

ACEF/1314/22807 — Guião para a auto-avaliação

Caracterização do ciclo de estudos.

A1. Instituição de Ensino Superior / Entidade Instituidora:

ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL)

A1.a. Outras Instituições de Ensino Superior / Entidades Instituidoras:

A2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):

ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL)

A3. Ciclo de estudos:

Antropologia

A3. Study programme:

Anthropology

A4. Grau:

Mestre

A5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (n.º e data):

Despacho n.º 10678/2013, Diário da República, 2.ª série — N.º 157 — 16 de agosto de 2013

A6. Área científica predominante do ciclo de estudos:

Antropologia

A6. Main scientific area of the study programme:

Anthropology

A7.1. Classificação da área principal do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF):

319

A7.2. Classificação da área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

312

A7.3. Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

229

A8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:

120

A9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, de 26 de Março):

2 anos (4 semestres)

A9. Duration of the study programme (art.º 3 DL-74/2006, March 26th):

2 years (4 semesters)

A10. Número de vagas aprovado no último ano lectivo:

25

A11. Condições de acesso e ingresso:

Podem candidatar-se ao acesso ao ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Antropologia:

- a) Titulares do grau de licenciado ou equivalente legal;*
- b) Titulares de um grau académico superior estrangeiro conferido na sequência de um 1.º ciclo de estudos organizado de acordo com os princípios do Processo de Bolonha por um Estado aderente a este Processo;*
- c) Titulares de um grau académico superior estrangeiro que seja reconhecido como satisfazendo os objetivos do grau de licenciado pelo órgão científico estatutariamente competente do ISCTE-IUL;*
- d) Detentores de um currículo escolar, científico ou profissional, que seja reconhecido como atestando capacidade para realização deste ciclo de estudos pelo órgão científico estatutariamente competente do estabelecimento de ensino superior onde pretendem ser admitidos.*

A11. Entry Requirements:

To be eligible to apply for the degree of master in Anthropology, candidates must:

- a) Be holders of a bachelor degree or legal equivalent;*
- b) Hold a foreign academic degree granted in sequence of a 1st study cycle organised in accordance with the Bologna Process principles by an adherent state;*
- c) Hold a foreign academic degree acknowledged as fulfilling the requirements of the bachelor degree by the statutory and legally competent body within ISCTE-IUL;*
- d) Have an especially relevant academic, scientific or professional curriculum, acknowledged as attestable of capacity for the realization of this cycle of studies by the statutory and legally competent body within ISCTE-IUL.*

A12. Ramos, opções, perfis...

Pergunta A12

A12. Percursos alternativos como ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):

Sim (por favor preencha a tabela A 12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras)

A12.1. Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento (se aplicável)

A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation of alternative paths compatible with the structure of the study cycle (if applicable)

Opções/Ramos/... (se aplicável):	Options/Branches/... (if applicable):
Turismo e Património	Tourism and Heritage
Cultura e Sociedade	Culture and Society
Imagem e Comunicação	Image and Communication
Globalização, Migrações e Multiculturalismo	Globalization, Migrations and Multiculturalism

A13. Estrutura curricular

Mapa I - Turismo e Património

A13.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A13.1. Study programme:

Anthropology

A13.2. Grau:

Mestre

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Tourism and Heritage

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia / Anthropology	Ant / Ant	102	6
Não especificada / Not specified	n.e. / n.s	0	12
(2 Items)		102	18

Mapa I - Cultura e Sociedade

A13.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A13.1. Study programme:
Anthropology

A13.2. Grau:
Mestre

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Cultura e Sociedade

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Culture and Society

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia / Anthropology	Ant / Ant	102	6
Não especificada / Not specified	n.e. / n.s	0	12
(2 Items)		102	18

Mapa I - Imagem e Comunicação

A13.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A13.1. Study programme:
Anthropology

A13.2. Grau:
Mestre

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Imagem e Comunicação

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia / Anthropology	Ant / Ant	102	6
Não especificada / Not specified	n.e. / n.s	0	12
(2 Items)		102	18

Mapa I - Globalização, Migrações e Multiculturalismo

A13.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A13.1. Study programme:
Anthropology

A13.2. Grau:
Mestre

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Globalização, Migrações e Multiculturalismo

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Globalization, Migrations and Multiculturalism

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia / Anthropology	Ant / Ant	102	6
Não especificada / Not specified	n.e. / n.s	0	12
(2 Items)		102	18

A14. Plano de estudos

Mapa II - Turismo e Património - 1º Ano – 1º semester

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Turismo e Património

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Tourism and Heritage

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
1ª Ano – 1ª semester

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
1st year – 1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Métodos de pesquisa em antropologia / Research methods in anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Questões do Conhecimento Antropológico / Issues in Anthropological Knowledge	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Teoria antropológica: Objetivismo, relativismo e verdade / Anthropological Theory: objectivism, relativism and truth	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Seminário: Antropologia do Turismo / Seminar: Anthropology of Tourism	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa Livre / Elective	n.e. / n.s	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
(5 Items)						

Mapa II - Turismo e Património - 1ª Ano – 2ª semester

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Turismo e Património

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Tourism and Heritage

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
1ª Ano – 2ª semester

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
1st year – 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
--	---------------------------------------	------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------	--------------------------------

Métodos de pesquisa em antropologia / Research methods in anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Questões do Conhecimento Antropológico / Issues in Anthropological Knowledge	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Teoria antropológica: Objetivismo, relativismo e verdade / Anthropological Theory: objectivism, relativism and truth	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Seminário: Antropologia do Turismo / Seminar: Anthropology of Tourism	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa Livre / Elective	n.e. / n.s	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours

(5 Items)

Mapa II - Turismo e Património - 2º Ano

A14.1. Ciclo de Estudos: *Antropologia*

A14.1. Study programme: *Anthropology*

A14.2. Grau: *Mestre*

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável): *Turismo e Património*

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable): *Tourism and Heritage*

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular: *2º Ano*

A14.4. Curricular year/semester/trimester: *2nd year*

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Pesquisa em Antropologia 1 OU Estágio de Investigação em Antropologia / Research Seminar in Anthropology 1 OR Internship in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	25 (S=24; OT=1) 101 (E=100; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
Seminário de Pesquisa em Antropologia 2 Research / Seminar in Anthropology 2	Ant / Ant	semestral / semester	150	25 (S=24; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Dissertação em Antropologia / Dissertation in Anthropology	Ant / Ant	Anual / annual	1200	6 (OT=6)	48	Obrigatória / Mandatory

(3 Items)

Mapa II - Cultura e Sociedade - 1º Ano – 1º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Cultura e Sociedade

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Culture and Society

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
1º Ano – 1º semester

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
1st year – 1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Teoria antropológica: Objetivismo, relativismo e verdade / Anthropological Theory: objectivism, relativism and truth	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Métodos de Pesquisa em Antropologia / Research methods in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Questões do Conhecimento Antropológico / Issues in Anthropological Knowledge	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Seminário: Questões de Antropologia Aplicada / Seminar: Issues in Applied Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa Livre / Elective	n.e. / n.s	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours

(5 Items)

Mapa II - Cultura e Sociedade - 1º Ano – 2º semester

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Cultura e Sociedade

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Culture and Society

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
1º Ano – 2º semester

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
1st year – 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Teoria antropológica: Categorizações, classificações e inventários / Anthropological Theory : Categorization, Classification and Inventory	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Elaboração de Projecto em Antropologia / Designing Research Project in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Seminário de Estudos Aprofundados em Antropologia / Seminar: Advanced Studies in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Cultura e Cognição: Perspectivas Interdisciplinares/ Culture and Cognition – Interdisciplinary Perspectives	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa Livre / Elective	n.e. / n.s	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
(5 Items)						

Mapa II - Cultura e Sociedade - 2º Ano

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Cultura e Sociedade

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Culture and Society

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
2º Ano

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
2nd year

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Pesquisa em Antropologia 1 OU Estágio de Investigação em Antropologia / Research Seminar in Anthropology 1 OR Internship in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	25 (S=24; OT=1) 101 (E=100; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
Seminário de Pesquisa em Antropologia 2 / Research Seminar in Anthropology 2	Ant / Ant	semestral / semester	150	25 (S=24; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Dissertação em Antropologia / Dissertation in Anthropology (3 Items)	Ant / Ant	Anual / annual	1200	6 (OT=6)	48	Obrigatória / Mandatory

Mapa II - Imagem e Comunicação - 1º Ano – 1º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos: *Antropologia*

A14.1. Study programme: *Anthropology*

A14.2. Grau: *Mestre*

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável): *Imagem e Comunicação*

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable): *Image and Communication*

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular: *1º Ano – 1º semestre*

A14.4. Curricular year/semester/trimester: *1st year – 1st semester*

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Teoria antropológica: Objetivismo, relativismo e verdade / Anthropological Theory: objectivism, relativism and truth	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Métodos de Pesquisa em Antropologia / Research methods in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Questões do Conhecimento Antropológico / Issues in Anthropological Knowledge	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Seminário: Etnografia da Comunicação / Seminar: Ethnography of Communication	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa Livre / Elective (5 Items)	n.e. / n.s	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours

Mapa II - Imagem e Comunicação - 1º Ano – 2º semester

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Imagem e Comunicação

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Image and Communication

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1º Ano – 2º semester

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year – 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Teoria antropológica: Categorizações, classificações e inventários / Anthropological Theory : Categorization, Classification and Inventory	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Elaboração de Projecto em Antropologia / Designing Research Project in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Seminário de Estudos Aprofundados em Antropologia / Seminar: Advanced Studies in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Seminário: Estudos de Media e Tecnologia / Seminar: Media and Technology Studies	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa Livre / Elective	n.e. / n.s	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
(5 Items)						

Mapa II - Imagem e Comunicação - 2º Ano

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Imagem e Comunicação

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Image and Communication

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
2º Ano

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
2nd year

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Pesquisa em Antropologia 1 OU Estágio de Investigação em Antropologia / Research Seminar in Anthropology 1 OR Internship in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	25 (S=24; OT=1) 101 (E=100; OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
Seminário de Pesquisa em Antropologia 2 / Research Seminar in Anthropology 2	Ant / Ant	semestral / semester	150	25 (S=24; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Dissertação em Antropologia / Dissertation in Anthropology (3 Items)	Ant / Ant	Anual / annual	1200	6 (OT=6)	48	Obrigatória / Mandatory

Mapa II - Globalização, Migrações e Multiculturalismo - 1º Ano – 1º semester

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Globalização, Migrações e Multiculturalismo

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Globalization, Migrations and Multiculturalism

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
1º Ano – 1º semester

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
1st year – 1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
--	---------------------------------------	------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------	--------------------------------

Teoria antropológica: Objetivismo, relativismo e verdade / Anthropological Theory: objectivism, relativism and truth	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Métodos de Pesquisa em Antropologia / Research methods in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Questões do Conhecimento Antropológico / Issues in Anthropological Knowledge	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Seminário: Direitos Humanos e Cultura / Seminar: Human Rights and Culture	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Optativa Livre / Elective	n.e. / n.s	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours

(5 Items)

Mapa II - Globalização, Migrações e Multiculturalismo - 1º Ano – 2º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Globalização, Migrações e Multiculturalismo

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Globalization, Migrations and Multiculturalism

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
1º Ano – 2º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
1st year – 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Teoria antropológica: Objetivismo, relativismo e verdade / Anthropological Theory: objectivism, relativism and truth	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Métodos de Pesquisa em Antropologia / Research methods in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Questões do Conhecimento Antropológico / Issues in Anthropological Knowledge	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Seminário: Direitos Humanos e Cultura / Seminar: Human Rights and Culture	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory

Optativa Livre / Elective	n.e. / n.s	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	Optativa – Tempo médio de contacto / Optional - Medium contact hours
---------------------------	------------	-------------------------	-----	-----------------	---	--

(5 Items)

Mapa II - Globalização, Migrações e Multiculturalismo - 2º Ano

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Globalização, Migrações e Multiculturalismo

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Globalization, Migrations and Multiculturalism

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
2º Ano

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
2nd year

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Pesquisa em Antropologia 1 OU Estágio de Investigação em Antropologia / Research Seminar in Anthropology 1 OR Internship in Anthropology	Ant / Ant	semestral / semester	150	25 (S=24; OT=1) 101 (E=100; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Seminário de Pesquisa em Antropologia 2 / Research Seminar in Anthropology 2	Ant / Ant	semestral / semester	150	25 (S=24; OT=1)	6	Obrigatória / Mandatory
Dissertação em Antropologia / Dissertation in Anthropology	Ant / Ant	Anual / annual	1200	6 (OT=6)	48	Obrigatória / Mandatory

(3 Items)

Mapa II - Tronco comum - Optativas - Lista aprovada anualmente pela respetiva comissão científica

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Mestre

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Tronco comum

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Tronco comum

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
Optativas - Lista aprovada anualmente pela respetiva comissão científica

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
Electives - Approved annually by the scientific council

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário: Nacionalismos e Etnicidades / Seminar: Nationalism and Ethnicity	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Seminário: Globalizações / Seminar: Globalization	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	2º semestre / 2nd semester
Do Analógico ao Digital: Abor.Interd. Análise e Significado das Imagens / From Analogic to Digital: Interd Appr. to the Analysis and Meaning of Images	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (TP=20;OT=1)	6	1º semestre / 1st semester
Seminário: Indústrias e Performances Culturais / Seminar: Cultural Industries and Performances	Ant / Ant	semestral / semester	150	21 (S=20;OT=1)	6	2º semestre / 2nd semester

(4 Items)

Perguntas A15 a A16

A15. Regime de funcionamento:
Pós Laboral

A15.1. Se outro, especifique:
<sem resposta>

A15.1. If other, specify:
<no answer>

A16. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos (a(s) respectiva(s) Ficha(s) Curricular(es) deve(m) ser apresentada(s) no Mapa VIII)
Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida

A17. Estágios e Períodos de Formação em Serviço

A17.1. Indicação dos locais de estágio e/ou formação em serviço

Mapa III - Protocolos de Cooperação

Mapa III

A17.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:
<sem resposta>

A17.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):
<sem resposta>

Mapa IV. Mapas de distribuição de estudantes

A17.2. Mapa IV. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio.(PDF, máx. 100kB)
Documento com o planeamento da distribuição dos estudantes pelos locais de formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis.
<sem resposta>

A17.3. Recursos próprios da instituição para acompanhamento efectivo dos seus estudantes no período de estágio e/ou formação em serviço.

A17.3. Indicação dos recursos próprios da instituição para o acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e períodos de formação em serviço.
<sem resposta>

A17.3. Indication of the institution's own resources to effectively follow its students during the in-service training periods.
<no answer>

A17.4. Orientadores cooperantes

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB).

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB)
Documento com os mecanismos de avaliação e selecção dos monitores de estágio e formação em serviço, negociados entre a instituição de ensino e as instituições de formação em serviço.
<sem resposta>

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclos de estudos de formação de professores).

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclo de estudos de formação de professores) / Map V. External supervisors responsible for following the students' activities (only for teacher training study cycles)

Nome / Name	Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution	Categoria Profissional / Professional Title	Habilitação Profissional / Professional Qualifications	Nº de anos de serviço / No of working years
----------------	--	--	---	--

<sem resposta>

Pergunta A18 e A19

A18. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:
ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa (University Institute of Lisbon)
Avenida das Forças Armadas
1649-026 Lisboa Portugal

A19. Regulamento de creditação de formação e experiência profissional (PDF, máx. 500kB):
[A19._ISCTE-IUL_regulamento_creditacao_experienciaprofissional.pdf](#)

A20. Observações:

O Mestrado em Antropologia do ISCTE tem constituído, ao longo dos anos, um espaço de desenvolvimento das

capacidades científicas dos membros do Departamento e de oferta de ensino especializado na área científica da antropologia. Uma vez implementado o Processo de Bolonha, que levou à reestruturação da Licenciatura, o Mestrado passou a constituir uma aposta ainda mais vital para o aprofundamento das matérias e a atualização científica dos alunos. No entanto, procurou-se sempre acrescer a este desígnio uma dimensão de contemporaneidade, de adequação prática dos conhecimentos transmitidos à modernidade, ao mundo globalizado e a uma sociedade portuguesa em transformação acelerada. Ao longo dos anos o Mestrado em Antropologia foi permitindo a consolidação de conhecimento em trono de processos de poder e diferenciação, das identidades e do multiculturalismo, do desenvolvimento e da globalização. Mais recentemente, procurou-se oferecer também a possibilidade de especialização mais teórica e académica na própria área científica da antropologia, indo ao encontro dos mestrandos que desejam encetar um percurso de investigação. No plano dos métodos de trabalho, o Mestrado tem procurado incentivar os alunos, desde o início, à produção planeada e atempada de investigação empírica original, fornecendo assim a possibilidade de uma primeira atividade investigativa e de produção de conhecimento. Por fim, o Mestrado tem vindo a organizar-se como estrutura letiva intermédia entre a formação generalista da Licenciatura e a formação estritamente científica do Doutoramento, oferecendo uma pedagogia que privilegia o seminário, a leitura e a discussão em ambiente de trabalho de aula com o docente – o que intermedeia o trabalho de aula de palestra mais preponderante na Licenciatura e o trabalho de orientação individual mais preponderante no Doutoramento.

A20. Observations:

The MA in Anthropology at ISCTE has been, over the years, an opportunity for the development of the scientific capabilities of the members of the Department and it has been offering specialized education in anthropology to a steady number of students. After the implementation of the Bologna Process, which led to the restructuring of the BA Degree, the Master's has become an even more vital instrument for the students' scientific updating. We have also endeavored in adding a concern with contemporary issues, modernity, globalization and the ongoing transformations of Portuguese society. Over the years the Masters in Anthropology has helped consolidate knowledge in the areas of power and differentiation processes, identities and multiculturalism, and development and globalization. More recently, we implemented also the offer of more theoretical and academically specialized learning in the field of anthropology, targeting students who wish to pursue more research focused careers. In what concerns working methods, the Master's course has sought to encourage students from the start to engage in a planned and timely production of original empirical research, thus providing the possibility of a first research activity leading to the production of original knowledge. Finally, the Master's course has been organizing itself as an intermediate structure between the more general, fundamental knowledge conveyed at the BA level, and the more specialized and individually focused scientific training at the PhD level - offering a pedagogy that emphasizes the seminar form, reading, and discussion in a class environment with the teacher (also an intermediary form between the lecture mode, predominant at the BA level, and the individual, supervised research work at the PhD level).

A21. Participação de um estudante na comissão de avaliação externa

A Instituição põe objecções à participação de um estudante na comissão de avaliação externa?

Não

1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

1.1. Objectivos gerais definidos para o ciclo de estudos.

O Mestrado em Antropologia tem como objetivo geral conferir uma formação sólida no processo de desenvolvimento da disciplina, num permanente confronto criativo face aos desafios da contemporaneidade e com propostas essenciais para a compreensão do mundo em que vivemos. Os diplomados adquirem competências para sintetizar conhecimentos em áreas específicas da Antropologia, desenvolver um projeto de intervenção num dos domínios de especialização, elaborar um projeto de investigação com dissertação e desempenhar a profissão de antropólogo.

1.1. study programme's generic objectives.

The main objectives are: 1) Providing solid knowledge of the discipline's ongoing theoretical and thematic development, 2) Confronting anthropological knowledge with the challenges of the contemporary world in a critical way; 3) Providing the students with the necessary skills for specializing in their anthropological knowledge; developing a research project leading to a Dissertation; enabling the exercise of the anthropological profession.

1.2. Coerência dos objectivos definidos com a missão e a estratégia da instituição.

Os objetivos do curso inscrevem-se nos objetivos estratégicos do ISCTE por via da produção e transmissão de conhecimento científico que proporcione valor social e cultural à sociedade, pois os alunos estarão aptos para analisar e intervir em processos sociais; por via do contributo para e reforço da formação pós-graduada de

excelência no ISCTE-IUL, com a garantia de um corpo docente especializado na área da Antropologia, altamente internacionalizado e integrados em Unidades de Investigação reconhecidas como muito boas (CRIA-IUL e CEI).

1.2. Coherence of the study programme's objectives and the institution's mission and strategy.

The course contributes to the transmission and production of scientific knowledge that adds social and cultural value to the community, since students will be apt to analyze and intervene in social processes; the course contributes to the growth of high quality graduate education at ISCTE-IUL by a faculty that is both specialized in Anthropology, highly internationalized, and integrated in qualified research units (CRIA-IUL and CEI)

1.3. Meios de divulgação dos objectivos aos docentes e aos estudantes envolvidos no ciclo de estudos.

Durante o período de candidaturas:

- Divulgação do curso e dos seus objetivos no portal do ISCTE-IUL, em postais online e em papel*
- Divulgação do curso e dos seus objetivos nos portais do CRIA-IUL e da Associação Portuguesa de Antropologia, bem como em mailing lists nacionais e internacionais na área*
- Sessões de divulgação dos mestrados para finalistas de licenciatura (organizados pela Escola, pelo departamento e pela associação de estudantes)*

Durante o período de funcionamento:

- no Portal do ISCTE-IUL*
- com a entrega do dossiê de curso a todos os alunos e docentes*
- na sessão de boas vindas aos alunos e de abertura do curso*
- nas informações constantes do "Guia para os docentes da Escola de Ciências Sociais e Humanas", onde estão compiladas os documentos legais de enquadramento do curso, da função docente e os procedimentos associados ao funcionamento letivo (lançamento de sumários, de notas, etc)*

1.3. Means by which the students and teachers involved in the study programme are informed of its objectives.

During the application period:

- ISCTE site, paper and online postcards*
- CRIA-IUL and Portuguese Anthropological Association sites, as well as national and international mailing lists in the area.*
- Sessions prepared for third year students (first cycle of studies) organized by the School, by the department and by students association*

During the year:

- ISCTE-IUL site*
- Course information file ("dossier de curso") given to all students and teachers*
- Welcome sessions prepared for students and in the opening day of the course*
- "Guide of the faculty of the School of Social Sciences and Humanities" (a set of documents including legal information of the course, teaching functions and procedures associated with school functioning (summaries, assessment, etc.).*

2. Organização Interna e Mecanismos de Garantia da Qualidade

2.1 Organização Interna

2.1.1. Descrição da estrutura organizacional responsável pelo ciclo de estudo, incluindo a sua aprovação, a revisão e actualização dos conteúdos programáticos e a distribuição do serviço docente.

