estimula a compreensão dos fenómenos tratados numa perspectiva de conjunto temática oferecendo assim coerência e estímulo à aprendizagem.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

during the semester, students are stimulated in several ways to show their learning skills, following the continuous evaluation system: presenting and discussing the proposed works, a more focused orientation on themes and authors - promoting an interdisciplinary approach; individual and group debates. following the holistic approach which characterizes anthropology, in this discipline there is also the concern to stimulate the comprehension of the themes under analysis in a broad perspective, promoting learning coherence and stimulus.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Chaves, Miguel. 1999. Casal Ventoso: da Gandaia ao Narcotráfico. Marginalidade Económica e Dominação Simbólica em Lisboa. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais.

Conrad, Peter e Joseph Schneider. 1992. Deviance and Medicalization: From Badness to Sickness. Philadelphia: Temple University Press

Cunha, Manuela Ivone. 2002. Entre o Bairro e a Prisão: Tráfico e Trajectos. Lisboa: Fim de Século

Fernandes, Luís. 1998. O Sítio das Drogas. Etnografia das Drogas numa Periferia Urbana. Lisboa: Editorial Notícias

Frois, Catarina. 2009. Dependência, Estigma e Anonimato nas Associações de 12 Passos. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais

Goffman, Erving. 1988. Estigma: Notas sobre a Identidade Deteriorada. Rio de Janeiro: Editora Guanabara

Quintais, Luís. 2000. As guerras Coloniais Portuguesas e a Invenção da História. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais

Vasconcelos, Luís. 2003. Heroína: Lisboa como Território Psicotrópico nos Anos Noventa. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais

Mapa IX - Ritual e Performance / Ritual and Performance

6.2.1.1. Unidade curricular:

Ritual e Performance / Ritual and Performance

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Paulo Jorge Pinto Raposo - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- OA1. Identificar conceitos centrais antropológicos na análise sócio-cultural como os de ritual, jogo, performance, apresentação (presentation), teatralidade, comunicação
- OA2. Desenvolver pensamento crítico na avaliação de processos rituais e performativos e na sua análise
- OA3. Demonstrar entendimento da diversidade cultural ao nível das práticas rituais e performativas através de leitura das principais referências bibliográficas da UC
- OA4. Capacidade de comunicar oral e por escrito e de trabalhar individualmente ou em equipa
- OA5. Desenvolver a capacidade de realizar uma reflexão/performance sobre a temática da UC

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- LO1. To identify anthropological key-concepts as ritual, play, performance, presentation, theatrically, communication
- LO2. To develop critical insights on ritual and performative processes
- LO3. To develop anthropological and performative conceptual skills on cultural interpretation reading the main UC references
- LO4. to improve oral and written competence and individual or team work
- LO5. To develop skills to perform a written reflexion/performance on issues related to the UC

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- P1. Apresentação de percurso introdutório em torno dos principais modelos analíticos mais clássicos de abordagem e definição do ritual/performance - e dos conceitos chave (ritual, jogo, teatralidade, performatividade, performance)
- P2. Discussão de traços centrais definidores dos campos de estudo do ritual e da performance: o paradigma dramaturgico; as abordagens dos folk studies e os aspectos comunicativos do ritual/performance; os aspectos simbólicos e performativos do (drama) ritual; emergência dos Performance Studies e articulação com a Antropologia Teatral;
- P3. breve panorâmica dos mais recentes estudos sobre performances culturais que exploram os seus aspectos políticos, de afirmação de etnicidade, identitários, de mercadorização da cultura e de resistência cultural
- P4. Proposta de realização de ensaio crítico bibliográfico/ou performance sobre temática teórica da UC

6.2.1.5. Syllabus:

- P1. Introductory presentation of the main classic analytical models, approaches and definition of ritual and performance - and key concepts (ritual, play, theatricality, performativity, performance)
- P2. Discussion of the central defining traits of the fields of study of ritual and performance: dramaturgic paradigm; the approaches of folk studies and communicative aspects of ritual/performance; the performative and symbolic aspects of (drama) ritual; the emergence of Performance Studies and articulation with the Theatrical Anthropology;
- P3. brief overview of the latest studies on cultural performances that explore the political aspects of ethnicity, identity, commodification of culture and of cultural resistance
- P4. Proposal of critical essay bibliográfico or a performance on a topic from UC theoretical issues

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Esta demonstração de coerência decorre da interligação dos conteúdos programáticos (P) com os objectivos de aprendizagem (OA), como a seguir se explicita:

- OA 1 - P 1 e 2
- OA2 - todos
- OA3 - P1,2 e 3
- OA4 - all
- OA5 - P 4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

This "demonstration of consistency" stems from the interconnection of the syllabus (P) with the learning objectives (LO), as explained below:

- LO1-P1,2
- LO2-all
- LO3-P1, 2 and 3
- LO4-all
- LO5-P4

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As aulas dividem-se em aulas teóricas, seminários, debates a partir do visionamento de filmes; comentários no blog da cadeira e exercícios práticos; realização e apresentação de performance (opcional)

Avaliação:

1. Participação nos debates, seminários e exercícios na aula (30%)
2. Ensaio final individual ou performance com relatório (70%)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The course is divided in theoretical classes, seminars, film exhibitions; Blog commentaries and practical exercises; producing and presenting a performance (optional)

Evaluation:

1. Oral and written participation on seminars, blog and classes (30%)
2. Final bibliographical essay or performance with a report (70%)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem, pelo que, na grelha a seguir, apresenta-se as principais interligações entre as metodologias de ensino-aprendizagem e os respectivos objectivos.

Metodologias de ensino-aprendizagem Objectivo de aprendizagem (OA)

Expositivas OA 1,2,4

Participativas todas

Activas OA3

Experimentais OA5

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Teaching-learning methodologies are aimed at the development of core competencies of pupils ' learning to comply with each of the learning objectives, and on the grid below, presents the main connections between teaching-learning methodologies and their objectives.

Methodologies of teaching-learning learning Objective (LO)

Lectures OA1,2,4

Participatory all

Active OA3

Experimental OA5

6.2.1.9. Bibliografia principal:

PEIRANO, Mariza, 2000, DITO E O FEITO, Jorge Zahar, R.Janeiro

SCHECHNER, Richard[1977]1988 PERFORMANCE THEORY,Routledge: London/New York

SCHNEIDER, Arnd & WRIGTH, Christopher (2010) Between Art and Anthropology, Berg, Oxford & NY

BAUMAN, R. 1992 FOLKLORE, CULTURAL PERFORMANCES & POPULAR ENTERTAINMENTS, Oxford Univ. Press: Oxford

TURNER, VICTOR 1987 THE ANTHROPOLOGY OF PERFORMANCE, Paj Publications, NY

Mapa IX - Tecnologia,Cultura e Quotidiano: Exercícios de Observação

6.2.1.1. Unidade curricular:

Tecnologia,Cultura e Quotidiano: Exercícios de Observação

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Jorge Costa Freitas Branco - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 Identificar contextos tecnológicos no quotidiano.

OA2 Introduzir à abordagem etnográfica da técnica.

OA3 Produzir um relatório de observação não participante

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

LG1 Identifying Technology in Everyday Life.

LG2 Introducing to an Ethnographic Approach to Technology.

LG3 Writing a non participant observation report.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1 Um quadro teórico

CP2 Organização da observação não-participativa.

CP3 Estudos de caso

6.2.1.5. Syllabus:

PC1 A theoretical Framework

PC2 Organizing non participant observation experiences.

PC3 Case studies

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

AO1: CP3
AO2: CP1, CP2

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

LG1: PC3
LG2: PC1, PC2

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Discussão na sala de aula das experiências individuais de terreno.

Avaliação:

**Avaliação periódica*

Discussão na sala de aula das experiências individuais de terreno: 20%; relatório final sobre a observação não-participante realizada (> 15000 caracteres com espaços: 80%.

Avaliação periódica pressupõe 80% de assiduidade.

**ou exame final (os alunos que não tenham obtido aproveitamento na avaliação periódica podem fazer exame em 2ª época).*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Class room discussions on the individual field exercises.

Evaluation:

**Assessment for learning:*

Classroom participation (ongoing field experiences): 20%; Non-participating observation(final)Report (>15.000 characters with spaces): 80%.

80% class attendance;

**or exam.*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Expositivas: OA2

Participativas: OA1

Ativa: OA3

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Expository: LG2

Participatory: LG1

Active: LG3

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Burgess, Robert G., 1997, A Pesquisa de Terreno. Uma Introdução, Oeiras, Celta.

Beaud, Stéphane & Florence Weber, 2007, Guia para a Pesquisa de Campo. Produzir e analisar dados etnográficos, Petrópolis, RJ, Vozes. [cap.4 Observar, p. 95-117]

Christians, Clifford G., 2005, Ethics and Politics in Quantitative Research in: N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (orgs.) The Sage Handbook of Qualitative Research, Thousand Oaks, CA, Sage, p. 139-164 [cap. 6].

Mapa IX - Antropologia e Arte / Anthropology and Art

6.2.1.1. Unidade curricular:

Antropologia e Arte / Anthropology and Art

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Clara Afonso Azevedo Carvalho - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

AC1: Aquisição de uma compreensão crítica da realidade social e desenvolvimento de uma cidadania informada e consciente;

AC2: Capacidade para organizar e analisar os resultados de pesquisa complexos de uma forma coerente;

AC3: Conhecimento e capacidade de usar ferramentas de recuperação de informação, tais como repertórios bibliográficos, relatórios, recursos eletrónicos;

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

SC1: Acquisition of a critical understanding of social reality and development of an informed and conscious citizenship;

SC2: Ability to organize and analyze complex research results in a coherent form;

SC3: Knowledge and ability to use information retrieval tools, such as bibliographical repertoires, reports, electronic resources;

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. História da Antropologia e arte

1.1. Arte primitiva/ Arte civilizada

1.2. Primitivismo e Modernismo

1.3. Antropologia cultural, antropologia social e etnologia: perspectivas sobre práticas artísticas

2. Interdisciplinaridade e artes plásticas

2.1. Abordagens etno-estéticas

2.2. Arte como meio de comunicação e sistema simbólico

2.3. Paradigmas institucionais e relações interculturais

2.4. Antropologia e arte contemporânea

3. Da antropologia da arte à cultura visual

3.1. Arte como meio de acção e de apropriação de poder

3.2. Questões em torno da comercialização de objectos artísticos

3.3. Cultura material e visual: autenticidade, aculturação e inovação

3.4. Interações culturais e disciplinares actuais

3.5. Contextos etnográficos, criatividade e mediação social

6.2.1.5. Syllabus:

1. History of Anthropology and Art

1.1. Primitive Art/ Civilized Art

1.2. Primitivism and Modernism

1.3. Cultural Anthropology, Social Anthropology and Ethnology: perspectives about artistic practices

2. Interdisciplinary and plastic arts

2.1. Ethno-aesthetics approaches

2.2. Art as communication and symbolic system

2.3. Institutional paradigms and intercultural relations

2.4. Anthropology and contemporary art

3.1. Art as agency and empowerment

3.2. Artistic objects and markets

3.3. Material and visual culture: authenticity, acculturation and innovation

3.4. Cultural and disciplinary actual interactions

3.5. Ethnographic contexts, creativity and social mediation

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

AC1-1, 2 e 3

AC2-1,2,e,3

AC3 - 1, 2 e 3

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

SC1- program 1, 2 and 3

SC2- program 1, 2 and 3

SC3- program 1, 2 and 3

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem. Dividem-se em:

M1-Expositivas, para apresentação dos quadros teóricos de referência

M2-Participativas, com análise e discussão de casos.

M3- Auto-estudo, relacionado com o trabalho autónomo do aluno

Avaliação:

A avaliação contínua pressupõe a participação nas aulas, debates e discussões de trabalhos e consta de dois momentos de avaliação, cujas datas serão agendadas definitivamente em reunião de Conselho de Ano:

a) Resumo analítico de um texto, com ponderação de 25% para a nota final;

b) Teste (ou trabalho), com ponderação de 75%.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The teaching methodology aim at developing key learning skills that enable students to meet each of the learning objectives. Divided into:

M1-Expositional: presentation of theoretical concepts

M2-Participative: analysis and discussion of cases

M3-Self-study, related with autonomous work by the student

Evaluation:

Preparation and articulation in classes, debates and seminars [3,0 h + 6h of lectures].

Preparation of a report summary (2 pp.) [12 h], 25%

Preparation of an essay (9-10 pp.) [30 h], 75%

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

1. Expositivas, para apresentação dos quadros teóricos de referência - OA1, OA 2 e OA 3

2. Participativas, com análise e discussão de casos - OA1, OA 2 e OA 3

3. Auto-estudo, relacionado com o trabalho autónomo do aluno - OA1, OA 2 e OA 3

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

1. Expository: presentation of theoretical concepts - LO 1, LO 2 and LO 3

2. Participative: analysis and discussion of cases - LO 1, LO 2 and LO 3

3. Self-study, related with autonomous work by the student - LO 1, LO 2 and LO 3

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Edwards, Elizabeth, 2001, Raw Histories. Photography, Anthropology and Museums, Oxford, Berg.

Duquette, Danielle Gallois, 1983, Dynamique de l'art bidjago (Guinée-Bissau), Lisboa, Instituto de Investigação Científica e Tropical.

Kramer, Fritz, 1993 [1987], The Red Fez: Art and Spirit Possession in Africa, London, Verso.

Mirzoeff, Nicholas, 1999, An Introduction to Visual Culture, London, Routledge.

Pinney, Christopher & Nicolas Peterson, 2003, Photography's Other Histories, Durham, Duke University Press.

Stoller, Paul, 1992, The Cinematic Griot. The ethnography of Jean Rouch, Chicago, The University of Chicago Press.

Stoller, Paul, 1995, Embodying Colonial Memories: Spirit Possession, Power and the Hauka in West Africa, London, Routledge.

Taussig, Michael, 1993, Mimesis and Alterity: A Particular History of the Senses, New York, Routledge.

Thomas, Nicholas, 1994, Colonialism's Culture: Anthropology, Travel and Government, Cambridge, Polity Press.

Mapa IX - Minorias do Sudeste Asiático / Minorities of Southeast Asia

6.2.1.1. Unidade curricular:

Minorias do Sudeste Asiático / Minorities of Southeast Asia

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Brian Juan Oneill - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

1. Estimular reflexão crítica sobre o termo 'minoría', e os termos afins 'subalternidade', 'resistência cultural' e 'integração';

2. Sensibilizar os estudantes para um pensamento cuidadoso em torno das limitações dos conceitos de 'grupo étnico' e 'o autêntico';

3. Aprofundar a comparação de processos de construção do Estado e da fabricação de identidades nesta área;

4. Alertar para os perigos de continuar a empregar termos estereotipados como 'Oriente' e 'Ocidente'.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

1. To stimulate critical reflection on the term 'minority' and related terms such as 'subalternity', 'cultural resistance', and 'integration';

2. To cultivate sensibility among students for careful thinking concerning the limitations of the concepts of 'ethnic group' and 'the authentic';

3. To deal in detail with a comparison of the processes of construction of the State and of the fabrication of identities in this area;

4. To alert students with regard to the dangers of continuing to use stereotyped terms such as 'the Orient' and 'the West'.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

A região do sudeste asiático: desenvolvimento dos estudos antropológicos; Diversidade linguística, religiosa e étnica;

O que se entende por 'minoria'? Dialécticas minoria/maioria; Minorias e colonialismos;

Os kachin e shan da Alta Birmânia: Colonialismo: construções e fabricações; Sistemas políticos em contínua construção;

Perspectivas cruzadas sobre Malaca: linguísticas, históricas, etno-musicológicas; Questões críticas: identidades, etnicidade e autenticidade;

Repensando a Eurásia: Novas linhas de investigação sobre a 'Ásia' e a 'Europa.'

6.2.1.5. Syllabus:

The Southeast Asian region: development of anthropological studies; Linguistic, religious, and ethnic diversity;

What is meant by 'minority'? Minority/majority dialectics; Minorities and colonialism;

The Kachins and Shans of highland Burma: Colonialism: constructions and fabrications; Political systems in continual construction;

Intersecting perspectives on Malacca: linguistic, historical, ethno-musicological; Critical perspectives: identities, ethnicity, and authenticity;

Rethinking Eurasia: New angles of research on 'Asia and 'Europe'.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Como Unidade Curricular opcional, com estudantes dos 2º e 3º anos do curso, esta disciplina presume alguma familiaridade com regiões geográficas, teorias antropológicas e métodos etnográficos (OG2). Por isso, estabelece-se nos conteúdos programáticos um equilíbrio entre textos teóricos (p. ex., Anderson 1998; Bruner 1996; Scott 1985) e estudos monográficos (sobre Birmânia/Myanmar e Malásia) para concretizar OG1.

Embora exista no Senso-comum dos alunos uma percepção vaga do papel do colonialismo português na Ásia, tal percepção tem de ser sujeita à crítica e à análise comparativa: como se compara (Heinz 1999) o regime colonial de Portugal com os sistemas britânico, francês ou holandês? Este esforço comparativo é dirigido para OG3.

Finalmente, OG4 requer leituras e discussão do conceito novo de 'Eurásia' (Goody 2000; Gunder Frank 1998; O'Neill 2012), que tende a suplantir as categorias mais restritas de 'Europa' e 'Ásia'.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

As an optional course for 2nd- and 3rd-year students, this discipline presumes some familiarity with geographical regions, anthropological theories, and ethnographic methods (GO2). For this reason, within its programatic content it establishes abalance between theoretical texts (Anderson 1998; Bruner 1996; Scott 1985) and monographic studies (of Burma/Myanmar and Malaysia) in order to achieve GO1.

Although students possess a vague common-sense notion of the role of Portuguese colonialism in Asia, this notion must be subjected to critical and comparative analysis: how can the Portugal's colonial regime be compared with the British, French, and Dutch systems (Heinz 1999)? This comparative effort is directed towards GO3.

Finally, GO4 requires readings and discussion of the novel concept of 'Eurasia' (Goody 2000; Gunder Frank 1998; O'Neill 2012), which has tended to supplant the narrower categories of 'Europe' and 'Asia'.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Conjugam-se aulas teórico-práticas e seminários de discussão de dois tipos de textos: teóricos e monográficos. Serão lidos previamente, sendo recomendado construir os ensaios em torno deles. Além do uso de diversos mapas delineando países, regiões e populações específicas da zona do sudeste asiático, as aulas e seminários serão apoiados, particularmente no caso de Malaca, por imagens fotográficas e um videograma derivados directamente de pesquisa etnográfica do docente.

Avaliação:

Após um primeiro trabalho de autoria individual, comparando dois textos etnográficos sobre a mesma região (até 5 pp.), ou uma apresentação oral (20-30 mins.), elabora-se um ensaio final de autoria individual (5-10 pp.), que terá a mesma estrutura, concentrando atenção noutro caso etnográfico.

Primeiro ensaio: 33%. Ensaio final: 67% (inclui uma ponderação da assiduidade do aluno e da sua participação activa nas aulas). Para quem não envereda pela avaliação periódica, haverá exame final.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

A balance between theoretical lectures and discussion seminars proposes to deal with two types of texts: theoretical pieces and monographic descriptions. Texts are read prior to classes; these debates should be transformed directly into essays. Various geographical maps of Southeast Asian countries, regions, and peoples are displayed. Lectures are supplemented, particularly in the case of Malacca, with photographs and a videogram derived directly from the lecturer's own ethnographic research.

Evaluation:

Following a first individual essay in which two texts on the same ethnographic context are compared (max. 5 pp.), or an oral presentation (20-30 mins.), a final term paper, also individually written (5-10 pp.) follows the same structure, concentrating attention on another ethnographic topic.

First essay: 33%. Final term paper: 67% (including evaluation of attendance and active participation in class). For those who do not choose periodic evaluation, there is a final exam.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Os objectivos de aprendizagem podem ser alcançados nesta disciplina através de uma forma de ensino que privilegia leituras de textos relativamente avançados; tratam-se de estudantes dos 2º e 3º Anos da licenciatura. O ensino é dirigido a um corpo discente de nível médio de conhecimentos, que se supõe já terem adoptado certos hábitos de leitura e de debate crítico (OA1). Aulas teórico-práticas e seminários permitem-lhes aprofundar exemplos etnográficos concretos que ilustram padrões específicos à região do sudeste asiático (OA3).

Propõe-se concretizar o segundo objectivo (OA2) por meio do fornecimento (com imagens) de dois exemplos monográficos: a obra clássica de Edmund Leach (1996 [1954]) sobre dois aparentes 'grupos étnicos' (os kachin e os shan) na Alta Birmânia (re-estudados por Dean, Michio e Sadan em 2007), e a pesquisa etnográfica e histórica do docente sobre o aparente 'grupo étnico' dos chamados portugueses de Malaca, tido como 'autenticamente' europeu.

OA4 será atingido, só no final do semestre, através de uma discussão colectiva de leituras de textos de carácter 'macro' que cruzam a antropologia e a 'história global' na Ásia. Através desta discussão, simultaneamente menos etnográfica e mais comparativa, pretende-se consciencializar os alunos para os perigos etnocêntricos, eurocêntricos e lusocêntricos de continuar a usar termos estereotipados como 'o Oriente' ou 'o Ocidente'.

As metodologias de ensino que coerentemente se adequam a estes objectivos específicos incluem leituras semanais, discussões dirigidas nas aulas, a apresentação de textos por alunos, e ensaios finais individuais. Será oportunamente distribuído um Guião indicando com pormenor a estrutura recomendada destes ensaios.

O exame final recai apenas sobre a Bibliografia Básica e os tópicos principais tratados e discutidos nas aulas.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Achieving the learning goals of this course can be done through a form of teaching that stresses relatively advanced readings; we are dealing with 2nd- and 3rd-year students. Teaching is aimed at a middle-level student body, which is presumed to have already adopted certain habits of reading and critical debate (LG1). Theoretical/practical classes and seminars permit them to deal in detail with concrete ethnographic examples which illustrate patterns specific to the Southeast Asian region (LG3).

We propose to achieve the second goal (LG2) by treating two monographic examples (with photographic images): Edmund Leach's classic work (1996 [1954]) on the apparent 'ethnic groups' (Kachins and Shans) in highland Burma (re-studied by Dean, Michio, and Sadan in 2007), and the teacher's own ethnographic and historical research on the apparent 'ethnic group' of so-called Portuguese in Malacca, taken to be 'authentically' European.

LG4 will be achieved, only at the end of the semester, via group discussion and readings of texts of a 'macro' nature, which interweave anthropology and 'global history' in Asia. Through this discussion, simultaneously less ethnographic and more comparative, we propose to heighten students' awareness of the ethnocentric, Eurocentric, and Lusocentric dangers of continuing to employ stereotyped terms such as 'the Orient' or 'the West'.

The teaching methodologies that are most coherently adapted to these specific goals include weekly readings, directed discussions in class, the presentation of texts by students, and final individual term-papers. Specific Guidelines for these essays will be distributed during the semester, indicating in detail their recommended structure.

The final exam will deal exclusively with texts in the Basic Bibliography and the major topics dealt with and discussed in class.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

ANDERSON, B. 1998 'Majorities and Minorities' The Spectre of Comparisons: Nationalism, Southeast Asia and the World. Londres: Verso; 318-30

BRUNER, E. 1996 'Tourism in the Balinese Borderzone' Lavie, S. & T. Swedenburg (orgs.) Displacement, Diaspora, and Geographies of Identity. Durham: Duke University Press; 157-179

GOODY, J. 2000 O Oriente no Ocidente. Lisboa: Difel

HEINZ, C. 1999 *Asian Cultural Traditions*. Prospect Heights: Waveland (Cap. 4 / Cap. 6 / Cap. 9 'The Colonial Period')

LEACH, E. 1996 [1954] *Sistemas Políticos da Alta Birmânia: Um Estudo da Estrutura Social Kachin*. São Paulo: Edições da Universidade de São Paulo

O'NEILL, B. J. 2012 'Miraculous Eurasia' *Anthropology of This Century* Issue 4, May:
<http://aotcpress.com/articles/miraculous-eurasia/>

SADAN, M. 2007 'Constructing and Contesting the Category 'Kachin' in the Colonial and Post-Colonial Burmese State'
Mikael Gravers (org.) *Exploring Ethnic Diversity in Burma*. Copenhagen: NIAS Press; 34-76

Mapa IX - Sociedade e Nação na África Lusófona / Society and Nation in Lusophone Africa

6.2.1.1. Unidade curricular:

Sociedade e Nação na África Lusófona / Society and Nation in Lusophone Africa

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Clara Afonso Azevedo Carvalho - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 Possuir um conhecimento e orientação gerais em relação às problemáticas da constituição dos modernos estados africanos

OA2 Conhecimento de etnografias actuais sobre a África Lusófona e situá-las no contexto da produção antropológica

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

LO1 Have a general knowledge and guidance in relation to the problems of the constitution of modern African states

LO2 Knowledge of current ethnographies on Lusophone Africa

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Ponto Prévio: Definição e limites do conceito ?África Lusófona?

P 1. A sociedade colonial

1.1. Representação e resistência no período colonial

1.2. História do colonialismo português em África

1.3. Questões de antropologia colonial portuguesa:

a. Do indigenismo ao lusotropicalismo

b. Raça e classe na sociedade colonial

c. A ?colonização científica?

P2. A construção da nação na África Lusófona

2.1. Sociedade, nação e estado

P3. A nação heterogénea: diversidade e diferenciação.

3.1 Poder hegemónico e poder tradicional: a afirmação das identidades locais ou a reinvenção da etnicidade

3.2. Diferenciação social: crioulaização

3.3. Diferenciação social: género

3.4. Convulsões sociais, guerras e refugiados; juventude nos conflitos

6.2.1.5. Syllabus:

Previous: Definition and limits of the concept "Lusophone Africa"

P1. The colonial society

1.1. Representation and resistance in the colonial period

1.2. History of Portuguese colonialism in Africa

1.3. Issues of Portuguese colonial anthropology:

a. Indigenization of the Lusotropicalism

b. Race and class in colonial society

c. The "scientific colonization"

P2. The nation-building in Lusophone Africa

2.1. Society, nation and state

P3. The heterogeneous nation: diversity and differentiation.

3.1 hegemonic power and traditional power: the affirmation of local identities and the reinvention of ethnicity

3.2. Social differentiation: creolization

3.3. *Social differentiation: gender*

3.4. *Social upheavals, wars and refugees, youth in conflict*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1 - P1 e P2

OA2 - P3

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

LO1 - P1; P2

LO2 - P3

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem. Dividem-se em:

M1-Expositivas, para apresentação dos quadros teóricos de referência

M2-Participativas, com análise e discussão de casos.

M3- Auto-estudo, relacionado com o trabalho autónomo do aluno

Avaliação:

Participação em seminário, com apresentação de outline: 25%

Discussão de obra de ficção com ficha de leitura (2 páginas): 25%

Ensaio final (5 páginas): 50%

Os alunos podem optar, em alternativa à avaliação periódica, pela avaliação por exame.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The teaching methodology aim at developing key learning skills that enable students to meet each of the learning objectives. Divided into:

M1-Expositional: presentation of theoretical concepts

M2-Participative: analysis and discussion of cases

M3-Self-study, related with autonomous work by the student

Evaluation:

Participation in the seminar, with presentations of outline: 25%

Discussion of works of fiction with reading paper (2 pages): 25%

Final essay (5 pages): 50%

Final exam to students who haven't been evaluated positively in the course.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

1. Expositivas, para apresentação dos quadros teóricos de referência - OA1, OA 2 e OA 3

2. Participativas, com análise e discussão de casos - OA1, OA 2 e OA 3

3. Auto-estudo, relacionado com o trabalho autónomo do aluno - OA1, OA 2 e OA 3

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

1. Expository: presentation of theoretical concepts - LO 1, LO 2 and LO 3

2. Participative: analysis and discussion of cases - LO 1, LO 2 and LO 3

3. Self-study, related with autonomous work by the student - LO 1, LO 2 and LO 3

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Castelo, Cláudia, 1998, ?O Modo Português de Estar no Mundo?. O luso-tropicalismo e a ideologia colonial portuguesa (1933-1961), Lisboa, Afrontamento

Chabal, Patrick (ed.), 2002, A History of Postcolonial Lusophone Africa, Bloomington, Indiana University Press.

Florêncio, Fernando, 2005, Ao Encontro dos Mambos. Autoridades tradicionais vaNdau e Estado em Moçambique, Lisboa, ICS.

Gallo, Donato, 1988, Antropologia e Colonialismo. O Saber Português, Lisboa: ER.

Grassi, Marzia, 2003, Rabidantes, Lisboa, ICS.

Honwana, Alcinda, 2002, Espíritos vivos, tradições modernas : possessão de espíritos e reintegração social pós-guerra no sul de Moçambique, Lisboa, Promédia.

Macagno, Lorenzo, 2006, Outros Muçulmanos. Islão e narrativas coloniais, Lisboa, ICS

Mendy, Peter Karibe, 1994, Colonialismo português em África: a tradição de resistência na Guiné-Bissau (1879-1959), Bissau: INEP.

Newitt, Malwyn, 1981, Portugal in Africa. The Last Hundred Years, London: C. Hurst & CO.

6.2.1.1. Unidade curricular:

Competências para o Mercado de Trabalho / Competencies for the Labor Market

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Filomena Maria Nogueira da Silva de Almeida - 15 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- 1. Conhecer as diferentes etapas do processo de procura de emprego*
- 2. Conhecer os diferentes métodos e instrumentos de procura de emprego*
- 3. Identificar e avaliar recursos pessoais*
- 4. Identificar recursos que o permitam conhecer o mercado de trabalho*
- 5. Elaborar um currículo e uma carta de apresentação*
- 6. Comportar-se adequadamente numa entrevista de seleção*
- 7. Identificar os objetivos das diferentes provas de seleção*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- 1. Knowing the different stages of the job search*
- 2. Knowing the different methods and tools for job search*
- 3. Identify and evaluate personal resources*
- 4. Identify resources that provide knowledge of the labor market*
- 5. Prepare a resume and a cover letter*
- 6. Behave appropriately in a selection interview*
- 7. Identify the objectives of the different selection tests*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. O mercado de Trabalho*
- 2. O processo de procura de Emprego*
- 3. Identificação e avaliação de recursos pessoais: competências, experiência e interesses*
- 4. Desenvolvimento de marketing pessoal*
- 5. Seleção das organizações alvo*
- 6. Métodos de procura de emprego*
- 7. Entrevista de recrutamento:*
- 8. atitudes, objetivos, erros a evitar.*
- 9. Provas de seleção.*

6.2.1.5. Syllabus:

- 1. The Labour Market*
- 2. The job search process*
- 3. Identification and assessment of personal resources: skills, experience and interests*
- 4. Development of personal marketing*
- 5. Selection of target organizations*
- 6. Methods of job search*
- 7. Recruitment interview:*
- 8. attitudes, goals, mistakes to avoid.*
- 9. Selection tests*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Objetivo da UC (LG) - Conteúdo programático (CP)

LG1 - CP1 CP2

LG2 - CP2

LG3 - CP3 CP4 CP5 CP6

LG4 - CP1 CP5

LG5 - CP6

LG6 - CP6 CP7

LG7 - CG8 CP9

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

LEarning Goal (LG) - Program content (CP)

LG1 - CP1 CP2

LG2 - CP2

LG3 - CP3 CP4 CP5 CP6

LG4 - CP1 CP5

LG5 - CP6

LG6 - CP6 CP7

LG7 - CG8 CP9

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A UC terá uma forte componente prática, na qual os alunos terão oportunidade de treinar as competências como atores e como observadores.

Avaliação:

Realização de um trabalho individual (100%) que envolve a aplicação dos conhecimentos adquiridos e a aplicação/demonstração das competências desenvolvidas no domínio da procura de emprego e empregabilidade, através da simulação da participação num processo de seleção.

O/as aluno/as ficam aprovado/as se obtiverem uma classificação igual ou superior a 9.5 valores.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The course has a strong practical component, in which students will have the opportunity to practice skills as actors and observers.

Evaluation:

Realization of an individual work (100%, which involves the application of acquired knowledge and application / demonstration of skills developed in the field of job search and employability, through the simulation of participating in a selection process.