O conselho científico (CC) é o órgão de coordenação central das atividades científicas e dos processos relativos à carreira docente e de investigação. Delibera sobre a distribuição do serviço docente, sujeitando-a a homologação do Reitor; pronuncia-se sobre a criação e alteração de ciclos de estudos e aprova os planos de estudos dos ciclos de estudos ministrados, bem como as disposições sobre transições curriculares. Intervêm neste processo Diretor de Dep.-CC do Dep-CC da Escola-Comissão Análise Curricular-CC -Reitor. A criação e alteração de cursos são regulamentadas por despacho reitoral com os referenciais a considerar, as competências dos diferentes órgãos e os elementos que devem constar da instrução dos processos, cuja aprovação é precedida por parecer positivo da CAC a qual assegura a conformidade dos planos de estudo dos cursos aos padrões de garantia da qualidade, às normas das entidades reguladoras e à política e estratégia para a qualidade e a sustentabilidade institucional

2.1.1. Description of the organisational structure responsible for the study programme, including its approval, the syllabus revision and updating, and the allocation of academic service.

The scientific council (CC) is the central coordinating body of scientific activities and processes relating to the teaching career and to research. CC decides on the distribution of teaching activities, and is subject to the approval of the Rector; decides on the creation and modification of study cycles and approves the curricula of the courses

offered, as well as the provisions on curricular transitions. This process includes: Dept.'s Director – Dept.'s CC – School's CC – Curricular Review Committee – CC – Rector. The creation and modification of courses are governed by Rector's order, which includes the references to take into account, the responsibilities of the different bodies and the elements to be included in the trial processes, whose approval is preceded by a positive opinion of the CAC, who ensures compliance of curricula to the standards of quality assurance, to the rules of regulatory entities and to the policy and strategy for quality and institutional sustainability

2.1.2. Forma de assegurar a participação activa de docentes e estudantes nos processos de tomada de decisão que afectam o processo de ensino/aprendizagem e a sua qualidade.

A monitorização da UC é o elemento essencial no processo da qualidade do ensino e da aprendizagem. É realizada em diversos níveis: UC, Curso, Escola, ISCTE-IUL, com vista à melhoria contínua da qualidade. A participação de docentes e estudantes realiza-se em todos os níveis referidos.

Ao nível da UC é realizada uma monitorização intercalar (reunião do conselho de ano a meio do semestre, com participação de alunos e docentes, onde se aprova o calendário de avaliação, se analisam problemas e se definem as respetivas soluções, que possibilita em tempo útil considerar melhorias no processo de ensino-aprendizagem) e final (inquérito online anónimo aos estudantes relativo ao funcionamento da UC, à autoavaliação e ao desempenho dos docentes, Relatório da UC (RUC) pelo Coord. da UC, onde se identificam as práticas pedagógicas mais relevantes para o desenvolvimento das competências dos alunos e se definem planos de melhoria quando os objetivos de aprendizagem dos alunos não foram satisfatórios)

2.1.2. Means to ensure the active participation of academic staff and students in decision-making processes that have an influence on the teaching/learning process, including its quality.

The monitoring of the CU is the essential element in the process of the quality of teaching and learning. This is performed at several levels: UC , Programme, School , ISCTE-IUL , with a view of continuous quality improvement .

The participation of teaching staff and students takes place at all levels listed.

At the level of UC an intermediate monitoring is performed (year council meeting on mid-semester with participation of students and teaching staff, to approve the schedule for evaluation, analyze identified problems and define the solutions, enabling to consider timely improvements in the teaching – learning process) and final (anonymous online survey to the students concerning the functioning of UC , self-evaluation and performance of teachers, Report of the UC (RUC) by the Coordinator , which identifies the most relevant pedagogical practices for the development of the student competences and defines improvement plans when the learning goals of students are not satisfactory)

2.2. Garantia da Qualidade

2.2.1. Estruturas e mecanismos de garantia da qualidade para o ciclo de estudos.

Mantendo a abordagem multinível, os RUC , a par dos demais indicadores previstos no plano de atividades, são a principal fonte de informação para os relatórios de curso elaborados anualmente por cada diretor. Estes são discutidos e aprovados nas respetivas comissões científicas e constituem um input fundamental para o relatório síntese, elaborado por cada escola, sobre a qualidade e adequação da respetiva oferta formativa. A Comissão de Garantia da Qualidade elabora, com base nos relatórios dos cursos e das escolas, uma síntese dos pontos fortes e das medidas de melhoria identificadas, que integra o Relatório Anual de Atividades do ISCTE-IUL. O Gabinete de Estudos, Avaliação, Planeamento e Qualidade (GEAPQ) proporciona o apoio técnico e logístico previsto nas suas competências, competindo à Direção de Sistemas de Informação garantir a produção e disponibilização online da informação.

2.2.1. Quality assurance structures and mechanisms for the study programme.

Keeping the multilevel approach, the RUC, alongside other indicators specified in the activity plan, are the main source of information for programme reports prepared annually by each director. These are discussed and approved in the respective scientific committees and they are a key input to the synthesis report prepared by each school, on the quality and suitability of the respective education offer. The Quality Assurance Committee shall, based on the reports of the programmes and schools, a summary of the strengths and identified improvement measures, incorporating the Annual Report of Activities of ISCTE-IUL. GEAPQ provides technical and logistical support in their competences, competing Information Services ensure production and availability of information online.

2.2.2. Indicação do responsável pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade e sua função na instituição.

O modelo organizacional do sistema interno de garantia da qualidade (SIGQ) do ISCTE-IUL inclui a Comissão de Garantia da Qualidade (CGQ), o Conselho Consultivo de Garantia da Qualidade, um Painel de stakeholders externos, a Comissão de Análise Curricular e o GEAPQ. A CGQ é presidida por um Vice-Reitor ou Pró-Reitor para a qualidade e integra um Coordenador Executivo do SIGQ responsável por gerir a implementação e monitorização do

SIGQ. São também membros da CGQ os: Presidentes dos Conselhos Científico e Pedagógico, Diretores de Escolas, Representantes dos alunos, Administrador e Diretor Coordenador. A CGQ é responsável por: propor ao Reitor os objetivos estratégicos para a qualidade; estabelecer os procedimentos e planos de atividades para a concretização e monitorização do SIGQ; assegurar o ajustamento do SIGQ às normas legais e critérios das entidades reguladoras; aprovar a proposta de relatório de auto-avaliação institucional; rever o Manual da Qualidade

2.2.2. Responsible person for the quality assurance mechanisms and position in the institution.

The organizational model of the internal system of quality assurance (SIGQ) at ISCTE-IUL includes the Commission for Quality Assurance (CGQ), the Advisory Council for Quality Assurance, a panel of external stakeholders, the Curricular Review Committee and the GEAPQ. The CGQ is headed by a Vice Rector or Pro Rector for quality and includes an SIGQ executive coordinator, who is responsible for managing the implementation and monitoring of SIGQ. The following are also members of the CGQ: Presidents of the Scientific and Pedagogic Councils, School Principals, Students' Representatives, Administrator and Chief Coordinator. The CQC is responsible for: proposing the strategic objectives for the quality to the Rector, establishing procedures and activity plans for the implementation and monitoring of SIGQ; ensuring SIGQ adjustment to legal standards and criteria of the regulatory entities; approving the draft of the institutional self-evaluation report; review the Quality Manual.

2.2.3. Procedimentos para a recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos.

A garantia da qualidade do ensino/aprendizagem assenta na elaboração dos relatórios sequenciais de autoavaliação já referidos. Posteriormente o presidente da CGQ e o GEAPQ elaboram um relatório síntese do ensino e o plano global de ação para a melhoria da qualidade do ensino no ISCTE-IUL. A CGQ faz uma análise sobre o grau de prossecução dos objetivos definidos para a qualidade do ensino e um parecer sobre o funcionamento do sistema interno de garantia da qualidade do ensino, bem como um plano global de melhoria. A CGQ aprecia o relatório de autoavaliação e são propostos ao Reitor a aprovação dos programas de promoção da qualidade e a alocação dos meios necessários, bem como a aprovação do relatório de autoavaliação. Para além destes procedimentos de recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos, existem outros já referidos anteriormente como a avaliação intercalar e os inquéritos semestrais de monitorização da qualidade do ensino

2.2.3. Procedures for the collection of information, monitoring and periodic assessment of the study programme.

Quality assurance in teaching/learning is based on the elaboration of the above-mentioned sequential self-assessment reports. Then, the president of the CQC and the GEAPQ prepare a synthesis report of teaching and the global plan of action to improve the quality of teaching at ISCTE-IUL. The CGQ analyses the progress degree of the objectives set for the quality of teaching and an opinion on the functioning of the internal system of quality assurance in teaching, as well as a comprehensive plan for improvement. The CGQ examines the self-assessment report and the approval of programs to promote quality and allocation of necessary resources is proposed to the Rector, as well as the adoption of the self-assessment report. In addition to these procedures for collecting information, monitoring and periodically evaluating the course, there are others already mentioned such as the mid-term and semi-annual surveys to monitor the quality of teaching.

2.2.4. Ligação facultativa para o Manual da Qualidade

<http://goo.gl/Tbqhf>

2.2.5. Discussão e utilização dos resultados das avaliações do ciclo de estudos na definição de acções de melhoria.

O relatório anual elaborado pelo Dir. de curso inclui uma análise crítica e uma análise prospetiva sobre aspetos fundamentais para o seu sucesso. Inclui uma síntese dos resultados do sucesso escolar; a análise da concretização das recomendações e planos de melhoria, apresentados na avaliação do ano anterior; a análise dos resultados sobre a empregabilidade dos diplomados, bem como, as competências valorizadas pelo mercado de trabalho; uma síntese dos pontos fortes e fracos e das propostas de melhoria a implementar no ano seguinte. Inclui a calendarização e efeitos esperados e a identificação de práticas pedagógicas relevantes que possam ser disponibilizadas e transferíveis para outros cursos

São identificadas as UC e os pares UC/docente onde se registam resultados não satisfatórios (realiza-se uma auditoria sempre que tal ocorre em 2 ou + critérios) ou excelentes, tendo em atenção o sucesso académico, as opiniões dos estudantes, as práticas inovadoras e a articulação com a investigação

2.2.5. Discussion and use of study programme's evaluation results to define improvement actions.

The annual report of the Director of the prog. includes a critical analysis and a prospective analysis on key aspects for success. Includes a summary of the results of school success and the analysis of the implementation of recommendations and improvement plans, submitted to the assessment in the previous year, and the analysis of results on the employability of graduates, and the skills valued by the labor market, an overview strengths and weaknesses and suggestions for improvement to be implemented in the following year. The respective timing and

expected effects are also included, as well as the identification of relevant pedagogical practices that can be made available and transferable to other prog.

The UC and peers UC/teacher that register unsatisfactory results are identified (an audit is carried out where this occurrence is found in 2 or + criteria) or excellent, with attention to academic success, the opinions of students, innovative practices and articulation with research.

2.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.

N.a.

2.2.6. Other forms of assessment/accreditation in the last 5 years.

N.a.

3. Recursos Materiais e Parcerias

3.1 Recursos materiais

3.1.1 Instalações físicas afectas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos (espaços lectivos, bibliotecas, laboratórios, salas de computadores, etc.).

Mapa VI. Instalações físicas / Mapa V. Spaces

Tipo de Espaço / Type of space	Área / Area (m2)
66 salas de aula (3215 lugares sentados)	3983.1
66 salas de aula com 1 PC com acesso rede de dados e projector (3215 lugares sentados)	3983.1
Área total com acesso Wireless	6173.9
13 laboratórios de informática (376 lugares sentados)	702.7
6 laboratórios de Ciências e Tecnologias da Informação (153 lugares sentados)	226.7
1 anfiteatro com 70 lugares	70.5
2 anfiteatros com 88 lugares cada um	147.8
2 anfiteatros com 130 lugares cada um	260
1 anfiteatro com 180 lugares	185.8
2 anfiteatros com 192 lugares cada um	331
1 anfiteatro com 204 lugares	187.9
1 anfiteatro com 244 lugares	230
1 anfiteatro com 296 lugares	234.4
2 auditórios planos com 50 lugares cada um	214.6
1 auditórios plano com 60 lugares	150
1 auditórios plano com 72 lugares	114.6
1 grande auditório com 497 lugares	1189.6
Biblioteca (234 lugares sentados)	1733
Sala de estudo geral (120 lugares sentados)	490
Sala de estudo em grupo (207 lugares sentados)	203
Centros de investigação	510.9
Salas de investigação	721.8
Gabinetes de investigadores (48 lugares sentados)	312.7
4 laboratórios de Investigação	327.9
Espaço de exposições	372.8
Sala polivalente (Impressões, reprografia, apoio informático e logístico)	125
Cantina	375
Restaurante e bares	758.5
27 Salas e gabinetes de reuniões	593.9
Residência universitária (alunos e docentes deslocados)	6580
Gabinete de apoio ao aluno	30
Parques de estacionamento	7600

3.1.2 Principais equipamentos e materiais afectos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos (equipamentos didácticos e

Mapa VII. Equipamentos e materiais / Map VII. Equipments and materials

Equipamentos e materiais / Equipment and materials	Número / Number
Número de computadores existentes nos laboratórios de informática	405
Número de computadores existentes na biblioteca	61
Número de computadores existentes nas salas de estudo	13
Impressoras: sala polivalente, biblioteca e residência	11
Fotocopiadoras: sala polivalente, biblioteca e espaços comuns (com cartão recarregável ou uso de código)	17

3.2 Parcerias

3.2.1 Eventuais parcerias internacionais estabelecidas no âmbito do ciclo de estudos.

O Departamento de Antropologia tem protocolos de cooperação com várias universidades, destacando-se a Universidade Federal de Santa Catarina, a Brown University, a University of Califórnia – Berkeley, e o Indian Institute of Technology. Esses protocolos asseguram a circulação de docentes de acordo com as suas especialidades e com as temáticas dos cursos de pós-graduação oferecidos em cada ano. Está projectado para breve a formalização de novos protocolos com outras universidades estrangeiras seleccionadas em função da sua possível contribuição para o desenvolvimento das áreas estratégicas do Departamento, e que incluam a possibilidade de conferir graus de dupla titulação, tendo já sido lançadas as negociações com a Universidade Eduardo Mondlane (Moçambique)

3.2.1 International partnerships within the study programme.

The Department of Anthropology has established cooperation protocols with several universities, namely the Federal University of Santa Catarina (Brazil), Brown University, University of California, Berkeley, and the Indian Institute of Technology. These protocols regard the circulation of faculty members according to their specialties and the graduate courses's themes. The Department is currently planning the possibility of negotiating double-diploma degrees. Negotiations have started with Eduardo Mondlane University (Mozambique)

3.2.2 Colaborações com outros ciclos de estudos, bem como com outras instituições de ensino superior nacionais.

Com ciclos de estudo do ISCTE-IUL, mas exteriores ao DA

- Algumas UCs estão abertas a alunos de outros ciclos de estudo do ISCTE, que as podem fazer como optativas

Com outros ciclos de estudo do DA

- Articulação entre todos os ciclos de estudo no Departamento, nomeadamente na organização conjunta de conferências

Com ciclos de estudo exteriores ao ISCTE:

- O Mestrado em Antropologia admite alunos licenciados em Antropologia de qualquer universidade nacional e internacional, destacando-se uma crescente e já solidificada presença de alunos provenientes do Brasil, o que reflete o forte investimento quer do Departamento, quer do CRIA-IUL nas redes de cooperação com aquele país.

3.2.2 Collaboration with other study programmes of the same or other institutions of the national higher education system.

With other courses at ISCTE-IUL, but outside DA:

- Some curricular units are open to students from other courses and are electives;

With other courses within DA:

- Linking all courses of study in the Department, including the organization of conferences

With courses outside ISCTE:

- This master course admits students of any national or international university, with a degree in Anthropology; The presence of Brazilian students should be highlighted, since it reflects the Department's and CRIA-IUL's investment in cooperation with that country's anthropological institutions.

3.2.3 Procedimentos definidos para promover a cooperação interinstitucional no ciclo de estudos.

Convites a colegas de outras universidades para arguência ou co-orientação de teses (em casos justificáveis);

Articulação com o CRIA enquanto Centro em rede que congrega pólos de investigação em quatro universidades

3.2.3 Procedures to promote inter-institutional cooperation within the study programme.

Invitation to faculty members of other universities for Dissertation defenses (and also co-supervision, in justifiable cases)

Articulation with CRIA as a network research center involving research groups in four different universities

3.2.4 Práticas de relacionamento do ciclo de estudos com o tecido empresarial e o sector público.

A investigação realizada no CRIA inclui uma dimensão fortemente enraizada na comunidade – existe muita investigação aplicada a problemas sociais relevantes, quer em termos articulação com a sociedade civil, quer em termos de políticas públicas (ver site CRIA).

3.2.4 Relationship of the study programme with business network and the public sector.

Research conducted at CRIA is strongly articulated with civil society organizations and movements, as well as with the public policy dimension (see CRIA site)

4. Pessoal Docente e Não Docente

4.1. Pessoal Docente

4.1.1. Fichas curriculares

Mapa VIII - Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - António Fernando Gomes Medeiros

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

António Fernando Gomes Medeiros

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Brian Juan Oneill

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Brian Juan Oneill

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Catedrático ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Filipe Marcelo Correia Brito Reis

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Filipe Marcelo Correia Brito Reis

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Jorge Costa Freitas Branco

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Jorge Costa Freitas Branco

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Catedrático ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - José Filipe Pinheiro Chagas Verde

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
José Filipe Pinheiro Chagas Verde

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Luís Francisco dos Santos Gomes de Carvalho

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Luís Francisco dos Santos Gomes de Carvalho

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Manuel João Mendes da Silva Ramos

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Manuel João Mendes da Silva Ramos

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria Antónia Pereira Resende Pedroso de Lima

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Maria Antónia Pereira Resende Pedroso de Lima

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Nélia Susana Dias

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Nélia Susana Dias

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Pedro Miguel Pinto Prista Monteiro

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Pedro Miguel Pinto Prista Monteiro

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Rosa Maria Figueiredo Perez

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Rosa Maria Figueiredo Perez

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Clara Afonso Azevedo Carvalho

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Clara Afonso Azevedo Carvalho

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Humberto Miguel dos Santos Martins

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Humberto Miguel dos Santos Martins

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

Centro de Estudos Transdisciplinares para o Desenvolvimento

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar convidado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

10

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Paulo Jorge Pinto Raposo

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Paulo Jorge Pinto Raposo

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

4.1.2 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático após submissão do guião)

4.1.2. Equipa docente do ciclo de estudos / Study cycle's academic staff

Nome / Name	Grau / Degree	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
António Fernando Gomes Medeiros	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Brian Juan Oneill	Doutor	Anthropology	100	Ficha submetida
Filipe Marcelo Correia Brito Reis	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Jorge Costa Freitas Branco	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
José Filipe Pinheiro Chagas Verde	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
Luís Francisco dos Santos Gomes de Carvalho	Doutor	Economia	100	Ficha submetida
Manuel João Mendes da Silva Ramos	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Maria Antónia Pereira Resende Pedroso de Lima	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
Nélia Susana Dias	Doutor	História	100	Ficha submetida
Pedro Miguel Pinto Prista Monteiro	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
Rosa Maria Figueiredo Perez	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Clara Afonso Azevedo Carvalho	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Humberto Miguel dos Santos Martins	Doutor	Antropologia Social e Visual	10	Ficha submetida
Paulo Jorge Pinto Raposo	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
			1510	

<sem resposta>

4.1.3. Dados da equipa docente do ciclo de estudos

4.1.3.1.a Número de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição

15

4.1.3.1.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

99,3

4.1.3.2.a Número de docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos

15

4.1.3.2.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

99,3

4.1.3.3.a Número de docentes do ciclo de estudos em tempo integral com grau de doutor

15

4.1.3.3.b Percentagem de docentes do ciclo de estudos em tempo integral com grau de doutor (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

99,3

4.1.3.4.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano

<sem resposta>

4.1.3.4.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

<sem resposta>

4.1.3.5.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha)

<sem resposta>

4.1.3.5.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha) (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

<sem resposta>

Perguntas 4.1.4. e 4.1.5

4.1.4. Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas para a sua permanente actualização

Os procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal docente do ISCTE-IUL encontram-se definidos no despacho nº. 16623/2010, publicado em DR nº. 212 de 2 de Novembro de 2010. A avaliação individual do desempenho dos docentes coexiste no ECDU com a avaliação no âmbito de concursos para recrutamento de professores e de provas de agregação, e também com a avaliação após período experimental, mas distingue-se das restantes formas de avaliação consignadas no ECDU pelo seu carácter universal e periódico. A avaliação de desempenho tem ainda em consideração, todas as vertentes constantes no Regulamento de prestação de serviços dos docentes do ISCTE-IUL. A avaliação do desempenho dos docentes realiza-se em períodos trienais, tendo por base objetivos anuais, nas seguintes vertentes: investigação; ensino; gestão universitária; transferência de conhecimentos. A vertente de investigação contempla o desempenho de atividades de investigação científica, criação cultural e artística ou desenvolvimento tecnológico. A vertente do ensino consiste no desempenho da atividade de docência de unidades curriculares, orientação de dissertação e projetos de mestrado, teses de doutoramento e publicações pedagógicas. A dimensão gestão universitária contempla o desempenho de cargos de órgãos da Instituição, atividades de coordenação e outras tarefas distribuídas pelos órgãos de gestão competentes. A vertente transferência de conhecimento considera o desempenho dos docentes em atividades de extensão universitária, divulgação científica e valorização económica e social do conhecimento. A periodicidade da avaliação do desempenho reporta-se ao trabalho desenvolvido nos três anos civis completos imediatamente anteriores àquele em que é efetuada, tendo em consideração os objetivos anuais. O processo de avaliação decorre nos meses de Janeiro a Junho do ano imediatamente seguinte ao triénio em avaliação. O resultado da avaliação do desempenho do triénio é obtido de acordo com o método e critérios definidos no Regulamento de Avaliação de Desempenho dos Docentes do ISCTE-IUL, definido no despacho acima referido. A classificação global é expressa em cinco níveis: Inadequado; Suficiente; Bom; Muito Bom e Excelente. A classificação de nível Inadequado é considerada avaliação negativa do desempenho, sendo os restantes níveis considerados avaliação positiva. No processo de avaliação do desempenho dos docentes participam os seguintes intervenientes: Avaliado; Diretor do Departamento; Conselho Científico; Painel de Avaliadores; Conselho Coordenador da Avaliação do desempenho dos Docentes. O processo de avaliação do desempenho inclui as seguintes fases: Definição do objetivo geral para o triénio; autoavaliação; validação; avaliação; audiência e homologação e notificação da avaliação. A plataforma electrónica “i-meritus” garante a atualização permanente da informação sobre as quatro vertentes da avaliação do desempenho dos docentes.