The students are approved if they get a rank equal to or higher than 9.5

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A realização de exercícios de simulação em que os alunos desempenham um papel de candidatos a um posto de trabalho, tendo de passar pelas diferentes etapas de seleção, facilita e permite o desenvolvimento de competências e a prossecução dos objetivos de aprendizagem.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Carrying out simulation exercises in which students play the role of candidates for a job, having to go through the different stages of selection, facilitates and enables the development of skills and the achievement of learning goals.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Rocha, A., Rorich, O. (2012). Como procurar e conseguir emprego. Pactor, Lisboa.

Dubrin, A. J. (2001). Human relations: interpersonal job-oriented skills. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall.

Europass, <http://europass.cedefop.eu.int/>

Mapa IX - Pensamento Crítico / Critical Thinking

6.2.1.1. Unidade curricular:

Pensamento Crítico / Critical Thinking

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Joaquim Eduardo Simões e Silva - 12 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O aluno que complete com sucesso esta Unidade Curricular será capaz de:

*OA*1- Analisar argumentos tendo em conta a sua estrutura e conteúdo;*

OA2 - Argumentar face a uma temática;

OA3 - Identificar a validade dedutiva de proposições;

OA4 - Questionar argumentos, identificando os seus pontos fracos.

** Objectivo de aprendizagem*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The student who successfully complete this Curriculum Unit will be able to:

*LG*1- Analyse arguments regarding their structure and content;*

LG2 - Argue on a issue;

LG3 - identify the deductive validity on propositions;

LG4 - Question arguments, identifying its weaknesses.

** LG: Learning goal*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*CP*1 Importância do pensamento crítico*

CP2 - Discurso argumentativo

CP3 - Tipos de argumentos e estrutura de argumentos

CP4 - Qualidade dos argumentos e falhas na argumentação

** CP. Conteúdo programático*

6.2.1.5. Syllabus:

*PC*1 - The importance of critical thinking*

PC2 - Argumentative discourse

PC3 - Types of arguments and arguments structure

PC4 - Arguments quality and errors in argumentation.

** PC: Program contents*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A demonstração de coerência decorre da interligação de conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem (AO) explicita-se da forma seguinte:

OA1 - CP1, CP2

OA2 - CP2

OA3 - CP3,CP4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The demonstration of consistency arises from the interconnection of syllabus with the learning goals (AO) clarifies as follows:

LG1 - PC1, PC2

LG2 - PC2

LG3 - PC3,PC4

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Exposição, exercícios em sala de aula, discussões em sala de aula, leituras, discussões de casos (em pequenos grupos).

A participação activa nos trabalhos a realizar nas aulas práticas é expectável.

Avaliação:

Requer a presença assídua nas aulas e um trabalho contínuo ao longo da duração da UC. Os elementos para avaliação e respectivos pesos na nota final são os seguintes:

Trabalho Individual de análise crítica de textos argumentativos e construção de um argumento face a uma temática (40%)

Participação e trabalhos em aula (20%)

Assiduidade (10%)

Trabalhos de casa (30%)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures, in-class exercises, in-class discussions, readings, case discussions (in smaller groups).

Active participation in the proposed works during class is expected

Evaluation:

Students are supposed to be present in classes and to work continuously during the curricular unit. The elements for evaluation and respective weight on the final grade are the following:

Individual report of critical analysis of argumentative texts and building an argument against an issue (40%)

Participation and works in class (20%)

Assiduity (10%)

Homework (30%)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O processo de ensino-aprendizagem compreende aulas teórico/práticas (TP). Para além de exposições breves, introduzindo modelos e conceitos chave, nas aulas são debatidos casos de estudo e analisados textos com vista ao desenvolvimento das competências de pensamento crítico. Pretende-se desta forma consolidar os conceitos leccionados com a discussão de exemplos e esclarecimento de dúvidas. O trabalho autónomo é apresentado em conjunto com o documento de Planeamento de UC, detalhado para cada aula.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The process of teaching and learning includes theoretical and practical classes (TP). In addition to from brief exposures, introducing key concepts and models, are discussed in class case studies and text analysis to develop critical thinking skills. The aim is thus to consolidate the concepts taught in the discussion of examples and clarification of doubts. The autonomous work is presented along with Planning document for UC, detailed for each class.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Bowell, T., & Kemp, G. (2002). *Critical thinking: a concise guide*. London: Routledge.

Weston, A. (2005). *A arte de argumentar*. Lisboa: Gradiva

Cottrell, S. (2005). *Critical Thinking Skills: Developing effective analysis and argument*. New York: Palgrave MacMillan.

Mapa IX - Gestão de Conflitos / Conflict Management

6.2.1.1. Unidade curricular:

Gestão de Conflitos / Conflict Management

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Ana Margarida Soares Lopes Passos - 10 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O aluno que complete com sucesso esta Unidade Curricular será capaz de:

OA1. Compreender a inevitabilidade do conflito e saber geri-lo adequadamente.

OA2. Reconhecer os vários tipos de conflito e saber transformar os conflitos disfuncionais em conflitos funcionais.

OA3. Utilizar a comunicação de forma eficaz para prevenir a escalada de conflito.

OA4. Reconhecer as diferentes estratégias de resolução de conflitos, saber utilizá-las e adequá-las a diferentes situações.

OA5. Reconhecer as diferentes orientações de negociação; reconhecer as etapas de preparação de um processo de negociação; Saber conduzir uma negociação como forma de gerir conflitos.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of this Course students will be able to:

LG1. Understand the inevitability of conflict and learn to manage it properly.

LG2. Recognize the various types of conflict and learn to transform the dysfunctional conflicts into functional conflicts.

LG3. Use communication effectively to prevent the conflict escalation

LG4. Recognize the different strategies of conflict resolution, learn to use them and adapt them to different situations.

LG5. Recognize the different negotiating guidelines, recognizing the steps of preparing a negotiation process; know to conduct a negotiation as a way to manage conflict.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1. É inevitável haver conflito?

CP1.1. Factores que conduzem ao conflito.

CP1.2. Elementos de divergência nas situações de conflito.

CP2. Os diferentes tipos de conflito nas equipas de trabalho: tarefa, processo e relação.

CP3. A escalada de conflito

CP3.1. Situações que levam à escalada de conflito.

CP3.2. Utilização da Comunicação para prevenir ou estancar a escalada de conflito.

CP4. Competências de gestão de conflitos

CP4.1. Conhecer as competências de resolução de conflitos.

CP4.2. Estratégias individuais na gestão de conflitos: evitamento, acomodação, competição, colaboração, compromisso.

CP4.3. Adequação das estratégias de resolução de conflito à situação.

CP5. A Negociação como uma estratégia essencial de resolução de conflitos

CP5.1. Saber as etapas da preparação de uma negociação

CP5.2. Aplicar as estratégias e táticas de negociação

6.2.1.5. Syllabus:

LG1. Conflict is inevitable...

LG1.1. Factors that lead to conflict.

LG1.2. Divergence elements in conflict situations.

LG1.3. The nature and dynamics of conflict and its impact on performance

LG2. The different types of team conflict: task, process and relationship.

LG3. Escalating conflict

LG3.1. Situations that lead to escalating conflict.

LG3.2. Use of communication to prevent or stop the conflict escalation.

LG4. Skills for conflict management

LG4.1. Recognize the conflict solution skills.

LG4.2. Individual strategies in conflict: avoidance, accommodation, competition, cooperation, commitment.

LG4.3. Appropriate conflict solution strategies depending on the situation.

LG5. Negotiation as an essential strategy of conflict solution

LG5.1. Understand the steps for a negotiation preparation.

LG5.2. Practice negotiation strategies and tactics.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os objectivos de aprendizagem (OA) são concretizados em conteúdos programáticos (CP). As relações seguintes demonstram essa coerência:

OA1 (Compreender a inevitabilidade do conflito e saber geri-lo adequadamente): CP1

OA2 (Reconhecer os vários tipos de conflito e saber transformar os conflitos disfuncionais em conflitos funcionais): CP2

OA3 (Utilizar a comunicação de forma eficaz para prevenir a escalada de conflito): CP3

OA4 (Reconhecer as diferentes estratégias de resolução de conflitos, saber utilizá-las e adequá-las a diferentes situações): CP4

OA5 (Reconhecer as diferentes orientações de negociação; reconhecer as etapas de preparação de um processo de negociação; Saber conduzir uma negociação como forma de gerir conflitos): CP5

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The Learning Goals (LG) are achieved in the Syllabus (S). The related segments demonstrate this coherence:

LG1 (Understand the inevitability of conflict and learn to manage it properly): S1

LG2 (Recognize the various types of conflict and learn to transform the dysfunctional conflicts into functional conflicts): S2

LG3 (Use communication effectively to prevent the conflict escalation): S3

LG4 (Recognize the different strategies of conflict resolution, learn to use them and adapt them to different situations): S4

LG5 (Recognize the different negotiating guidelines, recognizing the steps of preparing a negotiation process; know to conduct a negotiation as a way to manage conflict): S5

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Exposição, exercícios em sala de aula, discussões em sala de aula, leituras, discussões de casos (em pequenos grupos), dinâmicas de grupo, questionários de auto-diagnóstico.

Abordagem pedagógica: instrução, auto-exploração e experimental baseado em processo de aprendizagem

Avaliação:

O processo de avaliação é realizado ao longo do período de aulas e por uma avaliação final.

1. Ao longo das aulas, serão objecto de avaliação:

- Assiduidade (5%): este ponto pressupõe a frequência (e pontualidade) igual ou superior a 11 horas.

- Participação nos exercícios das aulas (10%)

- Trabalhos individuais (25%)

2. Trabalho final individual:

- Análise de caso prático com passagem obrigatória por pontos-chave a indicar (60%)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures, in-class exercises, in-class discussions, readings, case discussions (in small groups), group dynamics, self-diagnostic surveys.

Pedagogical approach: Instruction, self-exploration, and process-based experiential learning

Evaluation:

The evaluation process is achieved during the course and by a final assessment.

1. During the leaning-teaching term, there will be used the following grading instruments:

- Attendance (5%) - This evaluation presupposes a student's attendance (and punctuality) equal or below 11 hours.

- Participation in the classroom exercises (10%)

- Individual works (25%)

2. Final Individual work:

- A case analysis with main topics to answer (60%)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Para cumprir com os objectivos específicos de aprendizagem (OA), apresenta-se as suas principais interligações com as metodologias de ensino:

- Aulas teórico-práticas (14h): Aplicação de conhecimentos teóricos sobre trabalho em equipa através de metodologias expositivas mas essencialmente participativas (realização de exercícios): OA1, OA2, OA3, OA4, OA5

- Trabalho autónomo (36h): Transversal a todos os OA.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

To meet the specific Learning Goals, we present the primary links with the teaching methods.

- Theoretical-practical lessons (14h): Apply theoretical information about teamwork through expositive lectures and

participatory exercises: LG1, LG2, LG3, LG5.

- Autonomous work (36h): Necessary across all of the LGs.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Neves, J., Carvalho Ferreira, J. M. (2001). *Poder, Conflito e Negociação*. In J. M. Carvalho Ferreira, J. Neves, & A. Caetano, *Manual de Psicossociologia das Organizações* (pp. 509 ? 529).

Neves, J., Garrido, M. & Simões, E. (2006). *Manual de competências pessoais, interpessoais e instrumentais: Teoria e prática* (pp. 179 ? 232). Lisboa: Edições Sílabo.

Robbins, S. P., & Hunsaker, P. L. (1996). *Training in interpersonal skills: TIPS for managing people at work* (2nd ed.) (pp. 217 ? 246). Upper Saddle River, N J: Prentice Hall.

Thompson, L. (2004). *Making the team ? a guide for managers*. (pp. 156 ? 176). Saddle River, NJ: Prentice Hall.

Mapa IX - Escrita de Textos Técnicos e Científicos / Writing Scientific and Technical Texts

6.2.1.1. Unidade curricular:

Escrita de Textos Técnicos e Científicos / Writing Scientific and Technical Texts

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Aristides Isidoro Ferreira - 10 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Objetivos de aprendizagem (OA)1: Conhecer os processos básicos da investigação científica;

OA2: Saber resumir um artigo científico e identificar os elementos essenciais;

OA3: Saber como organizar a escrita num trabalho de investigação ou num relatório técnico;

OA4: Familiarizar-se com as normas de escrita científica.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Learning goals (LG)1: To know the concept of scientific research;

LG2: To learn to summarize a scientific article and to identify the main topics;

LG3: To learn how to organize a research paper or a technical report;

LG4: To be familiarized with the rules of scientific writing.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Informação; a redacção; a revisão; a redacção final;

2. Estrutura de um texto técnico e científico;

2.1 Elementos pré-textuais;

2.2 Elementos textuais;

2.3 Elementos pós-textuais;

3. Utilização de elementos ilustrativos da argumentação técnica e científica ou de demonstração empírica;

3.1 Inserção de gráficos, quadros e outros elementos ilustrativos e a normalização dos respectivos títulos, fontes de informação e formas gráficas;

4. Normas de referência bibliográfica, citação e anotação;

4.1 Normas nacionais e internacionais. As normas adoptadas para a realização de trabalhos, dissertações e teses no ISCTE-IUL;

4.2 Utilização de software específico para a organização e gestão de bibliografias e produção de textos técnicos e científicos (Biblioscape, biblioexpress e End Note).

6.2.1.5. Syllabus:

1. Information, Initial draft, Reviewing, Final draft;

2. Structure of a technical and scientific text;

2.1 The pre-textual elements;

2.2 The textual elements;

2.3 The post-textual elements;

3. The use of illustrative elements of technical and scientific argument or empirical demonstration;

3.1 The inclusion of charts, tables and other elements;

4. The standards of referencing bibliographic citation and annotations;

4.1 The various national and international standards. The standards adopted for carrying out works, dissertations and theses in ISCTE-IUL;

4.2 The use of specific software to organize and manage bibliographies and production of technical and scientific manuscripts (Biblioscape, BiblioExpress and EndNote).

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1: 1; 2; 2.1; 2.2; 2.3.

OA2: 3; 4.2;

OA3: 3; 3.1;

OA4: 4; 4.1; 4.2.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

LG1: 1; 2; 2.1; 2.2; 2.3.

LG2: 3; 4.2;

LG3: 3; 3.1;

LG4: 4; 4.1; 4.2.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

1. *Expositivas: demonstração de casos reais.*
2. *Participativas: análise e resolução de exercícios práticos e discussão de casos práticos.*
3. *Activas: realização de trabalhos individuais e de grupo.*
4. *Auto-estudo: relacionadas com o trabalho autónomo do aluno, tal como consta no Planeamento das Aulas.*

Avaliação:

- a) *Participação nos exercícios propostos em aula, com um peso de 0.50 na nota final.*
- b) *Elaboração da recensão crítica de um texto, com um peso de 0.50 na nota final.*

Alternativamente, ou em caso de insucesso na avaliação ao longo do período lectivo, o aluno realizará uma avaliação final que abrange todas as matérias leccionadas.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

1. *Expositional: case-studies' demonstration.*
2. *Participative: analysis and resolution of application exercises and case studies.*
3. *Active: realization of individual and group works;*
4. *Self-study: related with autonomous work by the student, as is contemplated in the Class Planning.*

Evaluation:

- a) *Exercises in class(weight: 50%).*
- b) *Paper critical recension (weight: 50%).*

Alternatively, or in case of failure in evaluation during the academic period, the student will be included in a final evaluation (exam) that covers all program topics.

1. *Teamwork: a report and the presentation and discussion at the classroom (weight:50%)*
2. *Written individual test (weight:50%)*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

1. *Expositivas: demonstração de casos reais: OA1 e OA2.*
2. *Participativas: análise e resolução de exercícios práticos e discussão de casos práticos: OA2 e OA3.*
3. *Activas: realização de trabalhos individuais e de grupo: OA2, OA3 e OA4.*
4. *Auto-estudo: relacionadas com o trabalho autónomo do aluno, tal como consta no Planeamento das Aulas OA1, OA2, OA3 e OA4.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

1. *Expositional: case-studies' demonstration: LG1 and LG2*
2. *Participative: analysis and resolution of application exercises and case studies: LG2 and LG3.*
3. *Active: realization of individual and group works: LG2, LG3 and LG4.*
4. *Self-study: related with autonomous work by the student, as is contemplated in the Class Planning: LG1, LG2, LG3 and LG4.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Azevedo, M. (2003). Teses, Relatórios e Trabalhos Escolares ? Sugestões para a estruturação da escrita. Lisboa: Universidade Católica Editora.

Martins, G. & Lintz, A. (2000/2007). Guia para a Elaboração de Monografias e Trabalhos de Conclusão de Curso. São Paulo: Editora Atlas.

Brandão, M. L. (2009). *Manual para Publicação Científica: Elaborando manuscritos, teses e dissertações*. Rio de Janeiro: Elsevier.

Le Brass, F. (1993/2003). *Como Organizar e Redigir Relatórios e Teses*. Mem Martins: Publicações Europa-América.

Madeira, A. C. & Abreu, M. M. (2004). *Comunicar em Ciência ? Como redigir e apresentar trabalhos científicos*. Lisboa: Escolar Editora.

Nascimento, Z. & Pinto, J.M. (2001). *A Dinâmica da Escrita: Como escrever com êxito*. Lisboa: Plátano Editora.

Mapa IX - Sociologia da Vida Quotidiana / Sociology of Everyday Life

6.2.1.1. Unidade curricular:

Sociologia da Vida Quotidiana / Sociology of Everyday Life

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

José António Machado da Silva Pais - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Os objetivos centram-se num desafio de aprendizagem que incentive uma lógica de descoberta científica, quer na problematização do social, quer no desenvolvimento de hipóteses, conceitos, teorias e metodologias de investigação. As competências a adquirir convergem para a prática de uma sociologia criativa, centrada numa lógica de descoberta. Os alunos são convidados a envolverem-se numa aventura de pesquisa que designaríamos de "trilhos do quotidiano". Não foi por acaso que se escolheu o termo trilho, uma vez que ele designa uma trajetória de exploração (caminho, vereda, direção, carril); uma ética de que se pode fazer uso metodológico (norma, regra, procedimento); e um instrumento de trabalho (métodos e técnicas de arroteamento do social). Todas estas significações dão sentido à Sociologia da Vida Quotidiana. Ela explora caminhos do quotidiano; mediante opções metodológicas distintivas; tomando-se o quotidiano como instrumento ou alavanca de conhecimento.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The learning objectives challenge students to the logic of scientific discovery, either by problematizing the social, or by the development of hypothesis, concepts, theories and research methodologies. The competences to be acquired converge into the practice of a creative sociology, centred on discovery. Students are invited to enfold themselves into a research adventure alongside the paths of daily life. The choice of paths is not casual, as it points to a trajectory of exploration (way, track, direction, rail); an ethic which can be sociologically mobilized (norms, rules, procedures); a work instrument (methods and techniques for social 'land clearing'). All these meanings give sense to a Sociology of Daily Life, exploring distinctive methodological options and taking daily life as an instrument or lever for knowledge.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. *Sociologia da vida quotidiana: uma introdução.*
2. *Paradigmas teóricos da sociologia da vida quotidiana.*
 - 2.1. *Interacionismo simbólico.*
 - 2.2. *Etnometodologia.*
 - 2.3. *Fenomenologia.*
 - 2.4. *Formalismo.*
 - 2.5. *Dialética lefebvriana.*
3. *Metodologias e estratégias analíticas.*
 - 3.1. *Grounded theories.*
 - 3.2. *Observação participante.*
 - 3.3. *Conceitos sensibilizantes.*
 - 3.4. *Análises de conteúdo.*
 - 3.5. *Análises regressivo-progressivas.*
4. *Objetos de estudo.*
 - 4.1. *Magias do quotidiano (sonhos, memórias, cultos e imaginários).*
 - 4.2. *Ritualidades e cronotopias do quotidiano (religiosidades, identidades, rumores e mexeriquices).*
 - 4.3. *Éticas e estéticas do quotidiano (valores, afetos, sentimentos, sociabilidades, cenários e imagens).*
 - 4.4. *Sonoridades e visualidades do quotidiano (expressividades que apelam a modos de ver e ouvir; de questionar e interpretar).*

6.2.1.5. Syllabus:

1. *Sociology of daily life: an introduction.*
2. *Theoretical paradigms in the sociology of daily life.*
 - 2.1. *Symbolic interactionism.*
 - 2.2. *Ethnomethodology.*
 - 2.3. *Phenomenology.*

2.4. Formalism.

2.5. Lefebvrian dialectic.

3. Analytical and methodological strategies.

3.1. Grounded theories.

3.2. Participant Observation.

3.3. Sensitizing concepts.

3.4. Content analysis.

3.5. Regressive-progressive analysis.

4. Objects of Study.

4.1. Spells of daily life (dreams, memories, cults and imaginaries).

4.2. Rituals e chronotopies of daily life (religion, identities, rumours and gossip).

4.3. Ethics and aesthetics of daily life (values, emotions, feelings, sociability, scenarios and images).

4.4. Expressive sonorities e visions of daily life (modes of seeing, listening, questioning and interpreting).

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos programáticos privilegiam uma dinâmica de conhecimento que promove uma dupla mobilização da teoria: ora como capacidade de enigmatização do social (modos de olhar que encontram relevância no aparentemente irrelevante); ora como estratégia de decifração de enigmas (modos de desvendar, numa lógica de descoberta). Os conteúdos programáticos foram desenhados para assegurar que os alunos possam desenvolver uma Sociologia indagativa que lhes permita ultrapassar, com sensibilidade teórica, as acomodações reflexivas frequentemente associadas à familiaridade com realidade quotidiana. A mobilização dos alunos em torno de determinados objetos de estudo tem um objetivo: mostrar a relevância dos indícios no quadro de uma hermenêutica da suspeita, sem descurar a historicidade do cotidiano que é justamente convocada para o entendimento do hiato entre o fazer e as crenças acerca desse fazer.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The syllabus promotes a double mobilization of theory: as a capacity to render the social enigmatic (ways of gazing that find relevance in the apparently irrelevant) and as a strategy for deciphering those riddles within a logic of discovery. The syllabus was design to assure that students can develop a questioning sociology, which would allow them to surpass, with conceptual sensitivity, the reflexive self-indulgence frequently associated with the familiarity of daily life. The mobilization of students with certain objects of research has the objective of showing the relevance of mere clues within a hermeneutic of suspicion, without disregard for the historicity of daily life (necessarily invoked for the understanding of the hiatus between 'the doing' and the beliefs about that doing).

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A aventura sociológica acontece nos trilhos do quotidiano. Estes marcam presença nas aulas práticas (através de avaliação oral) - que se seguem a um ciclo de aulas teóricas - e serão objeto de um trabalho individual (avaliação escrita). Vários são os trilhos que podem ser seguidos numa lógica de descoberta., em função de diferentes referenciais empíricos: diários pessoais; imagens do quotidiano; rumores do quotidiano; odores do quotidiano; simbologia das alcunhas; afetos, relações amorosas, etc.

Avaliação:

A avaliação de conhecimentos compreende duas formas alternativas:

a) Avaliação contínua e periódica, compreendendo:

a1) Exposição em aula prática dos registos obtidos em cada trilha escolhido (20%)

a2) Trabalho escrito individual (80%).

b) Avaliação por exame final (100%), para os alunos que não tenham obtido aproveitamento em avaliação contínua e periódica ou que tenham desde logo optado por esta modalidade de avaliação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The sociological adventure occurs alongside the paths of daily life. These are present in classes through students' presentations about the practical research work carried out. These practical classes are accompanied by theory classes (on which the students must write a final individual paper). Several are the paths that students may follow within a logic of discovery: personal diaries, rumours of daily life, smells of daily life, symbology of daily life, emotions, love relations, etc.

Evaluation:

Evaluation of student performance has two alternatives:

a) Continuous and periodic evaluation, comprising:

a1) A presentation in class about the practical research work carried out by the students (20%)

a2) A final written individual paper (80%).

b) Evaluation through final written exam (100%), for those students who have failed continuous evaluation or who have from the onset chosen such a form of final evaluation.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino procuram assegurar a concretização dos objetivos gerais e de aprendizagem definidos. Nestes objetivos, o quotidiano, surgindo como uma mediação, é tomado como uma perspectiva metodológica: um modo de olhar e de desvendar o social. As metodologias de ensino - na base de estudos de caso criteriosamente selecionados - incentivam a enigmatização do social, através de sucessivos questionamentos, fundamentais numa lógica de descoberta. Como endogeneizar as estruturas sociais no estudo dos interações sociais cotidianamente

vividas? Em que medida é que estas podem contribuir para a mudança social? O que se propõe é a recuperação para o centro da página do debate teórico e metodológico das expressões culturais da vida cotidiana que têm ficado à sua margem. Para o efeito, o cotidiano é tomado como um significante flutuante do real-social, outorgando primazia às experiências subjetivas, ao mundo de significações. Sem perder de vista a historicidade do cotidiano, o desafio é o de desvelar o social através das imediatezidades do cotidiano. E isso depende de uma sensibilidade teórica - que se pretende consolidada ao longo das aulas - capaz de recapturar o social nos traços epidérmicos da cotidianidade. Esta lógica de descoberta privilegia as interrogações, as problematizações, os indícios, as conjeturas, a enigmatização do social. As aprendizagens centram-se nestes desafios, estimulados pelo prazer da descoberta.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Teaching methods allow for the fulfilment of the defined general and learning goals. These goals take the mediations of daily life as a methodological perspective: ways of seeing and unveiling the social. Teaching methodologies, based upon judiciously selected case studies, encourage a process of enigmatization of social life. This is done through successive questionings, central to the logic of discovery. How can we render social structures endogenous in the study of daily interactions? In what measure can these interactions contribute to social change? What is proposed is the centre-stage role of theoretical and methodological debates on the cultural expressions of daily life - a place from which those discussions have been quite absent. As such, daily life is taken as a floating signifier of social reality. And one that gives primacy to subjective experiences, to the world of meanings, without losing sight of the historical character of daily life. The challenge is one of unveiling the social through the immediacies of daily life. This depends upon a theoretical sensitivity - build upon in classes - capable of recapturing the social in the epidermal traces of daily life. The logic of discovery privileges questionings, problematizations, clues, conjectures, enigmas of social life. Learning processes are centred on these challenges, aroused by the pleasure of discovery.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

CERTEAU, M. (1980), *L'Invention du Quotidien, Arts de Faire* (2 vol.), Paris, U.G.E.
COULON, A. (1987), *L'Ethnométhodologie*, Paris, PUF.
GOFFMAN E. (1998), *A Apresentação do Eu na Vida de Todos os Dias*, Lisboa, Relógio d'Água.
GLASER, B.G. (1992), *Emergence vs. Forcing: Basics of Grounded Theory*, Mill Valley (Cal.), Sociology Press.
GLASSNER, B. e HERTZ, R. (Ed.) (1999), *Qualitative Sociology as Everyday Life*, London, Sage.
JAVEAU, C. (2003), *Sociologie de la Vie Quotidienne*, Paris, PUF.
MARTINS, J. S. (2000), *A Sociabilidade do Homem Simples*, S. Paulo, Hucitec.
MARTINS, J. S. (2008), *A Aparição do Demónio na Fábrica*, Rio de Janeiro, Editora 34.
PAIS, J. M. (2003), *Sociologia da Vida Quotidiana. Teorias, Métodos e Estudos de Caso*, Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais.
PAIS, J. M. (2010), *Lufa-lufa quotidiana. Ensaio sobre Cidade, Cultura e Vida Urbana*, Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais.
SCHUTZ, A. (1977), *Las Estructuras del Mundo de la Vida*, Buenos Aires, Amorrotu.

Mapa IX - A Europa e o Mundo após 1945

6.2.1.1. Unidade curricular:

A Europa e o Mundo após 1945

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Nuno Luís Monteiro Madureira Fernandes - 36 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final da unidade curricular o aluno deverá ser capaz de:

OA1- Descrever os principais processos e identificar as principais mudanças no mundo dos últimos 60 anos.

OA2- Identificar e avaliar as principais teorias sobre a globalização.

OA3- Identificar e tomar uma posição informada sobre as principais ideologias que têm moldado o mundo no pós-guerra.

OA4- Analisar as representações sobre o passado recente no cinema (ficção, documentário).

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the course the student should be able to:

LO1- Describe the key processes and identify the major turning-points in the world in the last 60 years.

LO2- Identify and assess the main theories on globalization.

LO3- Identify and take an informed position about the major ideologies that have shaped our planet after World War II.

LO4- Analyze the construction of recent past reality within the cinema (fiction, documentary).

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1- A história no cinema. O cinema como um produto do seu contexto histórico.

CP2- A demografia: da história à prospetiva (1950-2050).

CP3- A economia mundial (1945-2007). Crescimento e desigualdade.

CP4- A economia mundial (1945-2007). O debate sobre as causas e o impacto da globalização.

CP5- As grandes ideologias que têm moldado o mundo após 1945: Capitalismo, Liberalismo, Democracia, Comunismo, Nacionalismo.

CP6- Mudanças políticas e sociais na Europa e no mundo (1945-2012). Do mundo bipolar do pós-guerra às incertezas contemporâneas.

6.2.1.5. Syllabus:

PC1- History in cinema. Cinema as a product of its historical context.

PC2- Worldwide demographic trends and forecast (1950-2050).

PC3- World economy (1945-2007). Growth and inequality.

PC4- World economy (1945-2007). The discussion on the causes and the impact of globalization.

PC5- Major ideologies that has been shaping the world since 1945: Capitalism, Liberalism, Democracy, Communism, Nationalism.

PC6- Political and social changes in Europe and worldwide (1945-2012). From the post-war bipolar world to a world of uncertainties.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Conteúdos Programáticos (CP)-> Objectivos de Aprendizagem (OA):

CP1-> AO1, 4

CP2-> AO1

CP3-> AO1, 2, 3

CP4-> AO1, 2, 3

CP5-> AO1, 3

CP6-> AO1

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Program Contents (PC)-> Learning Objectives (LO):

PC1-> LO1, 4

PC2-> LO1

PC3-> LO1, 2, 3

PC4-> LO1, 2, 3

PC5-> LO1, 3

PC6-> LO1

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Esta unidade curricular assenta num conjunto de 6 Aulas Teóricas sobre os conteúdos do programa, onde o docente expõe uma visão de síntese sobre o tema e os estudantes dispõem de um conjunto de leituras recomendadas para cada semana de aulas. Esta série é completada por 6 Aulas Teórico-Práticas. Em 5 destas aulas os estudantes procederão à apresentação e debate de filmes realizados a partir da II Guerra Mundial, relativos a tópicos contemporâneos.

Avaliação:

Esta U.C. pode ser realizada mediante avaliação periódica ou um exame final.

No primeiro destes casos, a nota final resultará da ponderação entre a assiduidade às aulas (0% a 10%), a entrega de uma ficha de leitura individual sobre um livro, com 5 a 7 páginas de extensão (0% a 40%), a preparação em grupo de um debate na aula acerca dos conflitos mundiais pós-1945 (0% a 20%) e a preparação em grupo da apresentação e debate de um filme (0% a 30%).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

This curricular unit is basically made of 6 Lectures on the topics of the syllabus (PC). Students will be indicated of required readings for each class. In the last 5 Practical Classes students are requested to carry out a presentation and debate of a film, related to contemporary topics.

Evaluation:

This Curricular Unit can be assessed by means of a periodic assessment or a final exam.

In the first case, the final grade is a weight between attendance to classes (from 0% to 10%), an individual review essay about a book, with 5-7 pages length (from 0% to 40%), the collective preparation of a debate in classroom, around major world conflicts after 1945, and the collective presentation and debate of a film (from 0% to 40%).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O alinhamento entre cada elemento de avaliação e os objetivos de aprendizagem é realizado da seguinte forma:

Reflexão escrita: OA1, OA3

Apresentação e debate de um filme feita por um grupo: OA1, OA2, OA3, OA4

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Alignment between each assignment and the learning objectives is performed as follows:

Personal review essay: LO1, LO3

6.2.1.9. Bibliografia principal:

CRONIN, James, *The World the Cold War Made*, London-New York, Routledge, 1996.
HOBBSBAWM, Eric, *A Era dos Extremos. História Breve do Século XX (1914-1991)*, Lisboa, Presença, 1996.
HUESO, Angel Luis, *El Cine y el Siglo XX*, Barcelona, Ariel, 1998.
JUDT, Tony, *Pós-Guerra. História da Europa desde 1945*, Lisboa, Edições 70, 2006.
LECHNER, Frank J. e John Boli (eds.), *The Globalization Reader*, Oxford, Blackwell Publishing, 2ª ed., 2004.
MAZOWER, Mark, *Dark Continent. Europe's twentieth Century*, London, Penguin Books, 1999.
McKEE, Robert, *Story: Substance, Structure, Style and the Principles of Screenwriting*, New York, Harper-Collins, 1997.
PALMOWSKI, Jan, *Oxford Dictionary of Contemporary World History*, Oxford, Oxford University Press, 2004.
ROBERTS, John Morris, *História do Século XX. Vol. 2*, Lisboa, Editorial Presença, 1999.
SHAPIRO, Robert, *O Futuro. Uma Visão Global do Amanhã*, Lisboa, Actual, 2008
VADNEY, T. E., *The World since 1945*, London, Penguin Books, 3ª ed., 1998.