4.1.4. Assessment of academic staff performance and measures for its permanent updating

The procedures for assessing the performance of teaching staff at ISCTE-IUL are defined in the order no. 16623/2010, published in DR no. 212, November 2, 2010. The individual evaluation of teacher performance coexists at ECDU with the assessment in teacher recruitment and tests of aggregation, and also with the evaluation after the trial period, but is distinguished by its universal and periodical outline from other forms of assessment embodied in ECDU. The performance evaluation also takes into consideration all aspects contained in the Regulation of teacher service in ISCTE-IUL. Performance evaluation of teachers takes place in three-year periods, based on annual objectives, in the following areas: research, teaching, university management, knowledge transfer. The research aspect considers the performance of scientific research activities, artistic or cultural creation or technological development. The teaching aspect is the performance in the activity of teaching curricular units, supervising master's thesis and projects, doctoral theses and educational publications. The university management dimension includes the performance in occupying a position in bodies of the institution, coordination activities and other duties assigned by the competent bodies. The strand transfer of knowledge considers the performance of teachers in university extension activities, scientific dissemination and economic and social valuation of knowledge. The frequency of performance evaluation reports to the work developed in the three full calendar years immediately preceding that in which it is made, taking into account the annual targets. The evaluation process takes place in the months of January to June of the year immediately following the three year period under review. The result of evaluating the performance of the three years is obtained according to the method and criteria defined in the Regulation for Teacher Performance Evaluation of ISCTE-IUL, defined in the above-mentioned order. The overall rating is expressed in five levels: Inadequate; Sufficient, Good, Very Good and Excellent. The Inadequate classification level is considered negative performance evaluation, the remaining levels are considered positive. In the process of evaluating the performance of teachers participate the following intervenients: the Reviewed, the Department Director, the Scientific Council, the Panel of Examiners, the Coordinating Council for Teacher

Performance Evaluation. The performance evaluation process includes the following phases: Definition of the overall objective for the triennium; self-assessment; validation; evaluation; hearing and approval and notification of assessment. The electronic platform "i-Meritus" ensures the continuous update of information on the four aspects of teacher performance evaluation.

4.1.5. Ligação facultativa para o Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente

<http://goo.gl/viyxf>

4.2. Pessoal Não Docente

4.2.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afecto à leccionação do ciclo de estudos.

No ISCTE-IUL não existe uma afetação direta de pessoal a cada ciclo de estudos, pelo que para este curso está estimado o equivalente a 1.3 pessoas.

4.2.1. Number and work regime of the non-academic staff allocated to the study programme.

ISCTE-IUL there is no direct association of non-academic staff to each programme. For this specific programme is estimated the equivalent to 1.3 people.

4.2.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à leccionação do ciclo de estudos.

O pessoal não docente do ISCTE-IUL distribui-se pelas seguintes qualificações:

30 funcionários com ensino básico

84 funcionários com ensino secundário

04 funcionários com bacharelato

88 funcionários com licenciatura

16 funcionários com mestrado

03 funcionários com doutoramento

4.2.2. Qualification of the non academic staff supporting the study programme.

The non-academic staff of ISCTE-IUL is distributed by the following qualifications:

30 employees with the primary school or equivalent

84 employees with the secondary school or equivalent

04 employees with bachelor

88 employees with a degree

16 employees with a master

03 employees with a PhD

4.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal não docente.

O desempenho do pessoal não docente do ISCTE-IUL é medido pela aplicação do SIADAP, no que concerne aos funcionários com contrato por tempo indeterminado em funções públicas, e pela aplicação do Regulamento de avaliação do desempenho de trabalhadores não docentes com contrato individual de trabalho. Estes procedimentos visam contribuir para a melhoria do desempenho e qualidade de serviço, para a coerência e harmonia da ação dos serviços, dirigentes e demais trabalhadores e para a promoção da sua motivação profissional e desenvolvimento de competências. A avaliação aplica-se pois a todo o pessoal não docente, independentemente do título jurídico da relação de emprego, e de acordo com os regulamentos de avaliação aplicáveis a cada modalidade, estando os seus procedimentos consubstanciados no Regulamento do Conselho Coordenador da Avaliação do ISCTE-IUL

4.2.3. Procedures for assessing the non academic staff performance.

The performance of non-teaching staff at ISCTE-IUL is measured by applying the SIADAP, in respect of employees with contract of indefinite duration in public functions, and by implementing the Regulation of the performance evaluation of non-teaching employees with individual employment contracts. These procedures aim to help improve the performance and quality of service, the consistency and harmony of the activities carried out by the service, managers and other workers, and to promote their professional motivation and skill development. The rating applies for the entire non-teaching staff, regardless of the legal title of the employment relationship, and in accordance with the applicable evaluation regulations to each method, with its procedures embodied in Regulation of the Coordinating Council for the Evaluation of ISCTE-IUL.

4.2.4. Cursos de formação avançada ou contínua para melhorar as qualificações do pessoal não docente.

Em conformidade com o Decreto-Lei nº 50/98 de 11 de Março, realiza anualmente o levantamento das necessidades de formação do pessoal não docente, através da elaboração de um questionário de diagnóstico e da sua respetiva aplicação. O Plano de Formação Profissional do pessoal não docente é proposto ao Reitor e procura assegurar a

valorização profissional e adequação às exigências funcionais (procedimento de qualidade devidamente aprovado e certificado pela norma ISO 9001). Também os funcionários cujo vínculo contratual se rege pelo Código Geral do Trabalho participam em ações de formação profissional que o referido Código impõe e a instituição promove.

4.2.4. Advanced or continuing training courses to improve the qualifications of the non academic staff.
In accordance with Decree-Law No. 50/98 of March 11, an annual survey of training needs for non-teaching staff is conducted, through the development of a diagnostic questionnaire and its implementation. The Professional Training Plan of the non-teaching staff is proposed to the Rector and seeks to ensure the professional development and adaptation to functional requirements (quality procedure duly approved and certified by ISO 9001). The employees whose contractual relationship is governed by the Code of Labour are also engaged in professional training courses that the mentioned Code imposes and the institution promotes.

5. Estudantes e Ambientes de Ensino/Aprendizagem

5.1. Caracterização dos estudantes

5.1.1. Caracterização dos estudantes inscritos no ciclo de estudos, incluindo o seu género, idade, região de proveniência e origem socioeconómica (escolaridade e situação profissional dos pais).

5.1.1.1. Por Género

5.1.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

Género / Gender	%
Feminino / Female	66.7
Masculino / Male	33.3

5.1.1.2. Por Idade

5.1.1.2. Caracterização por idade / Characterisation by age

Idade / Age	%
Até 20 anos / Under 20 years	0
24-27 anos / 24-27 years	23.8
20-23 anos / 20-23 years	9.5
28 e mais anos / 28 years and more	66.7

5.1.1.3. Por Região de Proveniência

5.1.1.3. Caracterização por região de proveniência / Characterisation by region of origin

Região de proveniência / Region of origin	%
Norte / North	7.1
Centro / Centre	14.2
Lisboa / Lisbon	47.6
Alentejo / Alentejo	7.1
Algarve / Algarve	2.4
Ilhas / Islands	2.4
Estrangeiro / Foreign	19

5.1.1.4. Por Origem Socioeconómica - Escolaridade dos pais

5.1.1.4. Caracterização por origem socioeconómica - Escolaridade dos pais / By Socio-economic origin – parents' education

Escolaridade dos pais / Parents	%
Superior / Higher	27.6
Secundário / Secondary	26.3
Básico 3 / Basic 3	18.4
Básico 2 / Basic 2	6.6
Básico 1 / Basic 1	21.1

5.1.1.5. Por Origem Socioeconómica - Situação profissional dos pais

5.1.1.5. Caracterização por origem socioeconómica - Situação profissional dos pais / By socio-economic origin – parents' professional situation

Situação profissional dos pais / Parents	%
Empregados / Employed	36.9
Desempregados / Unemployed	7.1
Reformados / Retired	27.4
Outros / Others	28.6

5.1.2. Número de estudantes por ano curricular

5.1.2. Número de estudantes por ano curricular / Number of students per curricular year

Ano Curricular / Curricular Year	Número / Number
1º ano curricular do 2º ciclo	22
2º ano curricular do 2º ciclo	20
	42

5.1.3. Procura do ciclo de estudos por parte dos potenciais estudantes nos últimos 3 anos.

5.1.3. Procura do ciclo de estudos / Study cycle demand

	2011/12	2012/13	2013/14
N.º de vagas / No. of vacancies	25	30	25
N.º candidatos 1.ª opção / No. 1st option candidates	39	30	21
N.º colocados / No. enrolled students	29	22	20
N.º colocados 1.ª opção / No. 1st option enrolments	29	22	20
Nota mínima de entrada / Minimum entrance mark	0	0	0
Nota média de entrada / Average entrance mark	0	0	0

5.2. Ambiente de Ensino/Aprendizagem

5.2.1. Estruturas e medidas de apoio pedagógico e de aconselhamento sobre o percurso académico dos estudantes.

No ISCTE-IUL existem diversas estruturas de apoio pedagógico das quais se destacam o Conselho Pedagógico que é o órgão de coordenação central das atividades pedagógicas e o Gabinete de Aconselhamento que proporciona um atendimento personalizado aos estudantes identificando, prevenindo e ajudando a resolver problemas que afectam o desempenho académico dos estudantes. De salientar também o papel do Career Services que procura assegurar o contacto entre os alunos de 1.º e 2.º ciclos durante todo o percurso académico, desenvolvendo um conjunto de iniciativas no sentido de promover a imagem dos alunos no mercado de trabalho e a sua preparação e acompanhamento nas diversas fases dos processos de recrutamento e seleção. Os alunos do 2º e 3.º ciclo contam ainda com o apoio regular dos orientadores na escolha dos temas, no desenvolvimento e conclusão dos seus trabalhos finais. Anualmente são realizadas sessões de apresentação da oferta formativa do ISCTE-IUL aos alunos de 1º, 2º e 3º ciclo

5.2.1. Structures and measures of pedagogic support and counseling on the students' academic path.

There are several structures at ISCTE-IUL for pedagogical support, of which stand out the Pedagogical Council, a central coordinating body of educational activities and the Advice Bureau, that provides personalized support to students by identifying, preventing and helping to solve problems that affect their academic performance. Noteworthy is the role of Career Services that seeks to ensure contact between students from the 1st and 2nd cycles throughout their academic careers, developing a set of initiatives to promote the image of students in the labour market and their preparation and monitoring through the various stages of recruitment and selection. Students attending the 2nd and the 3rd cycles count on the regular support from advisors with the choice of themes, the development and completion of their term papers. Yearly meetings are held to present the training offer of ISCTE-IUL to students attending the 1st, 2nd and 3rd cycles.

5.2.2. Medidas para promover a integração dos estudantes na comunidade académica.

As Escolas do ISCTE-IUL no início de cada ano lectivo realizam sessões de recepção e informação aos novos alunos, para a sua integração na comunidade académica. Estas sessões de abertura procuram promover a socialização entre todos os alunos e a divulgação dos regulamentos internos do ISCTE-IUL que integram o dossier do curso entregue aos alunos. O Programa de Mentoring da IBS proporciona aos alunos de licenciatura uma melhor visão sobre o seu futuro profissional ao beneficiarem do acompanhamento por antigos alunos, com carreiras profissionais de sucesso, que promovem a ligação entre o mundo académico e o mundo organizacional. A Associação de Estudantes do ISCTE-IUL representa e defende os interesses dos estudantes, respondendo às suas necessidades da vida académica, nomeadamente através da promoção e desenvolvimento de atividades desportivas, eventos culturais e recreativos, com vista a promoção das melhores condições de desenvolvimento científico, desportivo, social e cultural

5.2.2. Measures to promote the students' integration into the academic community.

In the beginning of each academic year, the schools of ISCTE-IUL conduct sessions to welcome and inform new students, to integrate them in the academic community. These opening sessions seek to promote socialization among all students and the disclosure of internal ISCTE-IUL regulations that compose the course file delivered to students. The IBS Mentoring Program provides bachelor students with a better insight into their future career, by being guided by former students with successful careers, which promotes the link between the academic and the organizational worlds.

The Students Association of ISCTE-IUL represents and defends the interests of the students by responding to the needs of academic life, particularly through the promotion and development of sports, cultural and recreational events, aiming to promote better standards of scientific, sports, social and cultural development.

5.2.3. Estruturas e medidas de aconselhamento sobre as possibilidades de financiamento e emprego.

O Serviço de Ação Social concentra-se especialmente no apoio aos alunos provenientes de agregados familiares com carência socioeconómica, os quais dispõem de duas alternativas para situações excecionais de alteração da situação económica: atribuição de bolsa de estudo (DGES) e atribuição de bolsa de ação social no âmbito dos Apoios de Emergência (Regulamento ISCTE-IUL). Foram celebrados protocolos com instituições bancárias que facilitam o acesso ao financiamento aos alunos interessados. O Gabinete de Inserção Profissional e o Career Services para a IBS asseguram e promovem o contacto entre alunos e empresas recrutadoras desenvolvendo para o efeito um vasto conjunto de ações que visam preparar os alunos para o mundo do trabalho (Career Skills Week; Career Week, Career Forum) e promover o contacto entre os alunos e as empresas recrutadoras: envio de CD de finalistas às empresas; feiras de emprego; apresentações de empresas; disponibilização online de CV e estágios de verão

5.2.3. Structures and measures for providing advice on financing and employment possibilities.

The Office of Social Action focuses primarily on supporting students from households with socioeconomic deprivation, which have two alternatives for exceptional circumstances to amend the economic situation: the allocation of scholarships (DGES) and the assignment of a social action scholarship under the Emergency Support (ISCTE-IUL Regulation). Protocols were signed with banking institutions that facilitate access to financing to students. The Professional Insertion Office and the Career Services for IBS ensure and promote contact between students and recruiting companies developing a wide range of actions aimed at preparing students for the workplace (Career Skills Week, Career Week, Career Forum) and to promote contact between students and industry recruiters, sending CD from finalists to the companies; job fairs; company presentations; online CV and summer internships.

5.2.4. Utilização dos resultados de inquéritos de satisfação dos estudantes na melhoria do processo ensino/aprendizagem.

Os resultados da monitorização intercalar realizada entre a 4ª e a 6ª semana do semestre são analisados na reunião de Conselho de Ano com vista a definição de melhorias e serem implementadas até ao final do semestre. Os resultados dos inquéritos finais que não atinjam os objetivos e metas traçados, relativamente ao ensino e aprendizagem, são referenciados para melhoria. O diretor do curso, em articulação com o coordenador da UC, analisam o respetivo RUC e demais informação disponível. Se necessário, os outros docentes da UC são contactados e, consoante as conclusões, acordam um plano de ação de melhoria. Nos casos em que estes resultados se verificam simultaneamente em dois ou mais dos critérios estabelecidos, ou se não se tiver observado uma evolução positiva na edição seguinte da UC, quanto aos problemas referenciados, pode determinar-se a realização de uma auditoria pedagógica com o objetivo de analisar mais aprofundadamente a situação e encontrar soluções efetivas de melhoria.

5.2.4. Use of the students' satisfaction inquiries on the improvement of the teaching/learning process.

The results of the interim monitoring conducted between the 4th and 6th week of the semester are examined at the meeting of Board of year with a view to define improvements to be implemented by the end of the semester. The final results of surveys that do not meet the objectives and goals outlined concerning teaching and learning, are referenced for improvement. The programme director, in conjunction with the coordinator of UC, analyze the respective RUC and other available information. If necessary, the other UC teachers are contacted and, depending on the findings, agree an action plan for improvement. Where these results occur simultaneously in two or more of the defined criteria, or, if a positive trend is not observed in the following edition of the UC, the realization of an educational audit can be determined with the objective to further analyze the situation and find effective solutions for improvement.

5.2.5. Estruturas e medidas para promover a mobilidade, incluindo o reconhecimento mútuo de créditos.

O Gabinete de Relações Internacionais exerce as suas competências no domínio da internacionalização e no apoio operacional ao desenvolvimento das atividades de cooperação e mobilidade académica. Tem por funções contribuir para a promoção intercultural dos estudos proporcionando uma experiência internacional enriquecedora aos estudantes e docentes; promover e reforçar a cooperação com universidades congéneres de todo o mundo, incrementar a participação em programas europeus e internacionais, coordenar e acompanhar os projetos de âmbito internacional e potenciar a mobilidade de docentes e estudantes. Em cada departamento é nomeado um coordenador de ECTS e um coordenador ERASMUS que asseguram o reconhecimento mútuo de créditos. No quadro dos programas de mobilidade é de salientar o excelente desempenho do ISCTE-IUL na mobilidade IN e OUT de estudantes nos diversos cursos. A mobilidade de docentes está também a ser fortemente potenciada através da celebração de protocolos para o efeito

5.2.5. Structures and measures for promoting mobility, including the mutual recognition of credits.

The competences of the International Relations Office are exercised in the field of internationalization and operational support to the development of activities of cooperation and academic mobility. Its functions contribute to the promotion of intercultural studies providing an enriching international experience to students and teachers; to promote and strengthen cooperation with similar universities worldwide; to increase participation in European and other international programs; to coordinate and monitor the projects of international scope; and to enhance the mobility of teachers and students. Each department appoints an ECTS coordinator and an Erasmus coordinator to ensure mutual recognition of credits. In the framework of mobility programs, note the excellent performance of ISCTE-IUL in the mobility IN and OUT of students in different programmes. The mobility of teachers is also being strongly enhanced by the establishment of specific agreements.

6. Processos

6.1. Objectivos de ensino, estrutura curricular e plano de estudos

6.1.1. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, operacionalização dos objectivos e medição do seu grau de cumprimento.

Pretende-se que os alunos sejam capazes de: 1) atualizar o seu conhecimento da teoria e análise antropológicas contemporâneas; 2) adquirir conhecimento e capacidade metodológica para a construção de um projeto de investigação em antropologia; 3) realizar uma investigação empírica conducente a uma dissertação de Mestrado; 4) adquirir estes conhecimentos e competências, e concretizar estes objetivos de forma articulada com os desafios do mundo contemporâneo e do seu entorno social e cultural. Em todas as UC estes objectivos são definidos operacionalmente e avaliados através de um ou mais instrumentos de avaliação adequados ao tipo de objectivo.

6.1.1. Learning outcomes to be developed by the students, their translation into the study programme, and

measurement of its degree of fulfillment.

The students should be able to: 1) acquire knowledge of contemporary theoretical and analytical developments in Anthropology; 2) acquire methodological knowledge and skills that allow them to design a research project in Anthropology; 3) conduct and finish empirical research leading to the defense of a Master's Dissertation; 4) acquire that knowledge and those skills in articulation with the challenges and concerns of the contemporary world and particularly the students' social and cultural environment.

6.1.2. Demonstração de que a estrutura curricular corresponde aos princípios do Processo de Bolonha.

A estrutura curricular é constituída por 4 semestres curriculares (120 créditos). A cada unidade curricular foram atribuídos 6 Créditos (ou seja, 150 horas de trabalho do aluno; exceto a UC Dissertação, com 48 créditos). As UC dividem-se em teórico-práticas (TP) e em seminariais (S), estas sobretudo para as especialidades.

6.1.2. Demonstration that the curricular structure corresponds to the principles of the Bologna process.

The curricular structure consists in 4 curricular semestres (120 credits). Each curricular unit has 6 credits (150 working hours by the student; except for the curricular unit "Dissertation", with 48 credits). Curricular units are divided into theoretical-practical (TP) and seminars (S); the latter are mainly targeted at the specializations.

6.1.3. Periodicidade da revisão curricular e forma de assegurar a actualização científica e de métodos de trabalho.

Os cursos foram revistos para responder a mudanças no contexto: a adaptação a Bolonha, à alteração às normas internas do ISCTE-IUL, e também para responder à necessidade de melhorias decorrentes da reflexão interna sobre os cursos. Para assegurar a atualização científica, os docentes estão integrados em Centros de Investigação (CRIA-IUL e CEI). Com o objetivo de combater o insucesso escolar e assegurar uma maior taxa de defesa de dissertações foi instituído em 2013 um programa de tutoria, em que cada docente do mestrado tem a seu cargo 2 a 3 alunos, que a ele/ela podem recorrer para aconselhamento sobre métodos de trabalho, superação de dificuldades de aprendizagem e escolha e definição de tema de pesquisa.

6.1.3. Frequency of curricular review and measures to ensure both scientific and work methodologies updating.

The courses were reviewed in order to reflect changes in context, namely the adaptation to the Bologna process, changes in ISCTE-IUL's internal norms, as well as in order to respond to the internally felt need for improvement. In order to ensure scientific updating, faculty members are also members of Research Centers (namely CRIA and CEI).

In order to combat academic failure a tutorial programme was implemented in 2013: each faculty member is assigned 2 to 3 students whom he or she will follow throughout the course in order to identify handicaps, propose solutions, and help in the definition of a research project.