Mapa IX - Introdução à Ciência Política / Introduction to Political Science

6.2.1.1. Unidade curricular:

Introdução à Ciência Política / Introduction to Political Science

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Ana Cristina Rodrigues do Espírito Santo

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Formação da capacidade de descoberta e de defesa de argumentos no domínio da política enquanto modalidade de aplicação dos conhecimentos/compreensão adquiridos. Capacidade de transmissão das informações e ideias adquiridas, incluindo problemas e soluções gerais de política. Aquisição de bases susceptíveis de favorecer o acesso ao conhecimento e compreensão de domínios mais aprofundados e complexos da ciência política, tal como ministrados nas disciplinas especializadas do curso.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Accomplishment of the ability to discover and use political arguments. Capacity to present the information and ideas acquired during the classes, including some generic political problems and solutions. Acquisition of the necessary background bases to understand more complex and specific subjects which are taught in the specialized courses of the Degree.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. *Introdução*
 - 1.1 *Objecto, métodos e técnicas da Ciência Política*
 - 1.2 *História da Ciência Política*
 - 1.3 *Abordagens contemporâneas: behaviourismo, funcionalismo, escolha racional e novo institucionalismo*
2. *Conceitos e valores elementares: Estado, sociedade civil, poder e autoridade, democracia e igualdade.*
3. *Estados, sociedades e nações*
 - 3.1 *Formação e características do Estado e do Estado-nação*
 - 3.2 *Sistemas políticos estatais e não-estatais*
 - 3.3 *Tipologia de Estados (autoritários, totalitários, democrático)*
4. *Legitimidade e mudança política*
5. *Relações internacionais: metamorfoses da hegemonia ocidental e globalização.*

6.2.1.5. Syllabus:

1. *Introduction*
 - 1.1 *Object, methods and techniques of Political Science*
 - 1.2 *History of Political Science*
 - 1.3 *Contemporary approaches: behaviouralism, functionalism, rational choice and new institutionalism*
2. *Key concepts and values: State, civil society, power and authority, democracy and equality*
3. *States, societies and nations*
 - 3.1 *Formation and characteristics of the State of Nation-State*
 - 3.2 *Politics with and without states*
 - 3.3 *Regimes typology (authoritarian, totalitarian, democratic)*
4. *Legitimacy and political change*
5. *International relations and political globalization.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos programáticos adequam-se aos objectivos de uma disciplina introdutória e genérica, fornecendo um conjunto de conhecimentos de base relativos a questões de método, abordagens e temáticas fulcrais da política contemporânea.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The subjects taught within this course fit its objectives, since they cover all key issues on methods, approaches and themes of contemporary politics.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As aulas teóricas-práticas são protagonizadas pelo docente, mas com plena abertura aos comentários e perguntas dos alunos, e as práticas consistem nas exposições orais pelos alunos, com natural envolvimento do docente e dos alunos. Os alunos contam não só com o apoio presencial do docente, dentro e fora das aulas, mas também com o caderno de textos-base da cadeira.

Avaliação:

I - Opção avaliação periódica

a) exposição oral de grupo (com classificação individual. Juntamente com a assiduidade e participação nas aulas vale 40% da nota final;

b) um teste final a ser realizado em Janeiro, na mesma data do exame de 1ª época (peso de 60% na nota final).

II - Opção exame

O exame final (2ª época) é uma alternativa para os que tenham insucesso na avaliação periódica.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The theoretical classes are performed by the teacher, although comments and questions by the students are very welcome. The practical classes consist of oral presentations performed by the students. The students can always count on the teacher's support both during and outside the classroom. There is a textbook available with the main readings.

Evaluation:

I - Continuous evaluation

a) an oral presentation by a small group of students (which will be marked in an individual manner). Together with the presence and participation in classes it is worthy 40%;

b) a final test to be undertaken in January (in the same day as the exam) - weights 60% of the final mark;

II - Evaluation through an exam

Those who do not succeed in the continuous evaluation can do the exam (2ª época).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino são coerentes com os objectivos de aprendizagem porque ao colocarem ao dispor dos alunos um conjunto de fontes bibliográficas actualizadas, cujo conteúdo é de certo modo sintetizado, harmonizado e esclarecido por via dos apontamentos das aulas, fornecem-lhes condições para adquirirem capacidade de descoberta e de defesa de argumentos em torno de tópicos essenciais da ciência política coetânea, do mesmo modo que as aulas práticas e a abertura ao debate promovem a capacidade de articulação e transmissão da informação e das ideias recolhidas.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching methodologies are consistent with the objectives of the learning process as we provide the students with a set of updated texts, whose content is articulated and clarified during the theoretical classes. This way, the students should have enough resources to get familiar with the key topics of the contemporary political science. Furthermore, through the practical classes, the students should be able to practice how to pass on information in an articulated and critical way.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Batlle, Albert (org./comp.) (1992), Diez Textos Básicos de Ciência Política, Barcelona, Ariel.

Bobbio, Norberto, Nicola Matteuci e Gianfranco Pasquino (orgs.) (1983, 1998), Dicionário de Política, 2 vols., Editora Universidade de Brasília.

Della Porta, Donatella (2003), Introdução à Ciência Política, Lisboa, Estampa.

Fernandes, António José (2010, 3ª ed.), Introdução à Ciência Política: teorias, métodos e temáticas, Porto, Porto Editora.

Heywood, Andrew (2002, 1997), Politics, Hampshire/New York, Palgrave Macmillan.

Pasquino, Gianfranco (1997, 2002), Curso de Ciência Política, Cascais, Principia.

Shively, W. Phillips (2003), Power and Choice: An Introduction to Political Science, New York, McGraw Hill.

Tansey, Stephen (1995, 2005), Politics. The Basics, London, Routledge.

Vaisse, Maurice (2009), As Relações Internacionais desde 1945, Lisboa, Ed. 70.

6.3. Metodologias de Ensino/Aprendizagem

6.3.1. Adaptação das metodologias de ensino e das didácticas aos objectivos de aprendizagem das unidades curriculares.

As metodologias de ensino são uma escolha do docente para assegurar o planeamento de uma UC. Esta selecção é feita de acordo com o método que se considera mais adequado para se alcançarem os objectivos de aprendizagem (OA) delineados, tendo também em consideração as características dos estudantes e o perfil da UC. O recurso a técnicas expositivas são preferencialmente utilizadas para se atingirem os OA do domínio do conhecimento. O recurso a trabalhos em pequenos grupos, resolução de problemas, debates e discussão de textos nas aulas teórico-práticas e de seminário, e o recurso à experimentação, quer em laboratório ou em exercícios práticos são preferencialmente utilizadas para os OA do domínio das aptidões e das competências. Para os OA relacionados com a auto-aprendizagem, há um forte incentivo ao trabalho autónomo, através de hábitos de pesquisa bibliográfica, leituras, preparação de trabalhos e visionamento de vídeos.

6.3.1. Adaptation of methodologies and didactics to the learning outcomes of the curricular units.

The teaching methodologies are a teacher's choice to ensure the planning of a CU. This selection is made according to the method that is best suited to achieve the learning goals (LG) outlined, also taking into account the characteristics of the students and the profile of CU. Lectures are preferentially used to achieve the knowledge domain LG. The feature to work in small groups, problem-solving, debates and discussion of texts on theoretical-practical lessons and seminars, and experimentation, either in the laboratory or in practical exercises, are preferably used for the domain of skills and competences LG. For the LG related to self-study/autonomous work, there is a strong incentive to work independently, through habits of bibliographical research, readings, work preparation and viewing of videos.

6.3.2. Verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.

Foi desenvolvido um Sistema de Monitorização de Carga de Trabalho dos alunos, de acordo com os princípios:

- Um ECTS, em estudo a tempo inteiro, corresponde a 25 h de trabalho;*
- A carga de trabalho do aluno refere-se ao tempo necessário para todas as actividades de aprendizagem planeadas de forma a completar a UC com sucesso, subdividindo-se em horas de contacto e de trabalho autónomo;*
- As horas de contacto correspondem ao tempo dispendido em aulas, seminários, laboratórios e tutorias, bem como horas de atendimento e avaliações;*
- As horas de trabalho autónomo correspondem ao tempo envolvido em diversas actividades de aprendizagem que o aluno desenvolve de forma independente, incluindo pesquisa, leitura e estudo, exercícios práticos, realização de trabalhos e portefólios, estudos de campo e de investigação, e redacção de relatórios/ensaios.*
- Cada FUC apresenta o planeamento da carga de trabalho para cada conteúdo programático, sendo discutido em Conselho de Ano com os alunos.*

6.3.2. Verification that the required students average work load corresponds the estimated in ECTS.

A System for Monitoring the Average Study Time was developed, following the principles:

- One ECTS, as a full-time student, corresponds to 25 hours;*
- The workload of the student involves the time necessary for all the learning activities planned in order to successfully complete the UC, which is divided in contact hours and in self-study hours;*
- Contact hours correspond to the time spent in classes, seminars, lab, tutorials, as well as office hours and evaluations;*
- Self-study hours are those involved in diverse learning activities the student does independently, such as research, reading and studying, practical exercises, essays and portfolios, fieldwork and field research, and writing of papers.*
- Each FUC presents the planning of the student workload for each programmatic content, and it is discussed with the students in a meeting (Year Council) with the faculty members in each semester.*

6.3.3. Formas de garantir que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Através de um planeamento eficaz baseado na congruência entre os objectivos de aprendizagem (OA), as metodologias pedagógicas de ensino e o processo de avaliação, é promovido o aumento da qualidade do ensino e da aprendizagem. De uma forma geral, a ligação entre OA e avaliação é a seguinte: OA do domínio do conhecimento: ensaio individual e/ou frequência ou exame individual; OA do domínio das aptidões e das competências: trabalho prático em grupo ou individual, relatório, recensão crítica e participação nas aulas. As formas de garantir esta coerência são: preenchimento da FUC antes do início do semestre, aprovação da FUC pelo Coordenador de ECTS, divulgação e discussão do processo de avaliação expresso na FUC em Conselhos de Ano, com participação dos docentes e alunos; bem como nos processos de avaliação intercalar, inquéritos semestrais aos alunos e reuniões entre docentes do ciclo de estudos.

6.3.3. Means to ensure that the students learning assessment is adequate to the curricular unit's learning outcomes.

Through effective planning based on the congruence between the aims of learning goals (LG), pedagogical teaching methodologies and the assessment process, is increase and promote the quality of teaching and learning. In general, the connection between LG and assessment is as follows: LG knowledge domain: individual test and / or frequency or individual examination; LG in the domain of skills and competences: practical teamwork or individually, report, critical review and class participation. Ways to ensure this consistency are: filling the FUC before the beginning of the semester, approval of the FUC by ECTS Coordinator, dissemination and discussion of the assessment process expressed in the FUC in Year councils, with participation of teachers and students; as well as mid-semester qualitative evaluations, end-of-semester surveys to students, and faculty members meetings.

6.3.4. Metodologias de ensino que facilitam a participação dos estudantes em actividades científicas.

São diversas as metodologias de ensino-aprendizagem que facilitam a participação dos estudantes em actividades científicas, através da promoção de conhecimentos, aptidões e competências fundamentais para o desenvolvimento de investigação e de pensamento crítico. Estas envolvem essencialmente metodologias participativas, activas e de

auto-estudo. São exemplos as leituras de artigos científicos, a execução de recensões críticas, a realização de trabalhos de grupo, a preparação e realização de apresentações em powerpoint ou em seminários e exposição oral, a recolha e análise de dados, a redacção de relatórios, a participação no Laboratório de Culturas Visuais. Os alunos são ainda incentivados a participarem em colóquios, seminários e conferências promovidas pelos centros de investigação ou em visitas de estudo/observações a instituições e contextos relevantes para a aprendizagem da antropologia.

6.3.4. Teaching methodologies that promote the participation of students in scientific activities.

There are many teaching-learning methodologies which facilitate students' participation in scientific activities, through the promotion of knowledge, skills and competencies essential for develop research and critical thinking. These basically involve participatory, active and self-study methodologies. Examples include readings of scientific articles, doing critical reviews, conducting group work, preparing and perform PowerPoint presentations or seminars, data collection and analysis, performing of reports, participation in the activities of Laboratory of Visual Cultures. Students are also encouraged to participate in seminars and conferences sponsored by research centers or in study visits to institutions and relevant contexts for the learning of Anthropology.

7. Resultados

7.1. Resultados Académicos

7.1.1. Eficiência formativa.

7.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	2010/11	2011/12	2012/13
N.º diplomados / No. of graduates	33	48	28
N.º diplomados em N anos / No. of graduates in N years*	22	34	20
N.º diplomados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	5	8	3
N.º diplomados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	6	2	2
N.º diplomados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	4	3

Perguntas 7.1.2. a 7.1.3.

7.1.2. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respectivas unidades curriculares.

Em 2012/2013, a taxa de sucesso média do curso foi de 77,3%, sendo no primeiro semestre de 81,2% e no segundo de 73,3%. Os alunos reprovados/faltaram/desistiram/não avaliados nas UC obrigatórias do 1º semestre do 1º ano foram 65, num total de 212 inscritos; no 2º ano de 12 num total de 110 inscritos; e no 3º ano de 8 num total de 75 inscritos; na Uc's de Optativas antropológicas, Optativas livres e Competências Transversais de 44 num total de 290. O segundo semestre do 1º ano foi o que teve uma taxa de sucesso mais baixa, cerca de 57% (reprovações -15 alunos; faltas/desistências/não avaliados - 83 alunos num total de 227). A degradação da condição económica do país, das famílias e dos estudantes tem agravado os valores do abandono escolar.

7.1.2. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and related curricular units.

In 2012-13, the success rate was 77.3%, being in the first semester of 81.2% and in second semester of 73.3%. Students fail, which lacked, given up or not assessed in mandatory 1st semester CU of the 1st year were 65, in a total of 212 enrollees; in the 2nd year, 12 of a total of 110; and in the 3rd year, 8 out of a total of 75; students fail, lacked or not assessed in anthropological Options, interdisciplinary Options and Transversal Competences were 44 out of a total of 290. The second semester of the 1st year had a lower success rate, about 57% (fail -15 students; fouts or not assessed -83 students in a total of 227). The deterioration in the economic condition of the country, families and students has compounded the values of school leavers.

7.1.3. Forma como os resultados da monitorização do sucesso escolar são utilizados para a definição de acções de melhoria do mesmo.

Nos relatórios de UC são calculadas, por semestre, taxas de sucesso (n.º de alunos que obtêm aproveitamento face aos inscritos na UC) e nos relatórios de curso são ainda calculadas taxas de sucesso de conclusão do mesmo. Os relatórios de UC, de curso e de escola, com base na análise de indicadores definidos, apontam os principais pontos fortes e a melhorar no processo de ensino/aprendizagem, bem como, sugestões de melhoria a implementar, devidamente identificadas e calendarizadas, sempre que o sucesso ou a opinião dos estudantes sobre os docentes sejam insatisfatórios. Essas ações podem incluir a formação de docentes em áreas de desenvolvimento pedagógico ou a implementação de ferramentas de e-learning. O Conselho Pedagógico elaborou um documento para o incentivo e aplicação de Boas Práticas para a melhoria do sucesso académico. O ISCTE-IUL criou os Prémios Pedagógicos, que difundem um portefólio de práticas pedagógicas e de ensino inovadoras que contribuam para o sucesso académico.