6.1.4. Modo como o plano de estudos garante a integração dos estudantes na investigação científica.

Existem no curso unidades curriculares cujos objectivos envolvem explicitamente o desenvolvimento de competências de investigação (Métodos de Pesquisa em Antropologia, Elaboração de Projeto em Antropologia, e Seminário de Pesquisa em Antropologia).. Os alunos podem integrar os Centros de Investigação enquanto estagiários associados a projetos específicos. Os alunos são ainda incentivados a apresentar os seus trabalhos de investigação ou as suas dissertações em encontros científicos e a publicar a sua pesquisa. Na realização das suas pesquisas para a dissertação ou na realização de trabalhos de investigação os alunos podem utilizar os recursos do CRIA não só ao nível do pólo do IUL mas ao nível nacional, que envolve 3 outras instituições. Muitos estudantes têm sido incentivados a participarem como voluntários na organização e gestão de eventos científicos internacionais na área da Antropologia que têm ocorrido em Portugal.

6.1.4. Description of how the study plan ensures the integration of students in scientific research.

Several curricular units explicitly teach and develop research skills (Anthropological Research Methods, Anthropological Project Design, and Anthropological Research Seminar). Students may become part of the Research Centers as interns in specific research projects. Students are motivated to present their research work or dissertations in scientific events and to submit it to publication. In the course of their research students may use CRIA's resources not only in the IUL branch but also nationwide. Many students have been volunteers in international scientific events that have taken place in Portugal.

6.2. Organização das Unidades Curriculares

6.2.1. Ficha das unidades curriculares

Mapa IX - Métodos de pesquisa em antropologia / Research methods in anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Métodos de pesquisa em antropologia / Research methods in anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):
Brian Juan Oneill - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:
n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

1. *Estimular reflexão crítica sobre o 'terreno etnográfico';*
2. *Refinar a forma pela qual, nos projectos dos mestrandos, as propostas metodológicas irão ser enunciadas;*
3. *Sensibilizar os mestrandos para a importância de salientar, nos seus projectos, à adequação das metodologias ao tipo específico de terreno abordado, e aos temas centrais focados.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

1. *To stimulate critical reflection on 'the field';*
2. *To refine the modes through which, in each masters student's project proposal, methodological practices are announced;*
3. *To perfect project proposals with reference to the adequacy of the proposed methodologies to the specific type of field chosen and the major themes focused on.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Metodologias 'clássicas' na antropologia;
A antropologia crítica e a antropologia reflexiva: origens, grandes linhas de teorização, relevância hoje;
A antropologia nativa / indígena;
O terreno 'sob fogo';
Abordagens biográficas;
Uma nova antropologia crítica: repensando a Ásia e a Europa.*

6.2.1.5. Syllabus:

*'Classic' methodologies in anthropology;
Critical anthropology and reflexive anthropology: origins, main theoretical lines, present-day relevance;
Native or indigenous anthropology;
Fieldwork 'under fire';
Biographical analyses;
A new critical anthropology: rethinking Asia and Europe.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

É necessário evitar um enquadramento de tipo 'manual de metodologias clássicas' de carácter totalista, quando se trata de rever a história dos métodos antropológicos (OG1). Optou-se concentrar em 5 problemáticas metodológicas recentes que desafiam os mestrandos a desenvolverem aptidões práticas e conhecimentos factuais. Privilegia-se o pensamento crítico e atenção especial para a secção de 'metodologias' nos projectos; estas secções devem ser aperfeiçoadas com o intuito de demonstrar que cada projecto contempla os avanços das últimas décadas na área da metodologia etnográfica. Daí a importância de referências como Denzin e Lincoln (2011), Robben e Sluka (2007) e Fardon et. al. (2012), em particular para atingir OG2 e OG3.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

It is necessary to avoid offering a characteristically totalistic 'handbook of ethnographic methodology', while we propose to review the history of anthropological methods (LG1). We have thus chosen to concentrate on 5 recent methodological themes which challenge masters' students to develop practical abilities and factual knowledge. Critical thinking is privileged, as is special attention to the section on 'methodologies' in project proposals; these sections should be perfected with a view to demonstrating that each project contemplates advances over the last decades in the field of ethnographic methodology. Thus the importance of references such as Denzin & Lincoln (2011), Robben & Sluka (2007), and Fardon et. al. (2012), in particular towards achieving LG2 and LG3.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Os seminários terão como objecto textos seleccionados que se relacionam com os grandes temas. Serão lidos pela turma previamente e debatidos colectivamente, sendo os ensaios finais em torno deles.

Serão distribuídas (em fotocópias e PDFs) bibliografias de textos antropológicos introdutórios, e enciclopédias e dicionários de antropologia e das ciências sociais. Deve utilizar-se as três bibliotecas próximas especializadas em

Avaliação:

Participação activa e a demonstração de compreensão das leituras e aprendizagem de novos conhecimentos. Redacção de um trabalho (3-4 pp.) sobre uma das temáticas discutidas, que poderá ser apresentado por 1 ou 2 mestrandos em seminário como abertura à discussão. Um ensaio final (5-10 pp.). Como alternativa à avaliação periódica, há um exame final.

Um Guião da estrutura do ensaio final será apresentada: irá envolver a comparação de um conceito ou tema metodológico comum a dois textos.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Seminars will privilege selected texts related to major themes. These are read prior to the meetings and debated jointly; final term-papers will be structured around these texts.

Bibliographies (photocopies and PDFs) will be distributed on useful introductory anthropological texts, and encyclopaedias and dictionaries of anthropology and the social sciences. Three local libraries with specialized anthropological collections should be used: the ISCTE-IUL, CRIA (Edifício I), and the ICS.

Evaluation:

Active participation; demonstration of reading comprehension and learning of new concepts. A brief essay (3-4 pp.) centred on one of the themes discussed, which may be presented by 1 or 2 students as a starting-point for discussion. A final essay (5-10 pp.). As an alternative to periodic evaluation, a final exam.

Guidelines for the structure of the term-paper will be handed out: this paper should develop a comparison of a methodological concept or theme common to two texts.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Os objectivos de aprendizagem (OA1, OA2, OA3) só podem ser alcançados através duma forma de ensino que privilegia a partilha de leituras, e de projectos em formação, entre os mestrandos e o docente num regime de seminários (OA1). Os seminários irão concentrar na discussão de algumas metodologias recentes polémicas, visando aperfeiçoar a forma com a qual cada mestrando indica a sua futura metodologia no terreno, na secção da sua proposta dedicada a métodos (OA2). Dois perigos frequentes serão assim idealmente evitados em propostas iniciais de projectos desta natureza: a enunciação de metodologias amais (9 ou 10 métodos, elencados de modo telegráfico, sem suporte bibliográfico), ou a referência a métodos de forma esquelética, sem justificação bibliográfica e sem ligação rigorosa ao resto do projecto (perigo que OA3 procura evitar).

Dai, concentra-se atenção especial na dimensão prática e exequível das metodologias a utilizar em cada caso. A bibliografia da UC, obviamente, pode sempre incorporar referências específicas ao longo do semestre, sugeridas pelos próprios mestrandos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Learning goals 1, 2, and 3 (LG1, LG2, LG3) can only be achieved via a form of teaching that privileges the pooling of readings, and of project proposals in preparation, between masters' students and the teacher within a seminar regime (LG1). Seminars will concentrate on discussion of some recent methodologies of a polemical nature, with a view to perfecting the form in which each masters' student indicates her/his future methodology in the field, within the section of the proposal dedicated to methods (LG2). Two frequent dangers can thus be avoided in preliminary proposals of this kind: the enunciation of an excess of methodology (9 or 10 methods, listed in telegraphic fashion, without bibliographic support), or skeletal reference to methods, without bibliographical justification and without a rigorous link to the rest of the project (a danger which LG3 attempts to bypass).

In this way, special attention is dedicated to the practical and viable execution of the methodologies to be used in each case. The course's bibliography, obviously, may always come to incorporate specific references throughout the semester, suggested by the masters' students themselves.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

DAVIES, C. 1999 *Reflexive Ethnography: A Guide to Researching Selves and Others*. Londres: Routledge.

DENZIN, N. e Y. LINCOLN 2011 'Introduction: The Discipline and Practice of Qualitative Research' N. Denzin e Y. Lincoln (orgs.) *The Sage Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks: Sage (4ª edição); 1-19.

GOODY, J. 2000 (1996) *O Oriente no Ocidente*. Lisboa: Difel.

MARCUS, G. 1998 (1995) 'Ethnography In/Of the World System: The Emergence of Multi-Sited Ethnography' G. Marcus, *Ethnography Through Thick and Thin*, Princeton: Princeton University Press; 79-104.

MASCARENHAS-KEYES, S. 1987 'The Native Anthropologist: Constraints and Strategies in Research' A. Jackson (org.) *Anthropology at Home*. Londres: Tavistock; 180-95.

ROBBEN, A. e J. SLUKA 2007 (orgs.) *Ethnographic Fieldwork: An Anthropological Reader*. Oxford: Blackwell.

SCHILLER, N. e G. FOURON 2001 *Georges Woke Up Laughing: Long-Distance Nationalism and the Search for Home*. Durham: Duke University Press.

Mapa IX - Questões do Conhecimento Antropológico / Issues in Anthropological Knowledge

6.2.1.1. Unidade curricular:

Questões do Conhecimento Antropológico / Issues in Anthropological Knowledge

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 Capacidade para articular coerentemente os conteúdos programáticos propostos e, assim, formular problemas, definir percursos, cenários e focos de interesse para pesquisa.

OA2 Capacidade para relacionar de forma abrangente os conteúdos programáticos propostos com as outras UCs e temáticas dos seminários de especialidade do curso.

OA3 Capacidade para desenvolver, a partir da perspectiva disciplinar, uma reflexão informada e problematizante em torno do sentido e das circunstâncias da condição humana.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1 capacity for processing the contents of the course in order to formulate problems and new topics for research

OA2 capacity to link widely the contents of the course with other UCs and seminars

OA3 capacity to proceed on the way of a disciplinary reflexion on the meaning and circumstances of the human condition

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

P1. As tensões fundadoras

P1.1. Etnocentrismo e relativismo cultural

P1.2. Evolução e Progresso

P1.3. A ansiedade cartesiana

P1.4. Da institucionalização da anomia ao desmantelamento das instituições

P2. A ecúmena

P2.1. Antropologia e Fenomenologia

P2.2. Biologia, Complexidade, Cultura

P2.3. Animismo e perspectivismo

P2.4. O pós-humanismo

6.2.1.5. Syllabus:

P1. Foundational tensions

P1.1. Ethnocentrism and cultural relativism

P1.2. Evolution and Progress

P1.3. Cartesian anxiety

P1.4. From the institutionalization of anomie to the break of institutions

P2. The Oikoumene

P2.1. Anthropology and Phenomenology

P2.2. Biology, Complexity, Culture

P2.3. Animism and perspectivism

P2.4. Post-humanism

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1 - P1, P2

OA2 - P1, P2

OA3 - P1, P2

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

OA1 - P1, P2

OA2 - P1, P2

OA3 - P1, P2

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

8 aulas expositivas seguidas por sessões dedicadas à apresentação de trabalho individual e registo de comentários e debate; e 2 aulas de debate alargado. A reflexão de cada um sobre os conteúdos assimilados no decurso do seu processo de aprendizagem deve ser apresentada oralmente e por escrito. Espera-se assiduidade e leitura regular e atempada da bibliografia da UC (sublinhe-se que o tempo de trabalho lectivo é ponderado para efeitos de avaliação).

Avaliação:

a) Presença e participação assídua nas aulas bem como a apresentação oral e escrita da reflexão em torno dos conteúdos propostos e apresentação oral em seminários; qualidade geral das intervenções e participação nas aulas (40%)

b) Ensaio (60%)

c) Estudantes com défice de tempo trabalho lectivo (mais de 3 faltas), incumprimento ou trabalhos escritos insuficientes, deverão fazer exame.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

8 talks followed by student presentation of texts with comments and debate; 2 classes for wider debates. Class attendance and reading of texts is expected.

Evaluation:

a) Class attendance, as well as oral and written participation in classes and seminars; oral seminar report (1-2 pages) - 40% of final mark

b) Essay (10-12 pages) - 60% of final mark.

c) For those who missed classes or show insufficient work there will be a final test.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Uma metodologia de ensino que incentiva a ler, ouvir, debater e escrever permite não só adquirir competências de síntese relativamente aos conteúdos aprendidos nas aulas e nos tempos de leitura, como possibilita ainda a aquisição de competências para partilhar ideias e conceitos aprendidos; para formular projectivamente problemas, definir percursos, cenários e focos de interesse para pesquisa; para apresentar e discutir ideias e projectos com os colegas.

Metodologia de Ensino - Objectivos de aprendizagem

a) expositiva OA1, OA3

b) participativa OA1, OA2, OA3

c) auto-estudo OA1, OA2, OA3

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Teaching methodology is based on reading, debating and writing, permitting the achievement of content synthesis and the sharing of ideas and concepts, along with debating ideas and projects with colleagues.

Teaching methodology - Learning goals

Expository - OA1, OA3

Participated - OA1, OA2, OA3

Self-study - OA1, OA2, OA3

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Abram, David, 2007 - A Magia do Sensível. Percepção e Linguagem num mundo mais do que humano, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.

Ingold, Tim, 1985, - "Who studies humanity?: The scope of Anthropology", Anthropology Today, Vol. 1, nº6, Dec 1985, 15-16.

Ingold, Tim, 2000, The Perception of the Environment. Essays on Livelihood, Dwelling and Skill, Routledge, London and New York.

Ingold, Tim, 2011, Being Alive. Essays on Movement, Knowledge and Description, Routledge, UK and USA.

Mapa IX - Teoria antropológica:Objetivismo,relativismo e verdade

6.2.1.1. Unidade curricular:

Teoria antropológica:Objetivismo,relativismo e verdade

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

José Filipe Pinheiro Chagas Verde - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1) Fomentar o debate crítico em torno dos conceitos de risco e perigo

OA 2) Analisar o processo de categorização

OA3) Identificar o papel dos valores subjacentes à preservação e à conservação

OA4) Analisar valorização da diversidade

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1) To stimulate the critical debate on the concepts of risk and peril.

OA2) Analyse the process of categorization

OA3) Identify how values underlie preservation and conservation issues

OA4) Analyse why diversity is valued.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

P1 - Aula 1 processo de categorização e suas implicações, looping effect

P2 - Aula 2 Análise de Madness: biological or constructed

P3 -Aula 3 Endangerment: mapeamento, conceitos, valores e práticas. Técnicas de preservação. Gene banks, Svalbard Global Seed Vault, DNA Barcode

P4 - Aula 4 A imagem do ecologically noble savage. O mito do último representante de uma cultura

P5 -Aula 5 A noção de extinção; a emergência da ecologia

P6 -Aula 6 As línguas em vias de desaparecimento; o Atlas of the World?s Languages in Danger. Conservar as línguas ou os falantes

P7 -Aula 7 A preservação de monumentos e de lugares em perigo

P8- Aula 8 As espécies naturais em perigo; a Red List of Threatened Species e o US Endangered Species Act. A identificação entre o wild e o natural.

P9 -Aula 9 Porque razão a diversidade é valorizada?

P10 -Aula 10As consequências do endangerment; quais as espécies que são privilegiadas.Risco e em perigo.

6.2.1.5. Syllabus:

P1 -Course 1The process of categorization and its implications.

P2 -Course 2 Madness: Biological or constructed

P3 -Course 3 Endangerment: concepts, values, and practices. Techniques of preservation. Gene banks, Svalbard Global Seed Vault, DNA Barcode

P4 - Course4 The image of the ecologically noble savage. The myth of the last.

P5 -Course 5 The notion of extinction; the emergence of Western environmentalism

P6 -Course 6 Endangered languages; the Unescos Atlas of the Worlds Languages in Danger.

P7 -Course 7 - The preservation of monuments and sites; the 2000 World Report on Heritage in Peril

P8- Course 8 The endangered natural species. The Red List of Threatened Species (1963) and the US Endangered Species Act (1973). the equation between the wild and the natural.

P9- Course 9 Why is diversity valuable?

P10- Course 10 - The consequences of endangerment: which natural species are privileged? Risk and Danger

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1 - P3, P10

OA2 - P1, P2, P5, P6

OA3 -P7, P8, P10

OA4 - P4, P9

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

OA1 - P3, P10

OA2 - P1,P2, P5, P6

OA3 - P7, P8, P10

OA4 - P4, P9

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Efectuar-se-á uma tentativa de equilíbrio entre aulas teóricas e seminários de discussão de textos, lidos pela turma previamente aos debates. A bibliografia será disponibilizada sempre em dois formatos: fotocópias e PDFs.

Avaliação contínua :

Leitura dos textos para as aulas (20%). Um trabalho escrito de 10 páginas sobre uma das secções do programa (80%).

Uma parte da avaliação final inclui uma ponderação da assiduidade do/da discente e da sua participação activa nas aulas.

Avaliação : Exame

O exame final recai apenas sobre a Bibliografia Básica e os tópicos principais tratados e discutidos nas aulas.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

A balance between theoretical lectures and discussion seminars will be proposed, selected texts being read prior to classroom debates. Texts will always be distributed in two formats: photocopies and PDFs.

Avaliação contínua : Reading and discussion of texts (20%) and a written essay (10 pages) focused on one of the program's section (80%).

Students are required to attend the courses, to read the texts and to participate in the discussions.

Avaliação : Final exam.

The content of the final exam deals with the basic bibliography and the main topics presented and discussed in class.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Aulas expositivas - Todas

Aulas participativas - Todas

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Theoretical Courses - All

Participant courses - All

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Descola, P., 2008, 'Who Owns Nature?' www.booksandideas.net/Who-owns-nature.html?lang=fr

Dobrin, L. and Berson, 2011, Speakers and language documentation. In P. Austin and J. Sallabank, eds., The Cambridge Handbook of Endangered Languages, Cambridge University Press.

Grove, R., 1992, Origins of Western Environmentalism, Scientific American, 22-27.

Gruber, J. 1970, Ethnographic Salvage and the Shaping of Anthropology, American Anthropologist, 72, 1289-1299.

Hacking, I., 1995, The looping effects of human kinds?, In Sperber and Premack, eds. 1995, Causal Cognition. A Multidisciplinary Approach, Clarendon Press, 351-383

Hames, R. 2007, The Ecologically Noble Savage Debate, Annual Review of Anthropology, 36, 177-190.

Kuper, A., 2003, The Return of the Native, Current Anthropology, 389-402.

Mufwene, S., 2005, 'Globalization and the Myth of Killer Languages: ' In Huggan and Klasen, eds., 2005, Perspectives on Endangerment, Olms.

Mapa IX - Seminário de Estudos Aprofundados em Antropologia / Seminar: Advanced Studies in Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Estudos Aprofundados em Antropologia / Seminar: Advanced Studies in Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Brian Juan Oneill - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

1. Aprofundar a dimensão teórica e empírica das investigações dos alunos à luz dos mais recentes trabalhos de relevo publicados na antropologia nos domínios de estudo por estes seleccionados;

2. Refinar ao máximo (nos moldes do 'Modelo FCT' de projectos de investigação) a vertente dedicada ao 'Enquadramento Teórico';

3. Estimular revisão e reconsideração das grandes linhas de teoria antropológica.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- 1. To conduct detailed treatment of the theoretical and empirical dimensions of masters students' research projects, with respect to the most recent major publications in anthropology within the areas directly related to the topics selected by each one;*
- 2. To refine as much as possible (within the structure of the 'FCT model' of research projects) each student's individual section dedicated to the 'Theoretical Framework';*
- 3. To stimulate revision and reconsideration of major currents in anthropological theory.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Discussão alargada das grandes teorias antropológicas;
Discussão alargada de inovações recentes nas teorias antropológicas;
Exposições preliminares de propostas de projectos (secção 'Enquadramento Teórico');
Debate geral de leituras teóricas seleccionadas;
Exposição finais de propostas de projectos (secção 'Enquadramento Teórico').*

6.2.1.5. Syllabus:

*General discussion of major currents in anthropological theory;
General discussion of recent innovations in anthropological theory;
Preliminary presentations of project proposals (sections on 'Theoretical Framework');
Debates on selected theoretical readings;
Final presentations of project proposals (sections on 'Theoretical Framework').*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O nível avançado de conhecimentos dos mestrandos, relativamente às teorias antropológicas clássicas, permite a estrutura de seminários focados nas teorias antropológicas recentes (OG1, OG2). Aulas ditas 'teóricas' não têm sentido num foro de discussão específica das preocupações teóricas de cada mestrando (OG3). O papel decisivo do docente nesta situação deverá ser estabelecer pontes directas entre as teorias invocadas por cada mestrando e a relevância dessas teorias no cerne da antropologia actual (OG3). Como é que cada mestrando justifica o uso de Teoria A ou Teoria B no seu projecto? Terá de demonstrar que domina, não apenas bibliograficamente, mas analítica e reflexivamente, as grandes linhas de teorização antropológica sobre o seu tema hoje em dia (OG1). Assim, as bibliografias actualizadas da disciplina também incluem um largo leque de dicionários e enciclopédias de antropologia e das ciências sociais, de grande utilidade para a definição de questões teóricas actuais.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The advanced level of our masters students' knowledge of classical anthropological theory permits the focus on recent anthropological theory (GG1, GG2). So-called 'theoretical' lectures do not make sense within a context of discussion of the theoretical preoccupations of each masters' student (GG3). The role of the coordinator should concentrate on establishing direct links between the theories invoked by each student and the relevance of these theories within the central stage of current anthropology (GG3). How does each one justify her/his use of Theory A or Theory B? Each of them must demonstrate not merely bibliographic knowledge, but also analytical and reflexive mastery, of the major schools of anthropological theorizing about their central theme today (GG1). In this way, updated bibliographies contain a large field of dictionaries and encyclopedias of anthropology and the social sciences, which are of supreme utility for the definition of theoretical topics today.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Os seminários focam as grandes linhas actuais da teoria antropológica. Textos seleccionados serão lidos pela turma previamente e debatidos colectivamente, sendo os ensaios finais em torno deles. Procura-se um equilíbrio entre: a discussão e aprofundamento de correntes contemporâneas da teoria antropológica, e a dissecação do formato específico de cada projecto, com vista ao seu aperfeiçoamento em matéria de teoria.

Avaliação:

Os estudantes serão avaliados a partir dos seguintes elementos:

Participação global nos seminários 10% (incluída na avaliação final);

Exposição final de seminário 33%; Ensaio escrito final 67%. Note-se que a avaliação do ensaio escrito final (67%) incide-se exclusivamente na secção do 'Enquadramento Teórico' do projecto, e não sobre a proposta global. Esta UC não contempla processo de avaliação em regime de exame.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Seminars deal with major currents in contemporary theoretical tendencies within anthropology. Selected texts are read prior to the seminar meetings and debated jointly; final term-papers will be structured around these texts. We hope to achieve equilibrium between: detailed treatment and problematization of anthropological theory today, and dissection of the specific format of each project, with a view to refinement in terms of theory.

Evaluation:

Students will be evaluated according to the following elements:

Overall participation in seminars 10% (included within the final grade); final seminar presentation 33%; final essay 67%. Note that evaluation of the final essay (67%) only applies to the section of the project dedicated to the 'Theoretical Framework', not the project as a whole. This course does not contemplate evaluation via any final exam.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Em regime de seminário, cada discente irá elaborar uma exposição pormenorizada das dimensões teóricas do seu projecto (OA1), para o efeito distribuindo com antecedência um ou (no máximo) dois textos (preferencialmente artigos ou capítulos) que se articulam directamente com as dimensões teóricas nucleares a focar (OA2). Alternativamente, poderão ser escolhidos, para leitura e discussão colectiva, textos teóricos contra os quais o mestrando irá argumentar. A discussão irá centrar-se, deste modo, tanto nas especificidades teóricas do projecto como na inserção destas no foro das grandes linhas da teoria antropológica (OA3). Assim, como o objectivo prioritário da disciplina é refinar o enquadramento teórico de cada projecto, o conteúdo terá de ser também fortemente teórico.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Within this seminar structure, each student elaborates a detailed presentation of the theoretical dimensions of her/his project (LG1), distributing one or two texts (preferably articles or chapters) which articulate directly with the central theoretical dimensions in question (LG2). Alternatively, a series of theoretical texts may be chosen, for group reading and discussion, against which the student argues. In this fashion, debate will focus not only on the theoretical specificities of the project, but also on the insertion of the latter within the general scope of anthropology's major lines of theory (LG3). Therefore, as the primary objective of the course is to refine the theoretical stance of each project, the course's content must also follow an emphatically theoretical rhythm.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BARNARD, A. 2000 *History and Theory in Anthropology*. Cambridge: Cambridge University Press.
FARDON, R. et. al. (orgs.) 2012 *The Sage Handbook of Social Anthropology*. 2 Vols. Thousand Oaks, California: Sage/ASA.
HERZFELD, Michael (org.) 2001 *Anthropology: Theoretical Practice in Culture and Society*. Oxford: Blackwell/UNESCO.
LAYTON, Robert 2001 (1997) *Introdução à Teoria em Antropologia*. Lisboa: Edições.
MOORE, H. & T. SANDERS (orgs.) 2006 *Anthropology in Theory: Issues in Epistemology*. Oxford: Blackwell.
ORTNER, S. 1984 'Theory in Anthropology since the Sixties' *Comparative Studies in Society and History*. 26, 1 (Jan); 126-66.

Mapa IX - Elaboração de Projecto em Antropologia / Designing Research Project in Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Elaboração de Projecto em Antropologia / Designing Research Project in Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Pedro Miguel Pinto Prista Monteiro - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 Construção de um projeto individual de mestrado

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

LG1 Designing a Master's project.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1 Projetos de I&D, guiões para apresentação de propostas, entidades financiadoras.
CP2 Etapas da construção de um projecto de investigação.
CP3 Apresentação e discussão do projeto final.

6.2.1.5. Syllabus:

PC1 R&D projects, Application guides, Funding institutions.

PC2 Main steps for the construction of a research project.

PC3 Presentation and discussion of the final project.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1: CP1, CP2, CP3

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

LG1: PC1, PC2, PC3

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Os estudantes participam de todos os seminários discutindo coletivamente os pré-projetos e projetos finais dos colegas.

Avaliação:

Avaliação periódica 40%, avaliação do projeto final 60%.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Students participate in all seminar sessions, where their pré-projects and final projects will be discussed.

Evaluation:

Assessment in class 40%, evaluation of the final Project 60%.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Participativas: Todas

Ativas: Todas

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Participatory: All

Active: All

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Barley, Nigel, 2006, O antropólogo inocente, Lisboa, Fenda.

FCT, 2011, Guia para elaboração e submissão de propostas de projetos de I&DT, versão 5.0.1 (Português e Inglês)

FCT, 2011, Glossário do formulário de candidatura <https://concursos.fct.mctes.pt/projectos/index.asp?area=4&object=116>

Eco, Umberto, 2003, Como se faz uma tese em ciências humanas. Lisboa: Presença.

Mapa IX - Teoria Antropológica: Categorizações, Classificações e Inventários

6.2.1.1. Unidade curricular:

Teoria Antropológica: Categorizações, Classificações e Inventários

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Nélia Susana Dias - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1) Fomentar o debate crítico em torno dos conceitos de risco e perigo

OA 2) Analisar o processo de categorização

OA3) Identificar o papel dos valores subjacentes à preservação e à conservação

OA4) Analisar valorização da diversidade

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1) To stimulate the critical debate on the concepts of risk and peril.

- OA2) *Analyse the process of categorization*
 OA3) *Identify how values underlie preservation and conservation issues*
 OA4) *Analyse why diversity is valued.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- P1 - *Aula 1 processo de categorização e suas implicações, looping effect*
 P2 - *Aula 2 Análise de Madness: biological or constructed*
 P3 - *Aula 3 Endangerment: mapeamento, conceitos, valores e práticas. Técnicas de preservação. Gene banks, Svalbard Global Seed Vault, DNA Barcode*
 P4 - *Aula 4 A imagem do ecologically noble savage. O mito do último representante de uma cultura*
 P5 - *Aula 5 A noção de extinção; a emergência da ecologia*
 P6 - *Aula 6 As línguas em vias de desaparecimento; o Atlas of the World's Languages in Danger. Conservar as línguas ou os falantes*
 P7 - *Aula 7 A preservação de monumentos e de lugares em perigo*
 P8 - *Aula 8 As espécies naturais em perigo; a Red List of Threatened Species e o US Endangered Species Act. A identificação entre o wild e o natural.*
 P9 - *Aula 9 Porque razão a diversidade é valorizada?*
 P10 - *Aula 10 As consequências do endangerment; quais as espécies que são privilegiadas. Risco e em perigo.*

6.2.1.5. Syllabus:

- P1 - *Course 1 The process of categorization and its implications.*
 P2 - *Course 2 Madness: Biological or constructed*
 P3 - *Course 3 Endangerment: concepts, values, and practices. Techniques of preservation. Gene banks, Svalbard Global Seed Vault, DNA Barcode*
 P4 - *Course 4 The image of the ecologically noble savage. The myth of the last.*
 P5 - *Course 5 The notion of extinction; the emergence of Western environmentalism*
 P6 - *Course 6 Endangered languages; the Unescos Atlas of the Worlds Languages in Danger.*
 P7 - *Course 7 - The preservation of monuments and sites; the 2000 World Report on Heritage in Peril*
 P8 - *Course 8 The endangered natural species. The Red List of Threatened Species (1963) and the US Endangered Species Act (1973). the equation between the wild and the natural.*
 P9 - *Course 9 Why is diversity valuable?*
 P10 - *Course 10 - The consequences of endangerment: which natural species are privileged? Risk and Danger*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

- OA1 - P3, P10
 OA2 - P1, P2, P5, P6
 OA3 - P7, P8, P10
 OA4 - P4, P9

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

- OA1 - P3, P10
 OA2 - P1, P2, P5, P6
 OA3 - P7, P8, P10
 OA4 - P4, P9

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Efectuar-se-á uma tentativa de equilíbrio entre aulas teóricas e seminários de discussão de textos, lidos pela turma previamente aos debates. A bibliografia será disponibilizada sempre em dois formatos: fotocópias e PDFs.

Avaliação contínua :

Leitura dos textos para as aulas (20%). Um trabalho escrito de 10 páginas sobre uma das secções do programa (80%).

Uma parte da avaliação final inclui uma ponderação da assiduidade do/da discente e da sua participação activa nas aulas.

Avaliação : Exame

O exame final recai apenas sobre a Bibliografia Básica e os tópicos principais tratados e discutidos nas aulas.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

A balance between theoretical lectures and discussion seminars will be proposed, selected texts being read prior to classroom debates. Texts will always be distributed in two formats: photocopies and PDFs.

Avaliação continua : Reading and discussion of texts (20%) and a written essay (10 pages) focused on one of the program's section (80%).

Students are required to attend the courses, to read the texts and to participate in the discussions.

Avaliação : Final exam.

The content of the final exam deals with the basic bibliography and the main topics presented and discussed in class.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Aulas expositivas - Todas

Aulas participativas - Todas

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Theoretical Courses - All

Participant courses - All

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Descola, P., 2008, ?Who Owns Nature?? www.booksandideas.net/Who-owns-nature.html?lang=fr

Dobrin, L. and Berson, 2011, Speakers and language documentation.? In P.Austin and J. Sallabank, eds., The Cambridge Handbook of Endangered Languages, Cambridge University Press.

Grove, R., 1992, Origins of Western Environmentalism, Scientific American, 22-27.

Gruber, J. 1970, Ethnographic Salvage and the Shaping of Anthropology, American Anthropologist, 72, 1289-1299.

Hacking, I., 1995, The looping effects of human kinds?, In Sperber and Premack, eds. 1995, Causal Cognition. A Multidisciplinary Approach, Clarendon Press, 351-383

Hames, R. 2007, The Ecologically Noble Savage Debate, Annual Review of Anthropology, 36, 177-190.

Kuper, A., 2003, The Return of the Native, Current Anthropology, 389-402.

Mufwene, S., 2005, ?Globalization and the Myth of Killer Languages: ? In Huggan and Klasen, eds., 2005, Perspectives on Endangerment, Olms.

Mapa IX - Dissertação em Antropologia / Dissertation in Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Dissertação em Antropologia / Dissertation in Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida - 6 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

António Fernando Gomes Medeiros - 6 OT

Brian Juan Oneill - 6 OT

Filipe Marcelo Correia Brito Reis - 6 OT

Francisco Manuel da Silva Oneto Nunes - 6 OT

Jorge Costa Freitas Branco - 6 OT

José Filipe Pinheiro Chagas Verde - 6 OT

Manuel João Mendes da Silva Ramos - 6 OT

Maria Antónia Pereira Resende Pedroso de Lima - 6 OT

Nélia Susana Dias - 6 OT

Rosa Maria Figueiredo Perez - 6 OT

Paulo Jorge Pinto Raposo - 6 OT

Clara Afonso Azevedo Carvalho - 6 OT

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final da UC o estudante deverá:

OA1 - Capacidade de planear uma pesquisa antropológica original

OA2 - Capacidade de levar a cabo a referida pesquisa

OA3 - Construção de conhecimento científico original e sustentado no conhecimento teórico, metodológico e comparativo da disciplina.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Upon conclusion of the Dissertation, students will have:

OA1 - acquired the capacity to plan an original anthropological research

OA2 - concluded the above mentioned research

OA3 - achieved original scientific knowledge sustained by theoretical, methodological and comparative anthropological knowledge.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

A natureza específica desta UC dispensa Programa, tratando-se de trabalho individual do orientador com o aluno

6.2.1.5. Syllabus:

Since a Dissertation is the result of the individual work of the supervisor with the student, a syllabus does not apply.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Ver "Programa": não se aplica.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

See "Programa" (Syllabus): does not apply

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A relação orientador/candidato é de natureza tutorial, não se aplicando neste caso a explicação do processo de ensino-aprendizagem.

Avaliação:

A Dissertação é defendida perante um júri constituído por um Presidente, o Orientador e um Arguente. Tem a duração de 1 hora e aplicam-se as classificações vigentes no ISCTE-IUL para o grau de Mestre.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The supervisor/candidate relationship is of a tutorial nature. The usual explanation of the teaching/learning process does not apply in this case.

Evaluation:

The Dissertation defense lasts one hour and the committee is composed of a President, the Supervisor, and an Examiner.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Ver "Processo de ensino-aprendizagem".

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

See "Processo de ensino-aprendizagem" (Teaching-learning process)

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Não se aplica

Mapa IX - Seminário: Questões de Antropologia Aplicada / Seminar: Issues in Applied Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário: Questões de Antropologia Aplicada / Seminar: Issues in Applied Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

António Fernando Gomes Medeiros - 10 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Jorge Costa Freitas Branco - 10 horas

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 Reportar as principais aplicações da antropologia fora da academia.

OA2 Avaliar criticamente alguns estudos de caso.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1 Report the main uses of anthropology outside academy.

OA2 Evaluate critically several case studies.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1. A antropologia aplicada. O debate teórico. CP2. Human Terrain System. A ação humanitária. CP3. Monografias por encomenda/ Mediação cultural CP4. Desenvolvimento. CP5. Políticas hidro-energéticas CP6. Justiça e identidade. O fator território CP7. Políticas de memória CP8. Saúde. Mutilações genitais.

6.2.1.5. Syllabus:

PC1. Applied Anthropology. A Theoretical debate. PC2. Human Terrain System. Humanitarian Aid. PC3. Making commissioned Monographs / Cultural Brokerage PC4. Development. PC5. Hydro-Power Politics PC6. Justice and identity. Territory as factor PC7. Memory Politics PC8. Health. Genital Mutilation

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1: CP1;

OA2: CP2; 3; 4, 5; 6; 7; 8

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

LG1: PC1;

LG2: PC2; 3; 4, 5; 6; 7; 8

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As aulas consistirão numa exposição por parte do docente dos conceitos e das perspectivas teóricas dos temas abordados. As aulas teórico-práticas consistem na discussão sobre textos ou excertos de textos previamente distribuídos para a leitura. Particularmente valorizada será a capacidade dos alunos de utilizarem experiências de trabalho para uma reformulação teórica conforme aos temas abordados nas aulas e nas leituras.

Avaliação:

Avaliação periódica: 1 apresentação oral (15 minutos), 1 ensaio final (>5 pp), assiduidade (80%). Não há avaliação final em exame.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Classes will consist on the introduction to the main concepts and perspectives of the history of the discipline.

Practical classes will be devoted to discuss reading previously distributed.

Student's attitudes in proposing work experiences for a shared analysis according to the issues presented will be highly encouraged.

Evaluation:

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Em aulas teórico-práticas serão desenvolvidas as competências previstas nos OA da UC.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

In theory-practice lessons all the skills related with the LG are developed.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

ÁLVAREZ D., M^a C., 2007, Perspetivas da antropologia médica crítica sobre circuncisão masculina para prevenir o HIV? in: M^a C. ÁLVAREZ D., org., Mulher, Sida e o acesso à saúde na África subsahariana, sob a perspetiva das ciências sociais, Barcelona, Medicus Mundi Catalunya, p. 127-140, [em linha] http://www.sidafrica.net/publicaciones/VITA_port_WEB.pdf, acesso 29 maio 2012.

ERIKSEN, Th. H., 2006, Engaging Anthropology. The Case for a Public Presence, Oxford, Berg. [cap 1 A Short History of Engagement, pp. 1-21].

NORDSTROM, C. e A. ROBBEN, 1995, Fieldwork Under Fire. Contemporary studies of violence and culture, Berkeley, University of California Press.

PÉCLAT, G. e PEREIRA, M. Cunha. Kalunga: construções de vozes e representações de forças: uma experiência de contrato. In: http://www.saps.com.br/sites/estacio/downloads/revista/3_revista_ciencias_humanas_revisada.pdf

Mapa IX - Cultura e Cognição: Perspectivas Interdisciplinares

6.2.1.1. Unidade curricular:

Cultura e Cognição: Perspectivas Interdisciplinares

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Manuel João Mendes da Silva Ramos - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- OA1 - Conhecer as principais conexões entre linguagem, cultura e cognição humanas*
- OA2 - Compreender a história dos contributos da antropologia nesta área de estudo*
- OA3 - Compreender as problematizações antropológicas contemporâneas sobre cognição*
- OA4 - Conhecer as principais vantagens e limitações dos modelos e métodos estudados*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- OA1 - Understanding of the main connections between language, culture and human cognition*
- OA2 - Understanding the history of the contributions of anthropology in this area of study*
- OA3 - Understanding the contemporary anthropological problematizations on cognition*
- OA4 - Understanding the main advantages and limitations of the studied models and methods.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Aula de Introdução à temática geral da UC

1. Apresentação e discussão da história da articulação entre ciência linguística, filosofia da linguagem, ciências cognitivas e neurociências, e a reflexão antropológica, tal como se desenvolveram em contacto com o terreno etnográfico e com uma reflexão crítica sobre a racionalidade.

2) A problemática da semântica comparada (contributos da escola boasiana sobre relatividade linguística - e impacto da linguística estrutural nos estudos antropológicos sobre lógica simbólica no período pós-2a guerra mundial.

3) A discussão recente em torno das perspectivas semiológicas e cognitivistas (o contributo crítico de Dan Sperber).

4) os debates contemporâneos sobre a relação entre cultura e cognição verbal vs não-verbal.

Para cada abordagem serão dedicados três seminários.

6.2.1.5. Syllabus:

0. Lecture Introduction to general theme of UC

1. Presentation and discussion of the history of the relationship between linguistic science (comparative grammar, diachronic linguistics, Saussurean and structural models, generative linguistics), the philosophy of language, cognitive sciences and neurosciences, and anthropological reflection, such as has been developed in contact with the ethnographic ground and with a critical reflection on rationality.

2) The issue of compared semantics (contributions of the Boasian school on linguistic relativity - and the impact of structural linguistics in anthropological studies on symbolic logic in the period after the second world war.

3) The recent discussion surrounding semiotic and cognitive perspectives (the critical contribution of Dan Sperber).

4) The contemporary debates about the relationship between cultura and verbal vs non-verbal cognition.

For each approach three seminars will be devoted.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Esta demonstração de coerência decorre da interligação dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem (OA), como a seguir se explicita:

OA1 - Pontos P1 e P2 do programa

OA2 - Pontos P2 e P3 do programa

OA3 - Pontos P3 e P4 do programa

OA4 - Pontos do programa P1 a P4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

This demonstration of coherence derives from the interconnection of the syllabus with its learning objectives (OA), as is explained below:

OA1 - Points P1 and P2 of the programme

OA2 - Points P2 and P3 of the programme

OA3 - Points P3 and P4 of the programme

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas de exposição, seminários sobre leituras seleccionadas.

Avaliação:

São elementos da avaliação: a presença nas aulas e a participação nos seminários, com elaboração de ficha analítica (20%); a redacção de um ensaio final baseado em temáticas propostas pelo docente (80%).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures, seminars on selected readings.

Evaluation:

The evaluation elements are: the presence in the classroom and participation in the seminars, with production of an analytical record (20%); production of a final essay based on theme(s) proposed by teacher (80 %).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem, pelo que se apresentam, a seguir, as principais interligações entre as metodologias de ensino-aprendizagem e os respectivos objectivos.

1.Expositivas, para apresentação dos quadros teóricos de referência: Todos

2.Participativas, com análise e resolução de exercícios: Todos

3.Activas, com realização de trabalhos: Todos

4.Auto-estudo, relacionadas com o trabalho autónomo do aluno : Todos

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching-learning methods aimed at developing key learning skills that enable students to meet each of the learning goals. Below, the main linkages between the teaching-learning methods and their goals.

1.Expositive methods to present the theoretical frameworks: All

2.Participative methods, with analysis and problem solving: All

3.Active methods, with performance of work: All

4.Auto-study related to the student's independent work: All

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Bloch, Maurice 1998 How We Think They Think: Anthropological Approaches To Cognition, Memory, And Literacy, Westview Press.

D'Andrade, Roy. 1995. The Development of Cognitive Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.

Gomes da Silva, J. C. 2003 O Discurso contra si próprio. Assírio & Alvim.

Sperber, Dan. 1996. La Contagion des Idées: une théorie epidemiologique de la culture. Paris: Odile Jacob.

Whitehouse, Harvey (ed.). 2001. The Debated Mind: Evolutionary Psychology versus Ethnography. Oxford: Berg.

Mapa IX - Seminário: Direitos Humanos e Cultura / Seminar: Human Rights and Culture

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário: Direitos Humanos e Cultura / Seminar: Human Rights and Culture

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final da UC o estudante deverá:

OA1. Ser capaz de identificar os principais desenvolvimentos históricos da agenda dos Direitos Humanos

OA2. Ser capaz de identificar as mudanças na receptividade da agenda dos Direitos Humanos na antropologia

OA3. Ser capaz de explicar, relacionar e criticar as diferentes posturas teóricas sobre a relação entre Direitos Humanos universais e características culturais relativas

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Upon conclusion of the course, students should be capable of:

OA1. Identifying the main historical developments in the Human Rights' agenda;

OA2. Identifying the main changes in anthropology's receptiveness of the Human Rights' agenda

OA3. Explaining, comparing and criticizing the different theoretical approaches to the relationship between universal human rights and cultural relativity

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1. Introdução à U.C. A Declaração Universal dos Direitos Humanos.

CP2. Antropologia e Direitos Humanos

CP3. O debate universalismo/relativismo.

CP4. O conceito de cultura na base do debate universalismo/relativismo

CP5. Dois exemplos críticos: African Charter on Human and Peoples' Rights e U.N. Declaration on the Rights of Indigenous Peoples

CP6. Perspetivas recentes na antropologia.

CP7. Promoção Internacional dos Direitos da Mulher.

CP8. Orientação sexual e identidade de género: os princípios de Yogyakarta

CP9. Perspetivas do pensamento crítico sobre os direitos humanos: Direitos humanos e lógica do neoliberalismo?

CP10. Perspetivas do pensamento crítico sobre os direitos humanos: a questão do diálogo intercultural e da tradução cultural.