7.1.3. Use of the results of monitoring academic success to define improvement actions.

In the RUC the success rates are calculated, per semester (number of enrolled students due to students concluded the UC) and in programme reports are still calculated success rates of graduation. Reports of UC , of the programmes and the schools, based on the analysis of pre-defined indicators, indicate the main strengths and areas for improvement in the teaching/learning process, as well as suggestions for improvement to implement, properly identified and scheduled, where academic success or the opinion of students on teachers are unsatisfactory. These actions may include training for teachers in areas of pedagogical development or implementation of e-learning tools. The Pedagogical Council produced a document of Good Practice which aims to encourage the implementation of good practices for improving academic success. ISCTE-IUL has created Pedagogical Awards, which broadcast a portfolio of innovative pedagogic and learning practices that contribute to academic success.

7.1.4. Empregabilidade.

7.1.4. Empregabilidade / Employability

	%
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em sectores de actividade relacionados com a área do ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment in areas of activity related with the study cycle area	13
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em outros sectores de actividade / Percentage of graduates that obtained employment in other areas of activity	87
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego até um ano depois de concluído o ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment until one year after graduating	89

7.2. Resultados das actividades científicas, tecnológicas e artísticas.

Pergunta 7.2.1. a 7.2.6.

7.2.1. Indicação do(s) Centro(s) de Investigação devidamente reconhecido(s), na área científica predominante do ciclo de estudos e respectiva classificação.

A maioria dos docentes pertence ao Centro em Rede de Investigação em Antropologia que é, desde 2008, uma unidade de investigação inter-institucional e unidade de I&D da FCT classificada com Muito Bom. Reúne duas anteriores unidades de I&D (CEAS/ISCTE e CEMME/UNL) e outros. Organiza-se em pólos institucionais sediados em quatro universidades: FCSH-UNL, FCT-UC, ISCTE-IUL e UM. A investigação desenvolvida no CRIA organiza-se em linhas temáticas: identidade e diferenciação social, políticas e práticas da cultura, migrações e cidadania, poder e conhecimento. O recém criado CEI – Centro de Estudos Internacionais (ex-Centro de Estudos Africanos, unidade de I&D da FCT classificada com Muito Bom) é igualmente um centro com participação de alguns docentes do Departamento e da Licenciatura.

7.2.1. Research centre(s) duly recognized in the main scientific area of the study programme and its mark.

Most faculty members belong to the Center for Research in Anthropology (CRIA) that is, since 2008, an inter-institutional research unit and FCT ID unit classified with Very Good. Brings together two previous ID units (CEAS-ISCTE and CEMME-UNL) and others. Organized in institutional centers headquartered in four universities: FCSH-UNL, FCT-UC, ISCTE-IUL and UM. The research developed at CRIA is organized in thematic lines: identity and social differentiation, policies and practices of culture, migration and citizenship, power and knowledge. The newly created CEI-Center for international studies (former Center of African Studies, FCT ID unit classified with very good) is also a Center with participation of some members of the Department.

7.2.2. Número de publicações do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos 5 anos e com relevância para a área do ciclo de estudos.

33

7.2.3. Outras publicações relevantes.

A produção dos 14 membros do departamento é de 77 publicações nos últimos 5 anos - entre livros, capítulos de livros e artigos em revistas não indexadas. Mas esta informação deve ser complementada com aquela que está disponível nos CV dos docentes e em plataformas online como De Gois, FCTSIG, site do CRIA, CEI. Existem muitas publicações relevantes de docentes ao longo dos mais de 30 anos de Licenciatura que justificam a solidez e abrangência teórica e etnográfica do corpo docente.

7.2.3. Other relevant publications.

The production of the 14 faculty members is of 77 publications for the last 5 years - books, book chapters and papers in journals not indexed. This information must be added with all the information available in the faculty members CV's and in online platforms as De Gois, FCT-SIG, the site CRIA e CEI. There are many relevant publications of faculty members throughout the more than 30 years of Degree, underlying for the solidity of ethnographic and theoretical scope of the faculty.

7.2.4. Impacto real das actividades científicas, tecnológicas e artísticas na valorização e no desenvolvimento económico.

Este curso forma licenciados com competências adequadas ao 1º ciclo e que possibilitam a sua consolidação profissional preferencialmente após a conclusão de 2º e 3º ciclos de formação. Os licenciados possuem competências básicas na disciplina e espera-se que adquiram capacidades para exercerem uma cidadania informada, cultural e cientificamente, e que desse modo possam intervir e interpretar o mundo em que vivem na sua complexidade e diversidade. Os alunos participam pontualmente como voluntários na organização de congressos e encontros científicos, e dinamizam recentemente um Núcleo de Estudantes de Antropologia com diversas actividades com a colaboração do corpo docente. Os docentes desenvolvem actividades de investigação em diversos contextos (comunidades, instituições, ONG's, etc.) ou na produção de teoria crítica que emergem nos planos de estudo das UC's, e que produzirá um impacto nos futuros antropólogos, nas suas carreiras e na sua participação cívica.

7.2.4. Real impact of scientific, technological and artistic activities on economic enhancement and development.

The Degree form graduates with appropriate expertise to the 1st cycle and enabling its consolidation professional preferably after completion of 2nd and 3rd training cycles. Graduates possess basic skills in the discipline and they are expected to acquire the skills to carry out an informed citizenship, cultural and scientifically, and thereby can intervene and interpret the world in which they live in its complexity and diversity. Students participate promptly as volunteers in the organization of congresses and scientific meetings, and streamline recently Anthropology Students Group with various activities in collaboration with the faculty. The faculty members develops scientific research activities in various contexts (communities, institutions, NGOs, etc.) or in the production of critical thinking and these researches emerge in the study programme, that will produce an impact on future anthropologists, in their careers and in their participation in the civic life.

7.2.5. Integração das actividades científicas, tecnológicas e artísticas em projectos e/ou parcerias nacionais e internacionais.

Os docentes desenvolvem pesquisa, muitas financiadas pela FCT ou outras instituições, em áreas e temas de interesse estratégico para o desenvolvimento do país e para a produção e inovação de conhecimento científico como as do património cultural e da objectificação da cultura, do turismo e da mobilidade, da museologia e das expressões culturais, das identidades de género, étnicas, etc, da discriminação e dos direitos humanos, da religião e do ritual, do económico e do político, do colonialismo ao pós-colonialismo, da marginalidade e da segurança, bem como cruzamentos interdisciplinares com a filosofia e a hermenêutica, os estudos artísticos, os de média e tecnologias, entre outros e sob um pano de fundo marcado por uma significativa abrangência de contextos etnográficos e regionais.

7.2.5. Integration of scientific, technological and artistic activities in national and international projects and/or partnerships.

Faculty members develop research, mostly supported by FCT or other institutions, in areas and topics of strategic interest for the development of the country and for the production and innovation of scientific knowledge: as cultural heritage and objectification of culture, tourism and mobility, museology and cultural expressions, gender identities, ethnic, etc., discrimination and human rights, religion and ritual, economic and political, colonialism to post-colonialism, marginality and security, as well as interdisciplinary crossings with philosophy and hermeneutics, artistic studies, technologies and media, among others and under a backdrop marked by a significant scope of ethnographic and regional contexts.

7.2.6. Utilização da monitorização das actividades científicas, tecnológicas e artísticas para a sua melhoria.

No início de cada ano letivo é elaborado o Relatório de Concretização do Processo de Bolonha do Curso relativo ao ano letivo anterior. Realizam-se periodicamente Reuniões de Departamento, da Comissão Científica do Curso, e dos Conselhos de Ano (1º, 2º e 3º ano) convocados pelos seus coordenadores. Realizam-se ainda periodicamente relatórios intercalares de avaliação pelos alunos e relatórios no final de semestre respondidos pelos alunos em formulário electrónico, relativos a vários aspetos de funcionamento das UC's e do Curso. O Diretor da Licenciatura reúne no início de cada semestre com os docentes do curso (em reunião departamental com os restantes ciclos de estudos) para programação e avaliação contínua do processo de ensino/aprendizagem. Qualquer problema ou disfuncionalidade pedagógica mais complexa pode ainda ser monitorizada e avaliada na Comissão Pedagógica da Escola com a participação dos representantes docentes e discentes do Curso.

7.2.6. Use of scientific, technological and artistic activities' monitoring for its improvement.

At the beginning of each scholar year is drawn up the report on the Implementation of the Bologna Process relative to the previous year. Periodically, are conduct Department, Scientific Committee, and Councils of Year meetings summoned by their coordinators. There are still periodically review mid-semester reports by students and reports at the end of semester answered by students in electronic form, relating to various aspects of functioning of the CU's. The Director of the Degree meets at the beginning of each semester with the teachers (in departmental meeting with the remaining cycles of studies) for programming and evaluation of the teaching-learning process. Any more complex pedagogical dysfunctional problem can still be monitored and evaluated in the Pedagogical Committee of the school with the participation of representatives of teachers and students of the course.

7.3. Outros Resultados

Perguntas 7.3.1 a 7.3.3

7.3.1. Actividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada.

O corpo docente participa regularmente em actividades de transmissão de conhecimento à sociedade civil e em formação avançada; os docentes frequentemente são chamados a colaborar em actividades com outras universidades e centros de pesquisa, mas também em actividades de ligação à comunidade em debates, conferências, aulas, pequenos cursos em escolas, Ong's, instituições de solidariedade social, museus, autarquias, associações, galerias, comunicação social, instituições públicas e privadas, entre outras.

7.3.1. Activities of technological and artistic development, consultancy and advanced training.

The Faculty members participates regularly in the activities of transmission of knowledge to civil society and advanced training; teachers often are called to cooperate in activities with other universities and research centers, but also in liaison activities with the community in debates, conferences, lectures, small classes in schools, NGO 's, charities, museums, municipalities, associations, galleries, social communication, public and private institutions, among others.

7.3.2. Contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica, e a acção cultural, desportiva e artística.

Assinala-se que uma parte do corpo discente execerce profissão em ONG's, associações, autarquias, museus e outras instituições públicas e privadas, incorporando e usando os conhecimentos adquiridos no ciclo de estudos. Os docentes do ciclo de estudos organizam/participam, através dos centros de pesquisa, em colóquios e seminários abertos, ciclos de cinema, mesas redondas, com o objectivo de facilitar a transferência de conhecimento e reflexão crítica sobre temas da vida contemporânea do país e do mundo. Os alunos podem participar nestas iniciativas podendo colaborar, por vezes, nas tarefas organizativas.

7.3.2. Real contribution for national, regional and local development, scientific culture, and cultural, sports and artistic activities.

It is noted that a portion of the students carries profession in NGO 's, associations, local authorities, museums and other public and private institutions, incorporating and using the knowledge acquired in the Degree. Teachers organize and participate, through the research centers, in open conferences and seminars, film cycles, round tables, with the objective of facilitating the transfer knowledge and critical reflection on themes of contemporary life of the country and the world. Students can participate in these initiatives and collaborate, sometimes, on organizational tasks.

7.3.3. Adequação do conteúdo das informações divulgadas ao exterior sobre a instituição, o ciclo de estudos e o ensino ministrado.

A adequação do conteúdo e meios de divulgação do ciclo de estudo para o exterior é assegurada através de: portal da internet do ISCTE-IUL, folhetos digitais, postais, assim como na rede social facebook. Esforços têm sido feitos para que o site do ISCTE-IUL reflecta melhor toda a informação importante sobre o curso, o plano de estudos e até mesmo as Ucs e todos os serviços disponíveis no ISCTE-IUL.

7.3.3. Adequacy of the information made available about the institution, the study programme and the education given to students.

The adequacy of the information and means of dissemination of the study cycle to the outside is ensured through: internet portal of the ISCTE-IUL, digital brochures, postcards, as well as on the social network facebook. Efforts have been made to the site of the ISCTE-IUL reflect better all the important information about the course, the syllabus and even the CUs and all services available at ISCTE-IUL.

7.3.4. Nível de internacionalização

7.3.4. Nível de internacionalização / Internationalisation level

	%
Percentagem de alunos estrangeiros / Percentage of foreign students	2.9
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade / Percentage of students in international mobility programs	11.4
Percentagem de docentes estrangeiros / Percentage of foreign academic staff	0

8. Análise SWOT do ciclo de estudos

8.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

8.1.1. Pontos fortes

Qualidade do Plano de Estudos do Curso compatível com padrões nacionais e europeus e com a missão do ISCTE-IUL. Apesar de alguns efeitos menos benéficos da adaptação ao Processo de Bolonha, este acabou por permitir introdução de melhorias e de adaptações no plano de estudos e no funcionamento do curso. Qualidade do corpo docente com publicações e pesquisa significativa num largo espectro da disciplina. Satisfação geral dos estudantes com o curso mesmo quando não o tendo escolhido em 1º opção. Situação recorrente de alunos de antropologia receberem Bolsas de Mérito.

8.1.1. Strengths

Quality of the syllabus of the course compatible with national and European standards and with the Mission of the ISCTE-IUL. Although some less beneficial effects of adaptation to the Bologna process, this allowed improvements and adaptations to the curriculum and in the functioning of the course. Quality of the faculty with significant research and publications in a wide range of anthropological domain. Students' overall satisfaction with the course even when not having chosen the 1st option. Recurring situation of anthropology students receiving merit-based scholarships.

8.1.2. Pontos fracos

Estratégia de comunicação, divulgação e visibilidade da utilidade social do antropólogo. N° ainda relativamente reduzido de transições de alunos do 1º ciclo para os seguintes. Articulação com os centros de pesquisa pouco desenvolvida (muito em função do desaparecimento das Bolsas de Iniciação à Investigação) e de estágios. Ainda relativamente baixa taxa de procura do curso por alunos estrangeiros.

8.1.2. Weaknesses

Communication strategy, dissemination and visibility of the social utility of the anthropologist. Still relatively reduced number of transitions of students in the first cycle for the following. Underdeveloped articulation with the research centers (much due to the disappearance of the Initiation to Research grants) and training-internships. Still relatively low demand rate for international students.

8.1.3. Oportunidades

Integração no ISCTE-IUL (altamente interdisciplinar e com condições financeiras equilibradas) com potencial de maior aprofundamento. A situação económica e de crise social do país e da Europa são um desafio e tornam mais relevante o papel dos antropólogos (e das ciências sociais). Melhorar Portal ISCTE. Implementação cada vez maior da mobilidade internacional dos alunos (incluindo a recepção de alunos internacionais) e manutenção e ampliação das Bolsas de Mérito que promovem a continuidade e acessibilidade ao ciclo de estudo. Ampliar aos apoios aos centros de investigação e universidades em níveis compatíveis com a actividade científica requerida e desejada.

8.1.3. Opportunities

Integration at ISCTE-IUL (highly interdisciplinary and with balanced financial conditions) with potential for greater deepening. The economic and social crisis in the country and in Europe are a challenge and make more relevant the role of anthropologists (and social sciences). Improve Portal ISCTE. Increasing implementation of international mobility of students (including the reception of international students) and maintenance and expansion of Merit scholarships that promote continuity and accessibility to the study cycle. Extend to support for research centres and universities in scientific activity-compliant levels required and desired.

8.1.4. Constrangimentos

A situação económica no país pode ameaçar a procura ou a continuidade nos estudos universitários. As medidas de estrangulamento financeiro das universidades (e dos centros de investigação) conduz a uma impossibilidade de renovação dos seus corpos docentes e à quase impossibilidade de investigação continuada dos seus actuais docentes sujeitos à multiplicação de tarefas burocráticas e ao aumento das tarefas lectivas, bem como à diminuição do apoio social escolar.

8.1.4. Threats

The economic situation in the country could threaten demand continuity in the university studies. The measures of financial strangulation of universities (and research centres) leads to a lack of renewal of its faculty members and the almost impossibility of continuing investigation of their existing teachers subject to the multiplication of bureaucratic tasks and the increase of teaching tasks, as well as the decrease of social support.

8.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

8.2.1. Pontos fortes

Ao nível da organização interna, a participação dos alunos e dos docentes nos processos de tomada de decisão que afetam o ensino-aprendizagem é ativa e colaborativa. Ao nível da garantia da qualidade, é feita uma permanente monitorização da qualidade através de reuniões de Conselho de Ano semestrais, das avaliações intercalares e finais. Foram criados vários Gabinetes (GEAPQ e GGC) que tem como objectivo implementar a monitorização da concretização do processo de Bolonha, com avaliação regular das medidas propostas e planos de acção apresentados pelos cursos de 1º ciclo de cada uma das escolas do ISCTE-IUL ou na organização interna do curso e suas UCs. Nestes processos são envolvidos os alunos, que avaliam o curso, as UCs e o ISCTE-IUL duas vezes por semestre de forma qualitativa e quantitativa.