6.2.1.5. Syllabus:

CP1. Introduction to the course: The Universal Declaration of Human Rights

CP2. Anthropology and Human Rights

CP3. The universalism vs relativism debate

CP4. The concept of culture as a key issue in the debate

CP5. Two critical examples: the African Charter on Human and Peoples' Rights and the U.N. Declaration on the Rights of Indigenous Peoples

CP6. Recent Perspectives in Anthropology

CP7. International promotion of Women's Rights

CP8. Sexual orientation and gender identity: The Yogyakarta Principles

CP9. Critical perspectives: Human rights and the logic of neoliberalism.

CP10. The question of intercultural dialogue and cultural translation

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os diversos conteúdos do programa estão expressos em objetivos de aprendizagem que traduzem a aplicabilidade dos conteúdos programáticos:

OA1: CP1, CP5, CP7, CP8

OA2: CP2, CP3, CP4, CP6, CP10

OA3: CP2, CP3, CP4, CP6, CP9, CP10

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The different contents of the syllabus correspond to learning objectives::

OA1: CP1, CP5, CP7, CP8

OA2: CP2, CP3, CP4, CP6, CP10

OA3: CP2, CP3, CP4, CP6, CP9, CP10

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Todas as aulas são de Seminário (S), com o objetivo de apresentar os conceitos fundamentais, permitindo a sua discussão. Os alunos deverão ler previamente os textos designados para cada sessão. Os principais conteúdos destes serão apresentados pelo docente e discutidos de seguida pelos alunos. A orientação tutorial (OT) destina-se ao esclarecimento de dúvidas e acompanhamento de problemas de aprendizagem e ocorre no horário de atendimento do docente mediante marcação prévia pelo aluno.

Avaliação:

Regime de avaliação contínua ou final. Contínua: com 2 instrumentos de avaliação - discussão dos textos nas aulas (40%) e ensaio final de 10 pp máx (60%). Pressupõe, para o 1º instrumento, assiduidade igual ou superior a 80%, intervenção em aula, bem como a sua qualidade. Para o 2º instrumento são relevantes a competência escritas, a qualidade da pesquisa bibliográfica, os conhecimentos adquiridos e a capacidade de análise e de

síntese.Avaliação final: exame na 1ª época ou na época especial.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

All sessions are Seminars (S), in order to introduce the students to the main concepts and to allow for their discussion. Students should read the texts in the syllabus beforehand. The main contents of the readings are presented by the professor and then discussed and debated by the students. Tutorials (OT) are available for further discussion and to help students with learning difficulties, and will take place during the professor's office hours, by appointment.

Evaluation:

Evaluation system: on-going or exam. On-going: with 2 evaluation instruments - discussion of the readings in class (40%) and a final essay, 10 pp max (60%). It presupposes, for the 1st instrument, a rate of attendance of at least 80%, oral participation in class, as well as its quality. The 2nd instrument will evaluate writing skills, the quality of bibliographical research, acquired knowledge, and skills of analysis and synthesis. Evaluation by exam: in the first turn or in the special turn.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A escolha dos textos de leitura e discussão obrigatória para cada aula garante o cumprimento dos objetivos de aprendizagem. A apresentação dos seus conteúdos principais pelo docente e a discussão dos mesmos com os alunos garantem a sua identificação e problematização. A disponibilização dos textos no e-learning garante o acesso aos mesmos e leitura prévia pelos alunos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The selection of readings and their discussion in class ensure that the learning objectives are achieved. The presentation of the readings' main contents by the professor and their discussion by and with the students ensure that the main contents are learned and problematized. The availability of the readings in the e-learning system ensures that students will have easy access to them.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*Messer, E., 1993, Anthropology and human rights, Annual Review of Anthropology, 22: 221-249
Zechenter, E., 1997, In the name of culture: cultural relativism and the abuse of the individual, Jrnl Anthro. Research, 53: 319-347
Hatch, E., 1997, The good side of relativism, Jrnl Anthro. Research, 53: 371-381
Turner, T., 1997, Human rights, human difference: Anthropology's contribution to an emancipatory cultural politics, Jrnl Anthro. Research, 53: 273-279.
Eriksen, Th., 2001, Between universalism and relativism: a critique of the UNESCO concepts of culture, in J. Cowan, M.-B. Dembour e R. Wilson, orgs., Culture and Rights: Anthropological Perspectives, pp 127-48, CUP.
Cowan, J., 2006, Culture and rights after Culture and Rights, Am. Anth., 108(1): 9-24
Zizek, S., 2005, Against Human Rights, New Left Review, 34: 115-131.
Sousa Santos, B., s.d., Por uma concepção multicultural dos direitos humanos, online no site www.dhnet.org.br
United Nations, 2006, The Yogyakarta Principles*

Mapa IX - Seminário: Migrações Contemporâneas / Seminar: Contemporary Migrations

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário: Migrações Contemporâneas / Seminar: Contemporary Migrations

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Antónia Pereira Resende Pedroso de Lima - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final do período curricular desta UC, o aluno deverá ser capaz de:

*OA1.compreender articuladamente a importância dos processo migratórios no âmbito das várias dimensões sociais (familiares, económica, política, religiosa, simbólica, biológica, cultural, relacional e experiencial);
OA2. garantir os conhecimentos sobre migrações desde uma perspectiva que assegure a compreensão das abordagens contemporâneas sobre estes processos complexos que abandonam as análises marcadamente economicistas.
OA3. saber relacionar as problemáticas específicas dos estudos das migrações com a Teoria Antropológica.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

After attending this UC, students must be able to:

OA1. To understand the importance of migration processes within the various social dimensions (family, economic, political, religious, symbolic, biological, cultural, relational and experiential);

OA2. to understand studies on migration in articulation with contemporary approaches to these complex processes that have abandoned economicist approaches .

OA3. To be able to analyze migration processes within general Anthropological Theory.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Esta UC visa:

P1 - Reflectir sobre as condições sociais, económicas e políticas dos países de origem e sobre os factores que geram mobilidade, apresentando casos etnográficos concretos.

P2 - Elaborar uma análise dos contextos de acolhimento e dos processos de integração dos imigrantes ao nível local e nacional, considerando quer os actores institucionais quer os não governamentais e os informais que participam deste processo.

P3 - Promover uma leitura das migrações como resultado de forças sociais, projectos familiares e motivações individuais, analisando percursos concretos de um ponto de vista interdisciplinar.

P4 - Abordar o debate sobre os principais objectos de estudo da antropologia: cultura, etnicidade, identidade, fronteiras, pertenças e diferenças, evidenciando os estereótipos culturais que marcam as políticas de acolhimento e as interações entre serviços sociais e utentes imigrantes.

6.2.1.5. Syllabus:

This curricular unit aims at:

P1 - approaching the debate on the main anthropological subjects: culture, ethnicity, identity, borders, belonging and difference, highlighting the cultural stereotypes underpinning host countries policies and interactions between social services and migrant users;

P2 - reflecting on the social, economical, and political conditions of

departure countries and on the mobility-generating factors based on given ethnographic examples;

P3 - analysing host contexts and integration processes of immigrants at the local and national levels, considering both institutional and non-governmental and informal actors.

P4 - promoting the study of migration as a result of social forces, family projects and individual motivations, analysing concrete trajectories from an interdisciplinary perspective.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O Programa segue o processo de construção das temáticas das migrações em O Programa segue o processo de construção das temáticas das migrações em Antropologia e apresenta os autores mais destacados nos diferentes momentos históricos e nas diferentes escolas e teorias.

Esta "demonstração de coerência" decorre da interligação dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem (OA), como a seguir se explicita:

OA1 - P1, P2, P3 e P4

OA2 - P2, P3 e P4

OA3 - P3 e P4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The course program follows the process of construction of the concepts of migration in anthropology, and presents the most prominent authors in the most important historical moments and in different schools and theories.

The programmatic contents consistency is clearly shown through the interconnection of the proposed syllabus with the defined learning objectives (OA), as follows:

OA1 - P1, P2, P3 e P4

OA2 - P2, P3 e P4

OA3 - P3 e P4

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O aluno deverá adquirir competências de análise, crítica, pesquisa, comunicação escrita e oral através de aulas e seminários onde serão utilizadas as seguintes metodologias de ensino-aprendizagem (ME) para atingir os

Objectivos de aprendizagem definidos:

1. Expositivas: casos de investigação em curso.

2. Participativas: análise e discussão sobre textos e casos empíricos

3. Activa: exercícios individuais e em grupo.

4. Auto-estudo: trabalho autónomo do aluno

Avaliação:

A avaliação na UC, tal como decorre do Regulamento dos Mestrados, processa-se em duas épocas: Normal (ou 1.ª

Época) e de Recurso (ou 2.ª Época).

Época Normal: avaliação contínua tem assiduidade mínima de 80%; 30%.participação nos seminários; 70%

Relatório final (tema acordado com o docente)

Obterão aprovação na UC os alunos que obtiverem nota final maior ou igual a 10 valores.

2.ª época: alunos que não obtiveram aprovação na 1ª Época.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The pedagogical stance of the course emphasizes autonomous research Throughout the semester students must acquire skills of analysis, criticism, research, written and oral communication, in accordance with the defined objectives of the UC.

1. Lectures: cases of ethnographic research.

2. Participatory: analysis and discussion of texts and empirical cases

3. Active: individual and group practical exercises

4. Autonomous-study: student's independent work

Evaluation:

As indicated at the Masters Regulation (Regulamento dos Mestrados), evaluation takes place in two periods: Normal (or 1st season) and Resource (or 2nd season).

Regular Season: continuous assessment minimum attendance of 80%; 30% participation in seminars; 70% final report (topic agreed with the teacher).

Students who obtain a final mark equal or over 10 will approve the course UC.

2nd season exam: Students who were not approved in 1st season.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As leituras semanais, os seminários de debate e os exercícios práticos que são desenvolvidos ao longo do semestre são adequados ao nível dos conhecimentos dos estudantes, estimulam o seu interesse e melhoras as condições da aprendizagem.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The weekly readings, seminars and debates, as well as the exercises that are developed during the semester are appropriate to the students level and stimulate their interest and improve their learning.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Baganha, Maria I., José Marques e Pedro Góis (2004), ?Novas Migrações, Novos Desafios: a Imigração do Leste Europeu.? Revista Crítica de Ciências Sociais, 69: 95-115

Brettell, Caroline (2003) Anthropology and Migration: Essays on Transnationalism, Ethnicity and Identity. Walnut Creek: Altamira Press,

Inda, Jonathan Xavier (2011), ?Borderzones of Enforcement: Criminalization, Workplace Raids, and Immigrant Counter-Conducts.? In Vicki J. Squire (ed) The Contested Politics of Mobility: Borderzones and Irregularity. London: Routledge: 74-90.

Leal, João (2009) ?Traveling Rituals: Azorean Holy Ghost Festivals In Southeastern N E W England? Holton, Kimberly DaCosta & Andrea Klimt (Ed) Community, Culture and the Makings of Identity:Portuguese-Americans along the Eastern Seaboard, North Dartmouth, University of Massachusetts Dartmouth: 127-144

Massey D.S. et al., (1998) Worlds in Motion: Understanding International Migration at the End of the Millennium. Oxford, Oxford University Press.

Mapa IX - Seminário: Estudos de Media e Tecnologia / Seminar: Media and Technology Studies

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário: Estudos de Media e Tecnologia / Seminar: Media and Technology Studies

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Filipe Marcelo Correia Brito Reis - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final desta os UC os estudantes deverão ser capazes de:

OA1- Compreender e situar o surgimento dos estudos de media

OA2 - Compreender e situar o surgimento dos estudos de tecnologia
 OA3 - Explicar e criticar o modelo da domesticação da tecnologia
 OA4 - Compreender e descrever a importância dos estudos etnográficos para a análise dos fenómenos da comunicação nas sociedades contemporâneas
 OA5 - Identificar literatura relevante e potencialmente útil para o desenvolvimento projecto de mestrado no domínio dos estudos de media e tecnologia
 OA6 - Identificar e comparar a diversidade temática da literatura etnográfica contemporânea sobre media e tecnologia em termos de contextos de pesquisa, paradigmas teóricos e escalas de análise.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1- Understand and situate the emergence of media studies
 OA2 - Understand and situate the emergence of technology studies
 OA3 - Explain and criticize the model of domestication of technology
 OA4 - Understand and describe the importance of ethnographic studies to analyze the phenomena of communication in contemporary societies
 OA5 - Identify relevant literature on media and technology studies potentially useful for the dissertation project.
 OA6 - Identify and compare the thematic diversity of contemporary ethnographic literature on media and technology in terms of research contexts, theoretical paradigms and scales of analysis.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1 - Comunicação e Cultura: das teorias da comunicação de massas aos estudos de media e dos processos de mediação.

CP2 - Tecnologia e Sociedade: dos debates sobre determinismo e anti-determinismo tecnológico aos estudos de tecnologia

CP3 - O modelo da "domesticação da tecnologia": formulações, revisões e críticas.

CP4 - Da etnografia da comunicação à etnografia dos media e dos usos da tecnologia: continuidades e ruturas.

Temas

CP5 - Os media e as políticas da identidade: meios locais, "indigenous media", "ethnic media", meios comunitários.

CP6 - Usos dos media e das TIC na diáspora e na migração

CP7 - Media e Movimentos Sociais

CP8 - Media e Ritual: interseções entre teoria antropológica e comunicação de massas

CP9 -Tecnologias para o ouvido: sonoridades e representação cultural na era digital

6.2.1.5. Syllabus:

CP1 - Communication and Culture: from mass communication theory to media studies and mediation processes.

CP2 - Technology and Society: from determinism and anti-technological determinism debates to technology studies

CP3 - The "domestication of technology" model: formulations, reviews and criticism.

CP4 - From ethnography of communication to the ethnography of media and the uses of technology: continuities and discontinuities.

Issues

CP5 - The media and the politics of identity: local media, "indigenous media", "ethnic media", community media.

CP6 - Uses of media and ICT in the diaspora and migration

CP7 - Media and Social Movements

CP8 - Media and Ritual: intersections between anthropological theory and mass communication

CP9- Aural technologies: sound and cultural representation in the digital age

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os objetivos de aprendizagem (AO) são coerentes com os conteúdos programáticos (CP) com como se demonstra através das seguintes relações:

OA1 - CP1

OA2 - CP2

OA3 - CP2; CP3

OA4 - CP3; CP4

OA5 - CP1; CP2; CP3; CP4; CP5; CP6; CP7; CP8; CP9

OA6 - CP5; CP6; CP7; CP8; CP9

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Learning goals (LG) are consistent with the syllabus (CP) as demonstrated by the following relations:

LG1 - CP1

LG2 - CP2

LG3 - CP2; CP3

LG4 - CP3; CP4

LG5 - CP1; CP2; CP3; CP4; CP5; CP6; CP7; CP8; CP9

LG6 - CP5; CP6; CP7; CP8; CP9

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas de apresentação dos conteúdos programáticos, a cargo do docente, seguidas de um um período de debate sobre o(s) texto(s) indicado(s) para cada sessão. Cada estudantes deverá preparar uma intervenção oral sobre um dos temas da UC (CP5 a CP9) com entrega de relatório escrito. As sessões de tutoria destinam-se ao esclarecimento de dúvidas e à preparação do ensaio final.

Avaliação:

Ao longo do semestre serão utilizados os seguintes instrumentos de avaliação:

Avaliação contínua:

Participação no Seminário, com apresentação de um tema e relatório escrito - 40%

Ensaio Final-60%(Idealmente, este ensaio deve cruzar temas abordados na UC com os interesses de pesquisa de cada estudante).

A participação em 75% das aulas é exigida.

Avaliação final(para os estudantes que não se submeteram ou não obtiveram nota igual ou superior a 9,5 a em avaliação continua)

Exame final

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures followed by a period of debate on the text indicated for each session. Each student should prepare one oral presentation on a topic of the CU (CP5 to CP9) and a written report. The tutorial sessions are intended to clarify questions and the preparation of the final essay.

Evaluation:

Participation in the seminar, with presentation and a written report -40%

Final essay- 60% (Ideally, this essay should cross subjects at UC with the research interests of each student).

Participation in 75% classes is required.

Final assessment (for students who have not undergone or not gave more than 9.5 in the continuous assessment)

Final Exam

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O alinhamento entre cada instrumento de avaliação e os objectivos de aprendizagem é realizado da seguinte forma:

Participação no Seminário, com apresentação de um tema e relatório escrito

OA1

OA2

OA3

OA6

Ensaio Final

OA4

OA5

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.
The alignment between each assessment tool and learning objectives is performed as follows:

Participation in the seminar, with presentation and a written report

OA1

OA2

OA3

OA6

Final essay

OA4

OA5

OA6

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Berker, T. et al. (eds.) 2006 Domestication of Media and Technology, New York: Open University Press.

Bräuchler, B.; John Postill (Eds) 2010 Theorizing Media and Practice, New York, Oxford: Berghahn

Couldry, N. 2003 Media Rituals. A Critical Approach, Routledge.

Dayan, D. e Katz, E. 1994 (1999) A História em Directo. Os acontecimentos mediáticos na televisão, Coimbra: Minerva.

Ginsburg, F., Abu-Lughod, L., Larkin, B. (eds) 2002 Media Worlds. Anthropology on New Terrain, University of California Press.

Peterson, M. A. 2005/2003 Anthropology & Mass Communication. Media and Myth in the New Millennium, New York & Oxford: Berghahn Books.

Silverstone e Hirsh (eds) 1992 Consuming Technologies. Technology and Information in Domestic Spaces, London & New York: Routledge.

Williams, R. [1975] 1990 Television Technology and Cultural Form, London & New York: Routledge.

Winston, B. [1998] 2000 Media, Technology and Society. A History: From the Telegraph to the Internet, Routledge.

Mapa IX - Seminário: Etnografia da Comunicação / Seminar: Ethnography of Communication

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário: Etnografia da Comunicação / Seminar: Ethnography of Communication

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Rosa Maria Figueiredo Perez - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

A cadeira combina aulas de teóricas e de seminário, com apresentação e discussão de textos fornecidos no início do semestre em formato electrónico, complementados por bibliografia adicional em Pdf para pesquisas mais especializadas.

Exercícios de observação etnográfica de práticas de comunicação farão parte intrínseca da aprendizagem.

Esta forma de avaliação tem como finalidades essenciais desenvolver as seguintes competências:

Percepção antropológica da articulação entre comunicação e cultura

Desmontagem dos a priori e preconceitos da observação em antropologia

Desenvolvimento da comunicação oral e escrita

Estímulo de capacidades críticas e analíticas.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The course combines theoretical seminars and presentation and discussion by the students of texts provided early in the semester in electronic format, supplemented by additional literature to more specialized researches.

Ethnographic observation constitutes an intrinsic part of learning.

The fundamental aims of the course are to develop the following skills:

- Anthropological perception of the relationship between communication and culture;

- Questioning of the a priori and prejudices of observation in anthropology;

- Developing of oral and written communication

- Stimulation of critical and analytical skills.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. Apresentação e objectivos programáticos. Aprendizagem e avaliação.**
- 2. Língua e cultura**
 - 2.1. A língua como objecto de conhecimento.**
 - 2.3. Linguagem e sociedades tradicionais.**
- 3. Linguagem e observação em Antropologia**
 - 3.1. Observação em antropologia: representação e tradução cultural;**
 - 3.2. O discurso: conhecimento e poder;**
 - 3.3. Autoria e autoridade teórica.**
- 4. Etnografia da Comunicação**
 - 4.1. Pressupostos teóricos e metodológicos**
 - 4.2. Práticas de comunicação e codificação cultural**
- 5. Estudos de caso**
 - 5.1. Linguagem e poder**
 - 5.1.1. Linguagem e subalternidade**
 - 5.2.2. Linguagem e processos de exclusão.**
 - 5.2. Linguagem e pertença social**
 - 5.2.1. A língua como processo de estratificação;**
 - 5.2.2. Estruturas políticas e linguagem.**
 - 5.3. Linguagem e género**
 - 5.3.1. Corpo, sexualidade e comunicação.**
- 6. Outras comunicações. Antropologia e cinema**
 - 6.1. Bollywood e a construção da Índia contemporânea.**

6.2.1.5. Syllabus:

- 1. Presentation and programmatic objectives. Learning and assessment**
- 2. Language and culture**
 - 2.1. Language as an object of knowledge**
 - 3. Observation in anthropology: representation and cultural translation**
 - 3.2. The discourse: knowledge and power**
- 4. Ethnography of Communication**
 - 4.1. Theoretical and methodological assumptions**
 - 4.2. Communication practices and cultural codification**
- 5. Case Studies**
 - 5.1. Language and power**
 - 5.1.1. Language and subordination**
 - 5.2.2. Language and processes of exclusion**
 - 5.2. Language and social belonging**
 - 5.2.1. The language as a process of stratification**
 - 5.2.2. Political structures and language**
 - 5.3. Language and gender**
 - 5.3.1. Body, sexuality and communication.**
- 6. Other communications. Anthropology and Film**
 - 6.1. Bollywood and the construction of modern India**

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O ensino dos temas em análise tem como suporte:

- *materiais fotográficos e filmicos;*
- *apresentação de powerpoint para uma mais eficaz apreensão dos conteúdos teóricos;*
- *diálogo crítico e analítico com os alunos;*
- *apresentação e debate semanal na aula de textos sobre os temas da cadeira, a partir de uma bibliografia cuidadosamente seleccionada e acessível;*
- *acompanhamento regular nas aulas de atendimento da progressão dos conhecimentos.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The teaching of the topics in analysis is supported by:

- *Photography and film;*
- *Powerpoint presentation for a more effective understanding of the theoretical contents;*
- *Analytical and critical dialogue with the students;*
- *Weekly presentation and discussion in class of texts on the themes of the seminar, from a carefully selected and accessible bibliography ;*
- *Regular monitoring of attendance in classes of the progression of knowledge.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A cadeira combina aulas de teóricas e de seminário, com apresentação e discussão de textos fornecidos no início do semestre em formato electrónico, complementados por bibliografia adicional em Pdf para pesquisas mais

especializadas.

Exercícios de observação etnográfica de práticas de comunicação farão parte intrínseca da aprendizagem.

Avaliação:

A avaliação integra a assiduidade e a participação nas aulas (10%) e a apresentação e debate de textos quer da bibliografia fornecida quer resultantes de pesquisas individuais (30%).

Dada a centralidade do método etnográfico, serão estimulados exercícios de observação baseados na comunicação.

O trabalho final consiste num diário de campo, baseado na observação etnográfica e nos dados teóricos fornecidos ao longo da cadeira (60%).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The course combines lectures and seminars with presentations and discussion of texts provided in the beginning of the semester in electronic format, supplemented by additional references in PDF for more specialized searches. Exercises of ethnographic observation of communication practices will be intrinsic part of learning.

Evaluation:

Assesment includes attendance and class participation (10%) and the presentation and discussion of theoretical texts (30%).

Given the centrality of the ethnographic method, students will be stimulated to observation centered on communication.

The final assignment will be is a portfolio, based on ethnographic observation and the theoretical provided during the course (60%).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O método de ensino-aprendizagem desta unidade curricular assenta num conjunto de aulas teóricas e teórico-práticas sobre os diversos pontos do programa. Nas aulas, a docente fará uma apresentação inicial dos conteúdos programáticos, recorrendo à utilização de bibliografia actualizada, bases de dados, recursos electrónicos. Também durante as aulas, todos os alunos farão uma apresentação oral sobre um dos itens indicados no programa. No final do semestre os estudantes entregarão um trabalho escrito sobre o tema escolhido. Estas duas últimas metodologias permitirão aos alunos alcançar os objectivos da aprendizagem.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The methodology of teaching and learning of this course is based on a set of lectures about the various aspects of the program. In class the teacher will make an initial presentation of the topics of the syllabus, sometimes resorting to the use of bibliographical repertoires, archival inventories, e-references. Also during class, all students will make an oral presentation on one of topics listed in the syllabus. At the end of the semester students should also deliver a written paper on a chosen topic. These two methods will enable students to reach the objectives of learning.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Agar, Michael H., 1982, ?Towards an Ethnographic Language?, American Anthropologist, New Series, Vol. 84, No. 4, pp. 779-795;

Bauman, R., e Sherzer, J, eds., 1989, Explorations in the Ethnography of Speaking, Nova Iorque, Cambridge University Press;

Bauman, R. and Briggs, Charles 2003 Voices of Modernity. Cambridge: Cambridge University Press

Duranti, A., e Goodwin, eds, 1992, Rethinking Context: Language as an Interactive Phenomenon, Cambridge, Cambridge University Press;

Duranti, A., 2001, ed., Linguistic Anthropology. A Reader, Londres, Blackwell;

Grimshaw, Anna, 2009, Observational Cinema: Anthropology, Film, and the Exploration of Social Life, Bloomington, Indiana University Press;

Gumperz, J.J. e Hymes, D., eds., 1964, The Ethnography of Communication, American Anthropologist, edição especial, 66 (6), Washington, AAA.

Mapa IX - Seminário: Património Material e Imaterial / Seminar: Material and Imaterial Heritage

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário: Património Material e Imaterial / Seminar: Material and Imaterial Heritage

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

António Fernando Gomes Medeiros - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- 1) Formar perspectivas e competências críticas dos mestrandos.*
- 2) Fomentar a compreensão de processos culturais contemporâneos e da importância que sensibilidades antropológicamente informadas neles conhecem.*
- 3) Capacitar os formandos para actuação nos domínios do turismo e do património.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- 1) To form graduate student's perspectives and critical skills.*
- 2) To promote understanding of contemporary cultural processes and the importance anthropologically sensitivities that informed them.*
- 3) To train graduates for action in the fields of tourism and heritage.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1) Civilização, cultura/ culturas e imaginação das nações*
- 2) Património (mais) antigas e recentes evoluções semânticas*
- 3) Declarações da UNESCO e possibilidades contemporâneas de acção técnica e política.*
- 4) Políticas de patrimonialização aquém e além do Estado-nação*
- 5) Estudos de caso de reivindicações correntes de patrimónios intangíveis*

6.2.1.5. Syllabus:

- 1) Civilization, culture / cultures and the imagination of nations*
- 2) Heritage (more) old and recent semantic developments*
- 3) UNESCO proclamations and conventions and contemporary possibilities of political action*
- 4) Heritage policies within and beyond the nation-state*
- 5) Case studies of current claims of intangible heritage status*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

- OA1 - CP 1 e 2*
OA2 - CP 3 e 4
OA3 - CP 1, 2, 3, 4, 5

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

- LG 1 - PC 1, 2*
LG 2 - PC 3, 4
LG 3 - PC 2, 2, 3, 4, 5

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O programa consta de aulas teóricas, sessões de seminário, mostra de filmes e conferências feitas por convidados, de modo a enriquecer as perspectivas teóricas e práticas dos estudantes.

Avaliação:

Requer-se um trabalho escrito entre 8 a 10 páginas sobre uma das secções do programa (com um peso de 60%), uma apresentação oral de 15 minutos sobre um texto da bibliografia (15%). Valoriza-se a participação e discussão dos textos nas aulas (25%).

Fica em aberto a possibilidade de exame final para os alunos que optem por esta modalidade.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The program involves lectures, seminar sessions, film screenings and invited conferences in order to enrich student's theoretical and practical perspectives.

Evaluation:

A written work - 8 to 10 pages - on one of the sections of the program is required at the end of the semester (60%). Students are also supposed to make an oral presentation of 15 minutes, based on a text included in the bibliography (15%). Assiduity and active participation in seminar sessions are highly prized (25%). A final examination is open as an option.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Em aulas teóricas, sessões de seminário, mostras de filmes, e conferências feitas por convidados resolvem-se os objectivos de aprendizagem acima assinalados.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.
In lectures, seminar sessions, invited conferences, and film screenings all the skills reported in the LG are developed.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Clifford, James. 1988. "Identity in Mashpee" in The Predicament of Culture. Twentieth-century ethnography, Literature and Art. Cambridge - Mass e Londres, Harvard University Press: 277-346 /Fernandez, James W. e Renate L. Fernandez, " Práticas Patrimoniais: contextos semânticos", in António Medeiros e Manuel J. Ramos (eds), 2009./Handler, Richard 1985 "On Having a Culture", in George W.Stocking, jr. (ed.), Objects and Others. Essays on Museums and Material Culture. Madison: The University of Wisconsin Press: 192-217. /Smith, Laura Jane e Natsuko Akagwa (eds) 2008 Intangible Heritage. Londres: Taylor & Francis/ UNESCO 1989 Recomendação para a Salvaguarda da Cultura Tradicional e do Folclore/UNESCO.2001. Programa das Obras-Primas do Património Oral e Imaterial da Humanidade /UNESCO.2003. Convenção Sobre a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial

Mapa IX - Seminário: Antropologia do Turismo / Seminar: Anthropology of Tourism

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário: Antropologia do Turismo / Seminar: Anthropology of Tourism

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Pedro Miguel Pinto Prista Monteiro - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Desenvolver competências para a construção de projectos de investigação científica do campo da Antropologia do Turismo e do Património.
Desenvolver competências de trabalho em equipa e de debate científico.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*To develop skills for the design of research projects on Anthropology of Tourism and Heritage.
To develop skills for team work and scientific debate.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Antropologia do Turismo, revisão crítica de um campo disciplinar. A noção de património em Antropologia. Proposta e debate de objectos de pesquisa. Apresentação e debate do desenvolvimento dos trabalhos. Apresentação e discussão das propostas de projectos e de dissertações.

6.2.1.5. Syllabus:

Tourism Anthropology, a critical review of the disciplinary field. The idea of heritage in anthropology. Proposing and discussing research subjects. Presentation and discussion of the work carried out. Presentation and discussion of proposed projects and theses

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*O conhecimento de debates centrais em Antropologia do Turismo e Património permite desenvolver competências para a concepção de projectos de investigação inovadores em ambas as áreas.
A apresentação e discussão dos projectos propostos permite desenvolver competências de trabalho em equipa e de debate científico.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The knowledge of key debates on Anthropology of Tourism and Heritage provides the development of skills for the design of innovative research programs on both subjects.
The presentation and discussion of research projects provides the development of skills in team work and scientific debate.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas teórico-práticas. Seminário

Avaliação:

Avaliação contínua

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Theoretical and practical classes. Seminar.

Evaluation:

Continuous assessment.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As aulas teórico-práticas facultam o conhecimento e o treino necessários à concepção e proposta de projectos de investigação inovadores.

A apresentação e discussão dos projectos de investigação permite desenvolver capacidades para trabalho em equipa e debate científico.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Theoretical and practical classes provide the knowledge and training needed for the design and proposal of innovative research projects.

The presentation and discussion of research projects provide skills on team work and scientific debate.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

SILVA, Maria Cardeira da Outros trópicos. Novos destinos turísticos, novos terrenos da antropologia. Livros Horizonte, Lisboa, 2004. (ISBN 972-24-1303-1)

SMITH, Valene (Ed.) Hosts and guests. The anthropology of tourism. (2ª ed.) University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1989 (1977).

NASH, Dennison ?Prospects for tourism study in Anthropology? in Ahmed and Shore (Eds.) The future of Anthropology. Its relevance to contemporary world. Athlone, 1995. (ISBN 0-485-12105-0)

CRICK, Malcolm ?Representations of international tourism in the social sciences: sun, sex, sights, savings and servility.? Annual Review of Anthropology 1989, 18, 307-44.

BRUNER, Edward M. ?The ethnographer/tourist in Indonésia? in Lanfant, Allcock and Bruner (Eds.) International Tourism. Identity and Change SAGE, 1995. (ISBN 0-8039-7513-9)

Mapa IX - Seminário de Pesquisa em Antropologia 1 / Research Seminar in Anthropology 1

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Pesquisa em Antropologia 1 / Research Seminar in Anthropology 1

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Pedro Miguel Pinto Prista Monteiro - 24 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Assegurar o desenvolvimento metodológico da investigação para dissertação.

Desenvolver aptidões de trabalho em equipa e de debate científico.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

To provide the methodological development of the research leading to the master thesis.

To develop skills for team research work and scientific debate.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

O Seminário de Pesquisa em Antropologia 1, sendo um espaço de apresentação e discussão das pesquisas em curso, privilegia a abordagem de aspectos gerais da pesquisa em Antropologia, a saber:

Definição e delimitação do objecto de estudo

Método etnográfico e técnicas de recolha de dados

Análise documental

Pesquisa bibliográfica

Aspectos formais de organização da dissertação

6.2.1.5. Syllabus:

The Research Seminar in Anthropology 1, is a space for presentation and discussion of ongoing research and focuses on general aspects of research in anthropology, namely:

Definition and delimitation of the object of study

Ethnographic methods and techniques of data collection

Documentary analysis

Literature search

Formal aspects of organization of the dissertation

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O programa foca todas as principais regras das etapas fundamentais de metodologia de investigação científica em Antropologia.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The program focus on all the main rules of each fundamental stages of the scientific research methodology in Anthropology.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O Seminário funcionará em sessões concentradas de 4 horas durante 5 semanas. Os estudantes participam de todos os seminários, podendo intervir na discussão dos resultados apresentados. O orientador/a do mestrando deverá estar presente na sessão de apresentação de resultados do seu orientando. O coordenador de Seminário poderá endereçar convites a outros professores ou investigadores para participar destas sessões e intervir, na qualidade de especialistas, na discussão.

Os estudantes serão avaliados a partir dos seguintes elementos:

Relatório de Progresso e participação nas discussões - 60%

Projecto final - 40%

Esta UC não contempla processo de avaliação em regime de exame.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The seminar will run in concentrated 4 hours sessions during 5 weeks. Students participate in all seminars and may intervene in the discussion of the results. The mentor Master's may be present. The coordinator of the Seminar will address invitations to other teachers or researchers to participate in these sessions, acting as experts in the discussion.

Students will be evaluated from the following:

Progress report and participation in discussion- 60%

Final project - 40%

There is no final exam in this course

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A apresentação e discussão do desenvolvimento dos projectos ajudam a esclarecer o processo de investigação e a controlar o cumprimento dos procedimentos metodológicos.

A discussão do desenvolvimento dos projectos, envolvendo o docente, os colegas e o orientador, cria aptidões de trabalho em equipa e de debate científico.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Presenting and discussing the progress of the research projects, lead to a better understanding of the research process and to a better control of the methodological procedures.

Discussing the progress of the research projects, together with the teacher, the masters mentor and all the students, develops skills for team research and scientific debate.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Não se aplica por se tratar de um seminário de acompanhamento da realização da dissertação. O docente coordenador do Seminário poderá sugerir, em articulação com o orientador de tese, leituras pertinentes em função dos objectos e temáticas de pesquisa dos estudantes.

Not applicable because it is a seminar follow-up of the dissertation. The seminar coordinator, in conjunction with the thesis adviser, may suggest relevant readings in terms of objects and subjects of students' research.

Mapa IX - Estágio de Investigação em Antropologia / Internship in Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Estágio de Investigação em Antropologia / Internship in Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Miguel de Matos Castanheira do Vale de Almeida

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final da UC o estudante deverá:

OA1 - Capacidade de planear uma pesquisa antropológica original num contexto prático e aplicado

OA2 - Capacidade de levar a cabo a referida pesquisa

OA3 - Construção de conhecimento científico original e sustentado no conhecimento teórico, metodológico e comparativo da disciplina, contextualizado pelo Estágio.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Upon conclusion of the Internship and its report, students will have:

OA1 - acquired the capacity to plan an original anthropological research in a practical and applied setting

OA2 - concluded the above mentioned research

OA3 - achieved original scientific knowledge sustained by theoretical, methodological and comparative anthropological knowledge in the context of the Internship.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

A natureza específica desta UC dispensa Programa, tratando-se de trabalho individual do orientador com o aluno, em colaboração com a instituição onde o Estágio é realizado

6.2.1.5. Syllabus:

Since an Internship is the result of the individual work of the supervisor with the student, in collaboration with the institution that hosts the Internship, a syllabus does not apply.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Ver "Programa": não se aplica.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

See "Programa" (Syllabus): does not apply

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A relação orientador/aluno é de natureza tutorial, não se aplicando neste caso a explanação do processo de ensino-aprendizagem. No entanto, um terceiro interveniente, o responsável pelo estágio na instituição de acolhimento, cumpre também um papel avaliativo, nomeadamente sobre o cumprimento das tarefas inicialmente previstas.

O Relatório de Estágio é avaliado pelo orientador.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The supervisor/student relationship is of a tutorial nature. The usual explanation of the teaching/learning process does not apply in this case. However, a third party - the person responsible for the internship in the host institution - also evaluates the extent to which the internship project was accomplished.

The Internship Report is evaluated by the supervisor.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Ver "Processo de ensino-aprendizagem".

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

See "Processo de ensino-aprendizagem" (Teaching-learning process)

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Não se aplica

Mapa IX - Seminário: Nacionalismos e Etnicidades / Seminar: Nationalism and Ethnicity

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário: Nacionalismos e Etnicidades / Seminar: Nationalism and Ethnicity

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

António Fernando Gomes Medeiros - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Familiaridade com teorias da etnicidade

Familiaridade com teorias do nacionalismo

Percepção historicamente informada de questões políticas e culturais contemporâneas

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Familiarity with theories of ethnicity

Familiarity with theories of nationalism

Historically and ethnographically informed perception of contemporary political and cultural issues

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Grupos étnicos e a sua persistência/ A antropologia e a etnicidade/teorias do nacionalismo em confronto / políticas do nacionalismo/ estado e nacionalismo/ a produção de culturas nacionais/ nacionalismo - ilustrações etnográficas contemporâneas.

6.2.1.5. Syllabus:

Ethnic groups and their perseverance/ anthropology and ethnicity/ confronting theories nationalism/politics of nationalism/ state and nationalism/the production of national cultures/presentation of recent ethnographies of nationalism

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O.A.1: CP1; CP2

OA2: CP3; CP4; CP5; CP 6; CP7

OA3: CP8

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

LG1: PC1; PC2

LG 1: PC3; PC4; PC5; PC6; PC7

LG3: PC8

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Combinam-se nesta cadeira as introduções de tópicos teóricos e de aproximações etnográficas propostas pelo professor, os debates suscitados por leituras a que todos os membros do seminário estão obrigados e a apresentação e discussão de textos por parte de aluno isolados ou, preferentemente, organizados em grupos (2 elementos). Também será proposto o visionamento de filmes e de outros apontamentos audiovisuais capazes de ilustrar os temas estudados neste seminário.

Avaliação:

A avaliação é referenciada por três componentes principais:

assiduidade e participação nas aulas - 20%; apresentações orais de textos ao seminário- 30%; um pequeno trabalho de síntese teórica e aproximação de um estudo de caso oriundo dos meios de comunicação 50% (individual, 5-7 pp, corpo 12, espaço 1.5 a entregar em data a definir, no termo das aulas).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

This seminar combines an introduction to theoretical subjects, ethnographic approaches, and discussions and

debates inspired by the prescribed reading material. All the members of the group are obliged to make oral presentations either individually or in pairs. There will also be a possibility of viewing films as well as use other audiovisual aids, which could illustrate the subjects studied during the course.

Evaluation:

Evaluation will be made according the following criteria:

Attendance an participation in class - 20%; oral ; oral presentation at the seminar 30%; a short paper in theoretical synthesis, illustrated by a case gleaned from the media - 50% (individual work, 5-7 pp, type size 12, space between the lines 1.5 , to be handled at the end of the course).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Aulas teóricas, sessões de seminário e visionamento de filmes ajustam-se ao objectivos da aprendizagem com rigor.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Lectures, seminar sessions an film viewing are rigourously adjusted to the teaching goals.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Anderson, Benedict, 1991, Imagined Communities, Londres, Verso.

Barth, Fredrik (ed.), 1998 (1969), Ethnic Groups and Boundaries. Long Grove - Illinois, Waveland Press.

Calhaoun, Craig, 1997, Nationalism: Concepts in the Social Sciences, Buckingham, Open University Press.

Eriksen, Thomas H., 1993, Ethnicity and Nationalism. Anthropological perspectives, Londres, Pluto Press.

Gellner, Ernest, 1983, Nations and Nationalism, Oxford, Blackwell. (Existe tradução).

Hobsbawm, Eric, 1992, Nations and Nationalism since 1780: Program, myth, reality, Cambridge, Cambridge University Press.

Hutchinson, John e Anthony D. Smith (eds.), 1996, Nationalism (Oxford Readers), Oxford e Nova Iorque, Oxford University Press.

Hutchinson, John e Anthony D. Smith (eds.), 1996, Ehnicity (Oxford Readers), Oxford e Nova Iorque, Oxford University Press.

Smith, Anthony D., 1998, Nationalism and Modernism: a critical survey of recent theories of Nationalism, Londres, Routledge.

Mapa IX - Seminário: Globalizações / Seminar: Globalization

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário: Globalizações / Seminar: Globalization

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Filipe Marcelo Correia Brito Reis - 10 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Luís Francisco dos Santos Gomes de Carvalho - 10 horas

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1 - Descrever a geo-historicidade dos processos de interconexão entre regiões do mundo

OA2 - Analisar as narrativas atuais sobre globalização à luz da história do pensamento político e económico sobre mudança social.

OA3 - Identificar literatura relevante sobre a Globalização nos campos da Antropologia e da Economia Política potencialmente útil para o projecto de mestrado.

OA4 - Compreender as implicações teóricas e metodológicas de fazer etnografia sobre processos globais

OA5 - Construir e comparar estratégias metodológicas adequadas à pesquisa etnográfica sobre processos globais.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the UC students should be able to:

LG1 - Describe the geo-historicity of the processes of interconnection between world regions

LG2 - Analyze the current narratives about globalization in the light of the history of political and economic thinking about social change.

LG3 - Identify relevant literature on globalization in the fields of Anthropology and Political Economy potentially useful for dissertation project.

LG4 - Understand the theoretical and methodological implications of doing ethnography of global processes

LG5 - Build and compare methodological strategies appropriate to ethnographic research on global processes.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

CP1 - Globalização ou globalizações? Macro e micro análises sobre o fenómeno.

CP2 - A geo-historicidade dos processos de globalização.

CP3 - As grandes narrativas contemporâneas sobre globalização à luz das teorias sobre a mudança social.

CP4 - Antropologia, Economia Política e Globalização: identificando eixos e dimensões de análise.

CP5 - Processos globais e desafios metodológicos na produção etnográfica sobre globalização

CP6 - Conclusão: para uma teoria crítica da globalização

6.2.1.5. Syllabus:

CP1 - Globalization or globalizations? Macro and micro analysis of the phenomenon.

CP2 - The geo-historicity of globalization processes.

CP3 - Large contemporary narratives of globalization in the light of theories of social change.

CP4 - Anthropology, Political Economy and Globalization: identifying axes and dimensions of analysis.

CP5 - Global processes and the methodological challenges in producing ethnographic on globalization

CP6 - Conclusion: Towards a critical theory of globalization

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os objetivos de aprendizagem (AO) são coerentes com os conteúdos programáticos (CP) com como se demonstra através das seguintes relações:

OA1 - CP2; CP3

OA2 - CP1; CP2; CP3

OA3 - CP1; CP2; CP3; CP4; CP5; CP6

OA4 - CP1; CP5

OA6 - CP1 - CP5

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Learning goals (AO) are consistent with the syllabus (CP) as demonstrated by the following relations:

OA1 - CP2, CP3

OA2 - CP1, CP2, CP3

OA3 - CP1, CP2, CP3, CP4, CP5, CP6

OA4 - CP1, CP5

OA6 - CP1 - CP5

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas de apresentação dos conteúdos programáticos, a cargo dos docentes, seguidas de um período de debate sobre o(s) texto(s) indicado(s) para cada sessão. O conteúdo programático 4 (Antropologia, Economia Política e Globalização: identificando eixos e dimensões de análise) terá a participação de investigadores convidados de cada uma das áreas disciplinares. As sessões de tutoria destinam-se ao esclarecimento de dúvidas e à preparação do ensaio final.