8.2.1. Strengths

In terms of internal organization, the participation of students and teachers in decision-making processes that affect the teaching-learning process is active and collaborative. At the level of quality assurance, is made a permanent quality monitoring through semester's meetings (Year Council), mid-term semester and final assessments. Multiple enclosures were created (GEAPQ and GGC) that aims to implement the monitoring of the Bologna process, with regular assessment of the proposed measures and action plans submitted by the 1st cycle courses from each of the

schools of the ISCTE-IUL or on internal organization of the course and its CU's. These processes involved students, that evaluate the course, the CU's and the ISCTE-IUL twice a semester in a qualitative and quantitative form.

8.2.2. Pontos fracos

A excessiva rigidez e burocratização do processo de organização interna da garantia da qualidade, assim como a contínua mudança dos procedimentos e das regras de funcionamento. Este ponto também se relaciona com os constrangimentos enunciados abaixo, pois a organização interna é muitas vezes resultante de decisões externas à universidade.

8.2.2. Weaknesses

The excessive rigidity and bureaucracy of the process of internal organisation of quality assurance, as well as the continuous change of the procedures and rules of operation. This point also relates to the constraints/threats listed below, because the internal organization is often resulting from decisions outside the University.

8.2.3. Oportunidades

Reestruturação da rede de ensino superior em Portugal com uma implementação de procedimentos para recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica dos cursos, em busca de acções contínuas de melhoria; estabilização dos processos e dos instrumentos de aferição. Simplificação dos procedimentos e maior concentração das atividades burocráticas e de gestão (implicando necessariamente contratação de pessoal qualificado). Maior articulação entre corpos docentes e técnicos administrativos.

8.2.3. Opportunities

Restructuring of higher education network in Portugal with an implementation of procedures for information gathering, monitoring and periodic assessment of the courses, in search of continuous improvement actions; stabilization of processes and measurement instruments. Simplification of procedures and greater concentration of bureaucratic and management activities (implying necessarily hiring qualified personnel). Greater coordination between teachers and administrative technical bodies.

8.2.4. Constrangimentos

Pouca flexibilidade do modelo de acreditação e avaliação de qualidade de um ciclo de estudos. Demasiadas mudanças organizacionais impostas pelo exterior nos últimos anos; não existe tempo para estabilização das mudanças. Os docentes acabam por não conseguir disponibilidade para discutir e reflectir sobre processos de melhoria de qualidade pela sobrecarga de tarefas burocráticas e lectivas.

8.2.4. Threats

Little flexibility of accreditation and quality assessment of a course of study. Too many organizational changes imposed from the outside in recent years; there is no time for stabilization of the changes. Teachers end up not achieving readiness to discuss and reflect on quality improvement processes because they are overloaded with bureaucratic and teaching tasks.

8.3. Recursos materiais e parcerias

8.3.1. Pontos fortes

O ISCTE-IUL efetuou um enorme esforço para garantir a melhoria das infra-estruturas, incluindo a remodelação e ampliação das salas de aula, renovação dos equipamentos informáticos disponíveis que permitem melhores condições para o ensino/aprendizagem. Foi também feito um investimento significativo na implementação do Laboratório de Culturas Visuais, em articulação com o CRIA, o que permitiu a aquisição de recursos materiais e humanos no domínio audiovisual. Para além disso, a biblioteca central (e a do CRIA) proporciona um acesso a um elevado número de materiais adequados à área, incluindo recursos on-line a mais actual literatura internacional (presencialmente e/ou à distância VPN); existe ainda uma mais actualizada plataforma de e-learning dirigida ao ensino/aprendizagem, com diversas ferramentas disponíveis. Finalmente, o ISCTE-IUL possui já um nº significativo de protocolos internacionais estabelecidos que permitem um crescente intercâmbio dos alunos neste ciclo de estudos.

8.3.1. Strengths

The ISCTE-IUL made a huge effort to ensure the improvement of infrastructures, including the refurbishment and expansion of classrooms, and renewal of computer equipment available, that allow better conditions for learning-teaching process. A significant investment in the implementation of the Laboratory of Visual Cultures, in a partnership with the CRIA, which allowed the acquisition of material and human resources in the audiovisual domain. In addition, the central library (and CRIA library) provides access to a large number of suitable materials on anthropology, including online access of most current international literature (in person and/or VPN remote access); a more updated e-learning platform with a variety of tools available. Finally, the ISCTE-IUL already has a significant number of established international partnerships that enable an increasing exchange of students in this course of study.

8.3.2. Pontos fracos

Carência de mais salas de atendimento aos estudantes para a realização de tutorias no âmbito das UCs de acordo com o Modelo de Bolonha. No plano das parcerias, seria relevante estabelecer insuficientes tabelas de conversão de

créditos entre universidades/cursos para agilizar processos de acreditação, transferências e mobilidade discente. Dificuldade de criação de estágios profissionais e redução de bolsas nas unidades de investigação. Alguma dificuldade ainda na atratividade de estudantes estrangeiros para o curso e de eficácia nas parcerias inter-universitárias (mobilidade discente e docente)

8.3.2. Weaknesses

Non existence of enough service rooms to student's tutorial support, according to the Bologna model. In terms of partnerships, would be relevant insufficient credit conversion tables between universities to streamline processes for accreditation, transfers and student mobility. Difficulty of creating professional internships and scholarships decrease in research units. Still low uptake of foreign students and reduce university partnerships (students and teachers mobility).

8.3.3. Oportunidades

Parcerias mais efetivas com universidades específicas, especialmente no Brasil. Ampliar articulação com projetos de pesquisa nos Centros de Investigação. Repensar a aposta nos estágios de curta duração no último ano do curso (e/ou complementarmente no 2º ciclo). Repensar a organização dos espaços e as suas disposições para cada ciclo/UC. Agilizar as trocas de docentes (em curtas estadias de 1-2 meses) na distribuição do serviço letivo e de discentes.

8.3.3. Opportunities

More effective partnerships with specific universities, especially in Brazil. Increase articulation with research projects in the research centres. Rethink bets on short-term internships in the last year of the course (and/or complementarily in 2nd cycle). Rethink the organisation of spaces and its provisions more adapted for each study cycle/CU. Increase the exchange of faculty members (in short stays of 1-2 months) within the distribution of teaching service.

8.3.4. Constrangimentos

Apesar da crescente possibilidade de mobilidade internacional, o valor das bolsas continua a ser reduzido e constitui um constrangimento à candidatura dos alunos portugueses a estes programas. O financiamento para deslocações e encontros dos docentes também estão mais reduzidos. Agravamento dos cortes financeiros nos apoios aos centros de investigação (consequente decréscimo de bolsas e de investigadores).

8.3.4. Threats

Despite the growing possibility of international mobility, the value of grants continues to be reduced and is an embarrassment to the candidacy of Portuguese students to these programs. Funding for travel and meetings of teachers are also reduced. Workload of teachers decrease investment in the establishment of effective partnerships with other courses and universities. More cuts on research centers support (subsequent decrease on scholarships and researchers).

8.4 Pessoal docente e não docente

8.4.1. Pontos fortes

Um corpo docente com qualificação elevada em diversos domínios da disciplina, com uma forte inserção na comunidade científica nacional e internacional e com uma boa produtividade científica e crescentes níveis de internacionalização, tanto no âmbito do ensino quanto na investigação. Melhoria assinalável recente da qualificação e competência dos recursos administrativos disponibilizados pelo Secretariado da Escola de Ciências Sociais e Humanas.

8.4.1. Strengths

Faculty members with high qualifications in various fields of the discipline, with a strong insertion in national and international scientific community and with a good scientific productivity and increasing levels of internationalization, both in education and in research. Recent marked improvement of qualification and competence of administrative resources made available by the Secretariat of the School of Social Sciences and Humanities.

8.4.2. Pontos fracos

Envelhecimento do pessoal docente e não-docente devido a políticas de não contratação em vigor há muitos anos e limitado potencial de pessoal docente com perfil B (dedicação maior à investigação do que ao ensino) devido às limitações financeiras e de recursos. Deterioração salarial. Ainda alguns constrangimentos na mobilidade internacional de curta duração por rigidez excessiva na distribuição de serviço docente.

8.4.2. Weaknesses

Ageing of the teaching and non-teaching staff due to no employment policies reinforce for many years and limited potential of faculty members with profile B (greater dedication to research than teaching) due to financial limitations and resources. Wage deterioration. Still some constrains on short-term international mobility for excessive rigidity on teaching service distribution.

8.4.3. Oportunidades

Investimento no Ensino Superior e na actividade científica. Ampliação e melhoria da presença de investigadores dos centros de pesquisa nas atividades letivas da Licenciatura (ex. apresentações cíclicas de investigações por investigadores dos centros para tornar visível o potencial da disciplina aos estudantes).

8.4.3. Opportunities

Investment in higher education and in scientific activity. Expansion and improvement of the presence of researchers of the research centers in school graduation activities (ex. Regular presentations of investigations by investigators of the centers to make visible the anthropology potential for students).

8.4.4. Constrangimentos

Os constrangimentos decorrem dos pontos fracos mencionados. Acresce a excessiva carga burocrática e lectiva; um enfoque de mecanismos de avaliação com critérios ainda claramente quantitativos, sobretudo formas de bibliometria que não refletem a natureza das práticas científicas específicas e que decorrem de uma “cultura” actual de valorização assimétrica excessiva do ensino em oposição à produção científica/publicações. Diminuição de investimento nas ciências sociais na FCT e principalmente na UE. Emigração científica para universidades e centros de investigação no estrangeiro com níveis de financiamento melhores.

8.4.4. Threats

The constraints arising out of weaknesses mentioned above. Furthermore, the excessive bureaucratic and teaching burden; evaluation mechanisms with a focus of quantitative criteria, especially forms of Bibliometrics that do not reflect the nature of the specific scientific practices, deriving from an assessment “culture” of excessive high asymmetric valuation opposing teaching activities to scientific production. Decrease of investment in the social sciences in the FCT and mainly in the UE. Scientific emigration to universities and research centres abroad with best funding levels.

8.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

8.5.1. Pontos fortes

O ambiente académico é de relativa “informalidade” havendo uma significativa proximidade entre discentes e docentes. Esse ambiente é reforçado de modo geral nas avaliações dos estudantes. O perfil dos alunos é relativamente heterogéneo (em termos de idade, género, origem geográfica e cultural). Existe uma vasta diversidade de metodologias de ensino-aprendizagem, de formas de apoio pedagógico e actividades que promovem integração académica (tais como Gabinete de apoio ao aluno, Serviço de acção social, Provedora do Estudante e Gabinete de inserção profissional). O ambiente ensino-aprendizagem encontra-se também intrinsecamente ligado à investigação, e a presença dos 2 centros (CRIA E CEI) no ISCTE é uma enorme vantagem para os discentes. A criação (reactivação) do Núcleo de Estudantes de Antropologia que pode ser muito útil na integração, participação e na motivação dos alunos.

8.5.1. Strengths

The academic environment is of relative “informality” stressing on a significant closeness between students and teachers. This environment is strengthened in general on students evaluations. The profile of students is relatively heterogeneous (in terms of age, gender, regional and cultural origin). There is a wide diversity of teaching-learning methodologies, of forms of support and educational activities that promote academic integration (such as the Student Support Office, social action service, Provider of Student and Professional Career Office). The teaching-learning environment is also intrinsically linked to the investigation, and the presence of 2 centres (CRIA and CEI) at ISCTE is a interesting resort for the students. The creation (reactivation) of the Anthropology Students Group which can be very useful in the integration, participation and motivation of students.

8.5.2. Pontos fracos

Verifica-se uma diminuição na qualidade média dos estudantes do ensino superior (e neste ciclo de estudos) em termos de cultura geral e capacidades de trabalho, raciocínio e escrita, que se deverá sobretudo a mudanças sociais mais vastas. Os estudantes revelam dificuldades ao nível dos hábitos e técnicas de estudo, da pesquisa e de realização de trabalhos autónomos, no domínio da língua e do inglês, em especial os alunos do 1º ano, relativamente à integração numa instituição de ensino superior. Por outro lado, os estudantes estão claramente a sofrer as pressões do aumento de custo do ensino gerado pelo processo de Bolonha e da crise económica do país, abandonando ensino superior ou escolhendo cursos onde imaginem empregabilidade imediata. Estes factores podem melhor explicar a diminuição da procura, as escolhas em 2ª e 3ª opção e o abandono escolar.

8.5.2. Weaknesses

There is a decrease in the average quality of students in higher education (and in this cycle of studies) in terms of general education and work skills, reasoning and writing, which should be mainly connected with wider social changes. Students, especially first-year students, reveal difficulties in terms of habits and study skills, research and autonomous work in what concerns of language skills (mainly, English), regarding integration in an institution of higher education. On the other hand, students are clearly suffering from the pressures of higher education cost generated by the Bologna process and the country's economic crisis, leaving higher education or choosing courses where they imagine immediate employability. These factors may better explain the decrease of demand, the choices in 2nd and 3rd option and school drop-out.

8.5.3. Oportunidades

Reforçar o ensino tutorial no 1º ano e/ou o apoio mais constante do docente; ampliar a oferta de cursos livres e de competências transversais que sirvam para suprir as dificuldades dos estudantes acima mencionadas; reforçar o apoio social escolar e estimular o acesso à universidade (embora não dependa do Departamento). Articular o 1º ciclo com os restantes ciclos com vista à concretização da formação profissional completa dos estudantes. Atrair estudantes internacionais, em particular do Brasil e restantes PALOP.

8.5.3. Opportunities

Strengthen the tutorial support, mainly in the 1st year; enlarge the offer of free courses and transversal skills that serve to exceed the difficulties of the students mentioned above; strengthening the social support and stimulate the access to University (not depending on Department choice). Articulating the 1st cycle with the remaining cycles in order to achieve the complete professional students training. Attracting international students, particularly from Brazil and other portuguese speaker countries.

8.5.4. Constrangimentos

Atual situação de diminuição do poder económico em Portugal para assegurar o pagamento dos materiais necessários durante o processo escolar e as propinas; estes constrangimentos conduzem alguns alunos a ingressar a tempo parcial por forma a assegurar um emprego em part-time ou a abandonar o curso.

8.5.4. Threats

Current situation of Portuguese declining economic power to ensure the payment of fees and the necessary materials during the process of school tuition; these threats leads some students to enroll part-time school in order to secure a part-time job, or to leave the course.

8.6. Processos

8.6.1. Pontos fortes

A organização de sessões de abertura e de acolhimento estruturadas aos novos alunos, promovendo desde logo o processo de socialização e uma certa identidade com o ISCTE-IUL, bem como com os Centros de Investigação relevantes; melhor estruturação das etapas, processos e calendários de trabalho entre as várias UC através dos Conselhos de Ano; perfil diversificado das UCs e de métodos de avaliação; FUCs actualizadas regularmente; maior uniformização da carga de trabalho dos alunos em cada UC; maior dinamização dos processos de ensino-aprendizagem através das TICs (internet, intranet, Fenix, e-learning, etc.); aperfeiçoamento dos processos administrativos e da avaliação de qualidade e desempenho.

8.6.1. Strengths

The organization of Reception Sessions to foster new students soon promoting the process of socialization and a certain identification with the ISCTE-IUL, as well as with relevant local research centres; better structuring of stages, processes and calendars of work among the various CU's through the regular meetings (Year Council); diversified profile of CUs and assessments methods; FUC updated regularly; greater uniformity of the students workload in each CU; greater promotion of teaching-learning processes through ICT (internet, intranet, Fenix, e-learning, etc.); improvement of administrative processes, and quality and performance assessment.

8.6.2. Pontos fracos

O processo de Bolonha teve um efeito real na diminuição do aprofundamento dos conhecimentos com a redução da duração dos cursos, de difícil superação, a não ser pela continuidade dos estudos e pela diversificação de estratégias pedagógicas, tutorias e bolsas. Multiplicação de processos de burocratização da docência e da investigação constantemente alterando instrumentos e regras de funcionamento. Dificuldades nos processos de contratação de docentes (investigadores). Necessidade de melhorar o sistema administrativo nalgumas situações específicas (inscrição atempada nas UC dos alunos de outras licenciaturas e dos alunos Erasmus). O uso de e-learning ainda não constitui uma prática generalizada em todas as UCs (nem pelos alunos).

8.6.2. Weaknesses

The Bologna process has had a real effect in decreasing the deepening of knowledge with the reduction of the duration of the courses, which is difficult to overcome unless betting on continuity of studies, and on diversification of teaching-learning strategies, tutorials and scholarships. Multiplication of processes of bureaucratization of teaching and research work, constantly changing instruments and operating rules. Constrains on processes of hiring teachers (researchers). Need to improve the administrative system in some specific situations (timely enrollment in CU's students from other degree courses or Erasmus students). The use of e-learning is not yet a widespread practice in all CUs (nor by the students).

8.6.3. Oportunidades

Flexibilidade curricular implementada através do Processo de Bolonha deve ser garantida. Diminuir burocratização da actividade docente. Diminuir a actividade letiva de contato direto (aulas) ampliando o ensino tutorial e o auto-estudo acompanhado e o e-learning, reforçando a diversidade de sistemas avaliativos e de práticas pedagógicas; reforçando

e simplificando os processos de contratação (mesmo que pontual e parcial) ou de intercâmbios de investigadores pós-doutorados.

8.6.3. Opportunities

Curricular flexibility implemented through the Bologna process must be guaranteed. Reduce bureaucratization of teaching activity. Decrease of teaching activity with direct contact (lessons) and expanding the teaching and self-study tutorial support and e-learning, reinforcing the diversity of assessments systems and pedagogical practices; strengthening and streamlining hirement processes (even as punctual and partial) or exchanges of post doctorate researchers.

8.6.4. Constrangimentos

Apesar da concepção dos ciclos de estudo no Processo de Bolonha (3+2+3) o desenho de continuidade dos cursos ainda não está totalmente consolidado. Dificuldades nos processos de contratações inviabilizam maior renovação dos corpos docentes. Problemas na captura de estudantes decorrentes da crise económica não sugerem melhorias neste domínio.

8.6.4. Threats

Despite the organization of studies cycles of Bologna Process (3+2+3) the design of continuity of courses is still not totally consolidate. Difficulties on hiring processes are placing greater difficulties on renewal of faculty members. Students capture problems arising from the economic crisis do not suggest improvements in this area.

8.7. Resultados

8.7.1. Pontos fortes

O sucesso académico nas UCs é significativo e os diplomados pelo DA do ISCTE-IUL são reconhecidos como tendo uma formação teórica e metodológica sólida. O número de diplomados com a Licenciatura em Antropologia maioritariamente concluíram no número mínimo de anos requeridos para o curso. Um nº significativo (necessita melhorar) de alunos prosseguem os seus estudos para os ciclos seguintes no ISCTE-IUL ou em outras universidades nacionais ou estrangeiras com sucesso.

8.7.1. Strengths

The academic success in the CUs is significant and the graduates of the ISCTE-IUL are recognized as having a solid methodological and theoretical training. The number of graduates with a Degree in anthropology mostly completed in the minimum number of years required for the course. A significant number (need to improve) of students are continuing their studies for the following cycles in ISCTE-IUL or in other national or foreign universities successfully.

8.7.2. Pontos fracos

Alguns abandono escolar (empolado pela actual crise económica), sobretudo logo no 1º ano. Escolhas em 1º opção em decréscimo nos últimos anos (muito em função de uma generalizada desvalorização das ciências sociais e de uma certa invisibilidade da antropologia em programas de investigação, referência junto da agência de financiamento nacional FCT, júris de programas de financiamento, bolsas, etc...). Alguma dificuldade na captação de candidatos, acentuada em ciclos de crise económica e de diminuição geral de candidatos.

8.7.2. Weaknesses

Some school-leavers (blistered by the current economic crisis), especially in the first year. Choices in 1st option in decline in recent years (due to a widespread devaluation of social sciences and a certain invisibility of anthropology in research programs, juries of funding programmes, scholarships, referral to the national funding agency- FCT), Some difficulty in attracting candidates, accentuated in cycles of economic crisis and general decline of candidates.

8.7.3. Oportunidades

Maior concentração nos apoios tutoriais no início do ciclo de ensino para apoio e deteção de eventuais problemas (insucesso e abandono). Reforço da visibilidade da disciplina através de produção de estratégias e materiais de divulgação mais amigável junto dos jovens do ensino secundário (videos nas plataformas mais utilizadas, presença nas redes sociais, visitas às escolas com potenciais candidatos). Reforço da articulação com os centros de investigação de forma a alimentar desde cedo uma relação académica e de investigação entre os estudantes. Reorganização da rede de ensino superior.

8.7.3. Opportunities

Greater concentration on tutorials support at the beginning of the cycle for teaching support and detection of possible problems (failure and abandonment). Enhancing the visibility of the discipline through production strategies and publicity materials more user friendly to young people in secondary schools (videos on the more used platforms, presence on social networks, visits to schools with potential candidates). Strengthening of links with research centres in order to feed an early academic and research relationship among students. Reorganization of higher education network.

8.7.4. Constrangimentos

Crise económica gravíssima. Taxas de demografia ameaçantes. Taxas elevadas de abandono do ensino no 12º ano e em anos anteriores e consequente não frequência do ensino superior. Empregabilidade muito reduzida no país com elevadas taxas de desemprego de licenciados.

8.7.4. Threats

The gravest economic crisis. Demographic rates menacing. High rates of school dropout in pre-university year and in previous years, and consequently not frequency of higher education. Employability greatly reduced in the country with high rates of unemployment of graduates.

9. Proposta de acções de melhoria

9.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

9.1.1. Debilidades

Meios de divulgação e comunicação da disciplina/curso frágeis ainda e pouco amigáveis (inclusive na captação de estudantes estrangeiros). Ausência de estágios profissionalizantes ou pesquisas de curta duração. Estudantes com perfil escolar e cultural frágil agrava insucesso, abandono e transição para ciclos seguintes.

9.1.1. Weaknesses

Fragile and still very unfriendly dissemination and media communication of the anthropology/course (including foreign students cooptation). Absence of professional internships of short duration or short-term research. Students with educational and cultural profile increase failure, abandon and transition for next study cycles.

9.1.2. Proposta de melhoria

Melhorar meios de divulgação (portal iscte em inglês e mais amigável; presença em redes sociais, plataformas de videos e visitas às escolas). Criar as condições para estágios profissionalizantes (de curta duração) ou trabalho de investigação de curta duração no semestre terminal do curso com contato directo com investigação (em centros de investigação, museus, delegações de património, autarquias, ong's e outras instituições).

9.1.2. Improvement proposal

Improve means of dissemination (ISCTE portal in English and more friendly; presence in social networks, platforms of videos and visits to schools). Create the conditions for internships training (of short duration) or research work of short duration in the last semester course improving the direct contact with research (research centers, museums, heritage delegations, local authorities, NGOs and other institutions).

9.1.3. Tempo de implementação da medida

1 ano – meios de divulgação; 2 anos – estágios / centros de investigação

9.1.3. Implementation time

1 year – divulge process; 2 years – internships /research centres articulation

9.1.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta e Média

9.1.4. Priority (High, Medium, Low)

High and Medium

9.1.5. Indicador de implementação

Portal com informação em inglês sobre o curso equivalente à que existe em língua portuguesa e produzir conteúdos para plataformas internet e redes sociais. Criar estágios de curta duração (final do curso)

9.1.5. Implementation marker

Improve the quality of the ISCTE-IUL portal in English regarding the Study Cycle. Produce content for internet platforms and social networks. Create short term internship training

9.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade.

9.2.1. Debilidades

Sobrecarga burocrática e rigidez e multiplicação dos processos

9.2.1. Weaknesses

Excessive bureaucratic work and rigidity and multiplication in processes

9.2.2. Proposta de melhoria

Melhorar a estrutura de apoio. Certas tarefas burocráticas a cargo de técnicos superiores.

9.2.2. Improvement proposal

Improvement of support structure. Certain bureaucratic tasks should be done by high-level technical staff.

9.2.3. Tempo de implementação da medida

2 anos

9.2.3. Improvement proposal

2 years

9.2.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.2.4. Priority (High, Medium, Low)

High

9.2.5. Indicador de implementação

Diminuição do tempo dedicado a processos burocráticos pelos docentes e ampliação do staff de apoio qualificado

9.2.5. Implementation marker

Diminished bureaucratic work hours by faculty and more administrative qualified staff

9.3 Recursos materiais e parcerias

9.3.1. Debilidades

Relativamente baixa captação de estudantes estrangeiros (mais Uc's em inglês ou em regime misto). N° ainda reduzido de parcerias inter-universitárias. Tabelas de conversão de creditações sem nota ponderada por frequência média (no curso/UC). Ausência de estágios por limitações externas de financiamento.

9.3.1. Weaknesses

Relatively low uptake of foreign students (more CU's in English or in mixed regime). Even reduced university partnerships. Absence of grade average frequency (Course/UC) for credit conversion tables between universities. Absence of training internships for external economic constraints.

9.3.2. Proposta de melhoria

Mais Uc's em inglês e em regime misto (português e inglês). Mais protocolos de parcerias (erasmus e com estudantes dos Palop, sobretudo Brasil) – 2 a 4 parcerias sólidas de intercâmbio (sobretudo discentes mas também docentes)

9.3.2. Improvement proposal

More CU's in English or English/Portuguese. More agreements and partnerships (namely, Erasmus and Portuguese spoken countries, stressing Brazil)

9.3.3. Tempo de implementação da medida

2 ano

9.3.3. Implementation time

2 years

9.3.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Média

9.3.4. Priority (High, Medium, Low)

Medium

9.3.5. Indicador de implementação

Criar UC's em inglês e regime misto; Concretizar protocolos de intercâmbio de alunos e docentes com 2-4 universidades

9.3.5. Implementation marker

more UC's in English and in Portuguese/English. Make actual at least 2-4 partnerships with universities for student and teacher exchange

9.4. Pessoal docente e não docente

9.4.1. Debilidades

Envelhecimento e ausência de renovação; cortes salariais

9.4.1. Weaknesses

Ageing of faculty. Salary cuts.

9.4.2. Proposta de melhoria

Possibilidade de contratação de docentes ou mobilização de pós-doutorandos. Formas de compensação da perda salarial.

9.4.2. Improvement proposal

Possibility of faculty hiring or resorting to post-doctoral students. Ways to compensate for salary degradation.

9.4.3. Tempo de implementação da medida

2 anos

9.4.3. Implementation time

2 years

9.4.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.4.4. Priority (High, Medium, Low)

High

9.4.5. Indicador de implementação

Presença de pelo menos um novo docente ou estudante pós-doutoral lecionando.

9.4.5. Implementation marker

Presence of at least one new faculty member or one post-doc student lecturing.

9.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

9.5.1. Debilidades

Diminuição na qualidade média dos estudantes. Aumento de custo do ensino.

9.5.1. Weaknesses

Lowering of the average quality of students. Increasing costs of education

9.5.2. Proposta de melhoria

Fortalecimento da implementação do sistema de tutorias individuais (pelo menos no 1º ano). Fortalecimento do sistema de bolsas.

9.5.2. Improvement proposal

Strengthening of the tutorial system (1st year at least). Strengthening of the scholarship system.

9.5.3. Tempo de implementação da medida

2 anos

9.5.3. Implementation time

2 years

9.5.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.5.4. Priority (High, Medium, Low)

Hight

9.5.5. Indicador de implementação

Todos os estudantes com dificuldades no 1º ano numa relação tutorial com um docente e com avaliação dos efeitos da mesma. (Sistema de bolsas não depende do departamento)

9.5.5. Implementation marker

All students with difficulties (in the 1st year) with a tutorial relationship with one faculty member and an evaluation of the its effects. (The scholarship system is not a competence of the Department)

9.6. Processos

9.6.1. Debilidades

Menor capacidade para a aprendizagem aprofundada devido a curto tempo do curso. Ainda fraca capacidade de trabalho autónomo dos estudantes e de organização do estudo acompanhado. Uso do E-learning (blogues) ainda não generalizado.

9.6.1. Weaknesses

Lower capacity for in-depth learning due to short time of course. Still weak capacity for students self-work and autonomous study, and still weak organization of tutorial support. Not universal use of E-learning (or Blogs).

9.6.2. Proposta de melhoria

Mais diversidade de estratégias pedagógicas e de momentos de avaliação. Reforço do trabalho autónomo dos estudantes embora sob maior supervisão e acompanhamento do corpo docente (seja por modalidades de e-learning/blogues ou tutoriais)

9.6.2. Improvement proposal

More diversity of pedagogical strategies and evaluation systems. Strengthening of the students autonomous work under supervision and monitoring of the Faculty members (either by means of e-learning/blogs or tutorials)

9.6.3. Tempo de implementação da medida

2 anos

9.6.3. Implementation time

2 years

9.6.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Média

9.6.4. Priority (High, Medium, Low)

Medium

9.6.5. Indicador de implementação

Estratégias pedagógicas e momentos de avaliação diversificados. Uso do E-learning/Blogues e Tutorias

9.6.5. Implementation marker

Diversified pedagogical strategies and evaluation systems. Reinforce of E-learnins/blog uses and tutorials

9.7. Resultados

9.7.1. Debilidades

Fraco sucesso escolar em algumas Ucs, abandono escolar (sobretudo 1º ano), nº ainda aquém das expectativas de transições de alunos do 1º para os ciclo seguintes

9.7.1. Weaknesses

Low success rate in some UCs in the study cycle and scholar drop-out; still short number of students pursuing the first cycle for the following cycle

9.7.2. Proposta de melhoria

Aumento do apoio tutorial e acompanhamento em conselho de ano das situações de abandono/insucesso escolar

9.7.2. Improvement proposal

Increase of tutorial support and follow-up of situations of abandonment and failure at school (Council of Year)

9.7.3. Tempo de implementação da medida

2 anos

9.7.3. Implementation time

2 years

9.7.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.7.4. Priority (High, Medium, Low)

High

9.7.5. Indicador de implementação

Aumento sucesso escolar, diminuição de abandono e aumento das candidaturas ao 2º ciclo

9.7.5. Implementation marker

Increase of scholar success, decrease of abandonment, and increase in applications to the 2nd cycle

10. Proposta de reestruturação curricular

10.1. Alterações à estrutura curricular

10.1. Alterações à estrutura curricular

10.1.1. Síntese das alterações pretendidas

<sem resposta>

10.1.1. Synthesis of the intended changes

<no answer>

10.1.2. Nova estrutura curricular pretendida

Mapa XI - Nova estrutura curricular pretendida

10.1.2.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

10.1.2.1. Study programme:

Anthropology

10.1.2.2. Grau:

Licenciado

10.1.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

10.1.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

10.1.2.4 Nova estrutura curricular pretendida / New intended curricular structure

Área Científica / Scientific Area (0 Items)	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS 0	ECTS Optativos / Optional ECTS* 0
--	-----------------	---	--------------------------------------

<sem resposta>

10.2. Novo plano de estudos

Mapa XII – Novo plano de estudos

10.2.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

10.2.1. Study programme:

Anthropology

10.2.2. Grau:

Licenciado

10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

<sem resposta>

10.2.4. Curricular year/semester/trimester:

<no answer>

10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units (0 Items)	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
--	--	---------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	------	-----------------------------------

<sem resposta>

10.3. Fichas curriculares dos docentes

Mapa XIII

10.3.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.3.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

10.3.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

10.3.4. Categoria:

<sem resposta>

10.3.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

<sem resposta>

10.3.6. Ficha curricular de docente:

<sem resposta>

10.4. Organização das Unidades Curriculares (apenas para as unidades curriculares novas)

Mapa XIV

10.4.1.1. Unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.2. Docente responsável e respectiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.4.1.3. Outros docentes e respectivas cargas lectivas na unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

<sem resposta>

10.4.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.5. Conteúdos programáticos:

<sem resposta>

10.4.1.5. Syllabus:

<no answer>

10.4.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

<sem resposta>

10.4.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

<no answer>

10.4.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

<sem resposta>

10.4.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

<no answer>

10.4.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

<sem resposta>

10.4.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

<no answer>

10.4.1.9. Bibliografia principal:

<sem resposta>