Avaliação:

Ao longo do semestre serão utilizados os seguintes instrumentos de avaliação:

Avaliação contínua:

Dois relatórios sobre dois textos da bibliografia principal - 40%

Ensaio final que preferencialmente deve cruzar um dos temas abordados na UC com os interesses de pesquisa de cada estudante - 60%

Avaliação final (para os estudantes que não se submeteram ou não obtiveram nota igual ou superior a 9,5 a em avaliação contínua)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures followed by a period of debate on the text indicated for each session. The syllabus (CP4- (Anthropology, Political Economy and Globalization: identifying axes and dimensions of analysis) will be attended by invited researchers. The tutorial sessions are intended to clarify questions and the preparation of the final paper.

Evaluation:

Throughout the semester will use the following assessment tools:

Continuous assessment:

Two written reports on fundamental texts - 40%

Final test which preferably should cross a topic addressed in the UC with the research interests of each student - 60%

Final assessment (for students who have not undergone or not gave more than 9.5 in the continuous assessment)

Final Exam

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O alinhamento entre cada instrumento de avaliação e os objectivos de aprendizagem é realizado da seguinte forma:

Relatórios sobre dois textos da bibliografia principal

OA1

OA2

OA3

Ensaio Final

OA3

OA4

OA5

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The alignment between each assessment tool and learning objectives is performed as follows:

Reports on two texts of the main bibliography

OA1

OA2

OA3

Final essay

OA3

OA4

OA5

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Bordo, M., A. Taylor e J. Williamson (ed.) 2003 Globalization in Historical Perspective, Chicago and London: The University of Chicago Press

Dowbor, L. et alli (org.) 2010 Riscos e oportunidades em tempos de mudanças. São Paulo: Instituto Paulo Freire e Banco do Nordeste

Eriksen, T. H. (Ed.) 2003 Globalisation : studies in anthropology, London: Pluto Press

Gupta, A. & Ferguson, J. 1997 Culture, Power, Place: Explorations in Critical Anthropology. Duke University Press

Inda, J. & Renato R. 2002 The Anthropology of Globalization, London: Blackwell

Ritzer, G. 2010 Globalization: A Basic Text. Chichester: Willey-Blackwell

Rodrik, D. 2011 The Globalization Paradox: Democracy and the Future of the World Economy. New York: W.W. Norton

Rossi, I. (Ed) 2007 Frontiers of Globalization Research: Theoretical and Methodological Approaches, Springer Science+Business Media, LLC

Sapir, J. 2011 La Démondialisation Paris: Seuil

Stiglitz, J. 2006 Making Globalization Work. London: Allen Lane

Mapa IX - Seminário de Pesquisa em Antropologia 2 / Research Seminar in Anthropology 2

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Pesquisa em Antropologia 2 / Research Seminar in Anthropology 2

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Ao longo desta UC espera-se que os/as estudantes desenvolvam e aperfeiçoem competências no domínio da pesquisa em Antropologia, comunicação de resultados de pesquisa e redação de textos de científicos. No final desta UC os/as estudantes deverão ser capazes de:

OA1. Apresentar oralmente, de forma consistente, resultados da sua pesquisa

OA2. Responder e argumentar, de forma fundamentada, a questões e comentários sobre o seu trabalho

OA3. Participar (com questões, observações, sugestões) na discussão dos projetos de investigação em curso.

OA4. Concluir a sua dissertação de mestrado (em articulação e com o parecer do respetivo orientador/a)

OA5. Preparar e submeter, de forma progressivamente autónoma, sob supervisão, propostas de comunicação a eventos científicos

OA6. Preparar e submeter, de forma progressivamente autónoma, sob supervisão, propostas de artigos a revistas científicas

OA7. Participar em tarefas de investigação no quadro de projetos

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

Along this CU students are expected to develop and refine skills in the field of research in anthropology, communication of research results and writing of scientific texts. At the end of this CU students shall be able to:

LG1. Presenting in a consistent way their research results

OA2. Responding and arguing to questions and comments about their work

OA3. Participate (with questions, comments, suggestions) on discussion of ongoing research projects.

OA4. Complete the master dissertation (in conjunction with the respective supervisor)

OA5. Prepare and submit, so progressively autonomous, under supervision, communication proposals to scientific events

OA6. Prepare and submit, so progressively autonomous, under supervision, papers proposals to scientific journals

OA7. Participate in research tasks within the framework of projects

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Sessão 1 - Apresentação dos objetivos do Seminário, processo de ensino-aprendizagem e sistema de avaliação.

Organização e calendarização das apresentações.

Sessão 2 (4h) - Apresentação de resultados das investigações em curso.

Sessão 3 (4h) - Apresentação de resultados das investigações em curso

Sessão 4 (4h) - Apresentação de resultados das investigações em curso

Sessão 5 (4h) - Apresentação de resultados das investigações em curso

Sessão 6 (4h) - Apresentação de resultados das investigações em curso

Sessão 7 (4h) - Apresentação de resultados das investigações em curso

6.2.1.5. Syllabus:

Session 1 - Introduction to the objectives of the seminar, teaching-learning process and evaluation system.

Organization and timing of presentations.

Session 2 (4h) - Presentation of results of ongoing researches.

Session 3 (4h) - Presentation of results of ongoing researches.

Session 4 (4h) - Presentation of results of ongoing researches.

Session 5 (4h) - Presentation of results of ongoing researches.

Session 6 (4h) - Presentation of results of ongoing researches.

Session 7 (4h) - Presentation of results of ongoing researches.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A organização e conteúdo das sessões de apresentação de resultados das pesquisas em curso (sessão 1 a 7) permitem concretizar os objetivos de aprendizagem através das atividades que estruturam o Seminário de Pesquisa (OA1;OA2;OA3) e, simultaneamente, fornecem o treino nas competências subjacentes aos restantes objetivos de aprendizagem (OA4; OA5; OA6; OA7).

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The organization and content of the seminar sessions on ongoing research (session 1-7) are consistent with learning goals (1, 2 and 3) and simultaneously provide training in skills underlying the remaining learning goals 4, 5, 6, 7.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Cada apresentação têm a duração máxima de 15-20m seguida de comentários do coordenador do Seminário e do

orientador. O tempo total não deverá ultrapassar os 50-60 minutos. O coordenador de Seminário poderá endereçar convites a outros professores ou investigadores para participar destas sessões e intervir, na qualidade de especialistas, na discussão. A tutoria será dedicada ao esclarecimento de dúvidas e à discussão do relatório de aprendizagem ou capítulo de tese entregue.

Avaliação:

Os estudantes serão avaliados a partir dos seguintes elementos:

Índice da Dissertação+Relatório de Progresso ou capítulo da tese- 60%

Apresentação de resultados (1 intervenção) - 25%

Participação nas discussões - 15%

Esta UC não contempla avaliação por exame final

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Each presentation has a maximum duration of 15-20m followed by comments from the seminar coordinator and advisor. The total time should not exceed 50-60 min. The seminar coordinator can address invitations to other teachers or researchers to participate in these sessions and acting as specialists in the discussion. The tutorial will be devoted to answering questions and discussing the report learning or chapter thesis delivered.

Evaluation:

Students will be evaluated according to the following elements:

Index of Dissertation + Progress Report or chapter of the thesis-60%

Presentation of results (intervention 1) - 25%

Participation in discussions - 15%

This course does not include assessment by final exam

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O formato das sessões de seminário é coerente com os objetivos de aprendizagem na medida em que proporciona um espaço de debate científico entre os estudantes e entre estudantes e orientadores onde o progresso de cada pesquisa é avaliado e comentado. Note-se que o Seminário não substitui de forma alguma o trabalho com os orientadores, mas articula-se com ele.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The format of the seminar sessions is consistent with learning goals in that it provides a forum for scientific debate among students and between students and supervisors where the progress of each study is evaluated and discussed. Note that the seminar does not replace in any way the work with the supervisors, but is linked to it.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Não se aplica por se tratar de um seminário de acompanhamento da realização da dissertação. O docente coordenador do Seminário poderá sugerir, em articulação com o orientador de tese, leituras pertinentes em função dos objectos e temáticas de pesquisa dos/as estudantes.

Not applicable as this is a seminar for monitoring and evaluating the dissertation. The coordinator of the seminar may suggest, in conjunction with the thesis supervisor, relevant readings depending on the the object and subject of the ongoing research.

Mapa IX - Seminário: Indústrias e Performances Culturais / Seminar: Cultural Industries and Performances

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário: Indústrias e Performances Culturais / Seminar: Cultural Industries and Performances

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Paulo Jorge Pinto Raposo - 20 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

OA1-Seleccionar e pesquisar de forma autónoma a informação pertinente para interpretar fenómenos contemporâneos de turistificação e patrimonialização;

OA2-Relacionar as concepções/conceitos de Turismo e Património com os respectivos contextos e as componentes das performances e indústrias da cultura;

OA3-Desenvolver capacidades de reflexão analítica e crítica numa perspectiva de avaliação e interpretação das Artes e da Cultura e da sua articulação com o Turismo e o Património;
OA4-Usar competências práticas em comunicar através de diversos meios, de forma crítica, criativa e imaginativa.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1- select and research in an autonomous way the key information to analyse turistification and heritage contemporary phenomenon

OA2- articulate Tourism and Heritage conceptions/concepts with regard to their performative processes and cultural industries contextualization

OA3- to improve critical skills and reflexive insights on the interpretation of culture and art within tourism and heritage

OA4-To develop oral and written communication in reflexive, creative and diversified ways

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

A unidade curricular (UC) de Indústrias e Performances Culturais tem como finalidade proporcionar aos alunos um corpus de conhecimento sobre a articulação entre os chamados performance studies nas áreas do Turismo e do Património. Neste quadro conceptual, as sessões são estruturadas em torno de diversos tópicos:

(i) questões de performance, identidade cultural, objectificação e mercadorização da cultura;

(ii) indústrias culturais e performances culturais;

(iii) patrimónilaização, autenticidade e processos de turistificação;

(iv) artes performativas na comunidade e processos de reinvenção e revitalização da cultura e de gentrificação/indústrias criativas: estudos de caso

(v) realização de ensaio reflexivo e critico individual sobre um tema da UC

6.2.1.5. Syllabus:

To promote the debate on the articulation between performances studies and heritage and tourism studies. Seminar session will discuss several topics:

1.Performance, cultural identity, objectification and commodification of culture;

2.cultural and creative industries; cultural performances;

3.heritage, authenticity, turistification processes;

4.community performatives arts; reinvention and revitalization of culture, and gentrification/creative industries: case studies

5. final essay - individual critical insight about one topic presented on the course

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

P1. - OA1 e OA3 e OA4

P2. - OA2 e OA3 e OA4

P3. - todos

P4. - OA2, OA3 e OA4

P5 - OA4

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

P1. - OA1, OA3, OA4

P2. - OA2, OA3, OA4

P3. - all

P4. - OA2, OA3, OA4

P5 - OA4

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Aulas teóricas (docente e eventuais convidados); análise de documentos textuais e visuais; seminários de debate; pesquisa e apresentação de trabalhos.

Avaliação:

A avaliação nesta disciplina é contínua e consiste na realização de trabalhos propostos pelo docente e negociados com os estudantes:

(i) debate e participação nas aulas e no blog da cadeira, em regime semestral (40%);

(ii) relatório individual final sobre um dos temas desenvolvidos na UC (60%).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Theoretical lectures (professor and invited researchers); analysis of textual and visual documents; seminars; research and presentation of data.

Evaluation:

(i) participation on debates, seminars and blogs commentaries (40%)

(ii) final essay (60%)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino-aprendizagem visam o desenvolvimento das principais competências de aprendizagem dos alunos que permitam cumprir com cada um dos objectivos de aprendizagem, pelo que, na grelha a seguir, apresenta-se as principais interligações entre as metodologias de ensino-aprendizagem e os respectivos objectivos.

Metodologias de ensino-aprendizagem Objectivo de aprendizagem (OA)

Expositivas OA1,2,3

Participativas OA 1,2, 3

Activas OA4

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Teaching-learning methodologies are aimed at the development of core competencies of pupils ' learning to comply with each of the learning objectives, and on the grid below, presents the main connections between teaching-learning methodologies and their objectives.

Methodologies of teaching-learning learning Objective

Lectures OA1,2,3

Participatory OA1,2,3

Active OA4

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Adorno, Theodore W.(1963) Sobre a Indústria da Cultura, Angelus Novus

Cohen, E.1988 Authenticity and Commoditization in Tourism. Annals of Tourism Research 15:371?386.

Gable, Eric ; Richard Handler "After Authenticity at an American Heritage Site", American Anthropologist, New Series, Vol. 98, No. 3. (Sep., 1996), pp. 568-578.

Graburn, N. 1984 "The Evolution of Tourist Arts". Annals of Tourism Research 11:393?419.

Handler, Richard 1986 "Authenticity" Anthropology Today 2(1):24.

HUGHES-FREELAND, Felicia & CRAIN, Mary M. 1996 RECASTING RITUAL, Routledge: London & N.York

MacCannell, D.1976 The Tourist: A New Theory of the Leisure Class. New York: Schocken.

SCHECHNER, Richard (1977)1988 PERFORMANCE THEORY, Routledge: London/New York

Silva, Maria Cardeira da, 2004 Outros Trópicos, Livros Horizonte, Lisboa

Mapa IX - Do Analógico ao Digital: Abordagens Interdisciplinares na Análise e Significado das Imagens

6.2.1.1. Unidade curricular:

Do Analógico ao Digital: Abordagens Interdisciplinares na Análise e Significado das Imagens

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Paulo Jorge Pinto Raposo - 0 horas

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Humberto Miguel dos Santos Martins - 20 horas

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No final desta UC os estudantes deverão ser capazes de:

OA1 - Entender o significado (cultural, ideológico, artístico-autoral) das imagens;

OA2 - Descrever os fundamentos teóricos e práticos para o estudo da cultura visual (digital);

OA3 - Analisar imagens, inscrevendo-as em processos de criação cultural e autoral;

OA4 - Identificar e reflectir sobre as distinções fundamentais entre analógico e digital;

OA5 - Descrever as contribuições da etnografia na criação e análise de imagens;

OA6 - (Re)conhecer a diversidade e a massificação da produção imagética actual à luz dos desenvolvimentos tecnológicos e dos acessos facilitados ao digital.

OA7 - Reflectir criticamente sobre os (i)limites da representação audiovisual (digital);

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

OA1- To understand the (cultural, ideological, artistic and authorial) meaning of images;

OA2 - To describe the theoretical and practical foundations for the study of (digital) visual culture;

OA3 - To analyze images, by inscribing them in processes of cultural and authorial creation;

OA4 - To identify and reflect on the fundamental distinctions between analog and digital;

OA5 - To describe the contributions of ethnography in creating and analyzing images;

OA6 - To (ac)knowledge the current diversity and mass production of imagery in light of technological developments and facilitated access to the digital.

OA7 - To reflect critically on the (i)limits of visual representation (digital);

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1.Fundamentos

1.1.Visão,Cultura Visual e Antropologia Visual.

1.2.Modernidade,Representação e Tecnologia.

1.3.Virtualização e a digitalização das relações humanas (S)

2.Do analógico ao digital: temáticas e debates teóricos e epistemológicos

2.1.Tecnologias e Culturas de interactividade e convergência

2.2.Tecnologias para o ouvido: som, representação e hierarquias sensoriais (com Filipe Reis)

2.3.Participação e produção em rede, autoria múltipla e co-produção de imagens (S)

2.4.Da fotografia analógica à fotografia digital: entre a criação artística e o arquivo de imagens (com o fotógrafo António Coelho)

2.5.Re-pensar a Imagem:Invisibilidade, Sensorialidade, Digital(S)

2.6.Epistemologias tácteis e os limites [éticos] da representação audiovisual digital(S)

3.Novos espaços de Comunicação e Análise

3.1.Hipertexto, Virtualidade, Novos Media e Interactividade

3.2.Não-linearidade narrativa, representações multidimensionais e recepção criativa ? ou autoria - das audiências(S)

6.2.1.5. Syllabus:

1. Foundations

1.1.Vision, Visual Anthropology and Visual Culture.

1.2.Modernity, Representation and Technology.

1.3.Virtualization and digitization of human relations(S)

2. From analog to digital: theoretical and epistemological issues and debates

2.1.Interactivity and convergence technologies and cultures

2.2.Ear technologies: sound, representation and sensory hierarchies (with Filipe Reis)

2.3.Participation and network production, multiple authorship and image co-production(S)

2.4.From analog to digital photography: between artistic creation and image archive (with photographer António Coelho)

2.5.Re-thinking Image: invisibility, sensoriality and digital(S)

2.6. Tactile epistemologies and the [ethical] limits of digital audiovisual representation(S)

3. New spaces for Communication and Analysis

3.1. Hypertext, Virtuality, New Media and Interactivity

3.2. Non-linear narrative, multidimensional representations and creative reception (authorship) by the audience(S)

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Todos os objetivos de aprendizagem (OA) desta UC são concretizados em conteúdos programáticos (CP) de acordo com as relações seguintes que demonstram essa coerência.

CP 1 - OA1; OA2; OA7

CP 2 - OA3; OA4; OA5; OA7

CP 3 - OA6; OA7

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

All the learning objectives (OA) of this UC are realized in this syllabus (CP) according to the following relationships that demonstrate such coherence.

CP 1 - OA1; OA2; OA7

CP 2 - OA3; OA4; OA5; OA7

CP 3 - OA6; OA7

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O curso está organizado em aulas teóricas de exposição dos conteúdos programáticos por parte do docente e, pontualmente, por convidados, e seminários nos quais os estudantes debatem tópicos específicos e/ou realizam pequenos exercícios de análise de imagens e de etnografia visual. Serão exibidos e debatidos filmes, projectos audiovisuais multimédia, sítios de internet e fotografias (incluindo propostas sugeridas pelos estudantes).Orientação tutorial (OT) destina-se ao esclarecimento de dúvidas

Avaliação:

Avaliação contínua:

Participação activa nos seminários propostos (40%).

Elaboração de um ensaio escrito (máximo 20 páginas) sobre um dos temas trabalhados nas sessões (60%), devendo enquadrar o projecto individual para produto audiovisual digital final.

Avaliação final (para estudantes que reprovem ou não assistam a pelo menos 80% das aulas)
Exame

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The course is organized into theoretical exposure of the syllabus by the teacher, and occasionally by guests, and seminars in which students discuss specific topics and / or do analysis of image and visual ethnography. Films, multimedia audiovisual projects, internet sites and photographs (including proposals suggested by students) will be screened and discussed in seminars.

Tutorials (OT) are intended to clarify doubts.

Evaluation:

Continuous assessment:

Active participation in the seminars (40%).

Written essay (maximum 20 pages) on one of the themes discussed in the sessions (60%), related to the individual project for the final digital audiovisual product.

Avaliação final (para estudantes que reprovem ou não assistam a pelo menos 80% das aulas)

Final Evaluation (for students who do not attend at least 80% of classes or fail in continuous assessment)

Exam

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A metodologia adotada prevê uma estreita articulação entre os conteúdos programáticos lecionados nas aulas de exposição e as aulas de seminário com discussão de textos, visionamento de filmes e exercícios de análise de imagens, estando alinhada com os objetivos de aprendizagem da UC.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The methodology provides a close link between the syllabus lectured and seminars with discussion of texts, film and image analysis, being in accordance with the learning objectives of the UC.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BARTSCHERER, T.C.R.2012(eds.)Switching Codes: Thinking Through New Technology in the Humanities and the Arts,Chicago e London,The University of Chicago Press

CREEBER, G.e MARTIN, R.2009(eds.)Digital Culture: Understanding New Media,Berkshire e New York,Open University Press

GRIFFITHS,A.2002 Wondrous Difference-Cinema, Anthropology & Turn-of-the-Century Visual Culture,New York,Columbia UP

GRIMSHAW,A.2005 ?Eyeing the Field: New Horizons for Visual Anthropology?, in A. Grimshaw and A. Ravetz (eds.) Visualizing Anthropology, Bristol and Portland, Intellect, 17-30.

Mitchell, W.J.T.?Showing seeing: a critique of visual culture?, Journal Of Visual Culture, 2002, Vol 1(2), 165-181.

MONDZAIN, Marie-José, 2010, ?What does seeing an image mean?? Journal of Visual Culture,9,307-315.

PINK,S.2011?Digital Visual Anthropology?, in Marcus Banks e Jay Ruby (eds.)2011, Made to Be Seen ? Perspectives on the History of Visual Anthropology, Chicago e London, The University of Chicago Press, 209-233.

6.3. Metodologias de Ensino/Aprendizagem

6.3.1. Adaptação das metodologias de ensino e das didácticas aos objectivos de aprendizagem das unidades curriculares.

Como se pode constatar pela análise das FUC, os docentes escolhem metodologias de aprendizagem que consideram mais adequadas para se alcançarem os objetivos de aprendizagem (OA) delineados. Nas aulas teórico-práticas para se atingirem os OA do domínio do conhecimento o mais comum é o recurso a técnicas expositivas , para os OA do domínio das aptidões e das competências são preferencialmente utilizadas o recurso a trabalhos em pequenos grupos, resolução de problemas, debates e discussão de casos/artigos. Para os OA relacionados com a auto-aprendizagem, há um forte incentivo ao auto-estudo (trabalho autónomo), através de hábitos de pesquisa bibliográfica, leituras e preparação de trabalhos.

6.3.1. Adaptation of methodologies and didactics to the learning outcomes of the curricular units.

As shown by analysis of the FUC, teachers choose learning methodologies that they consider most appropriate for achieving the learning objectives (OA). In the theoretical-practical classes, the most common methodology is the use of exposition techniques to achieve the OA of the knowledge domain; as for OA in the domain of skills and competencies teachers resort mostly to work in small groups, problem solving, debates and discussions of cases/ articles.,There is a strong incentive to autonomous work (autonomous work), with literature revision and readings when it comes to OA related with self-learning.

- 6.3.2. Verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.
No âmbito do sistema de avaliação da qualidade do ensino do ISCTE - IUL, o GEAPQ aplica, no final de cada semestre, um inquérito aos alunos que tem por objetivo recolher a sua opinião sobre diversos aspetos, nomeadamente a carga de trabalho. Estes temas são ainda discutidos nas reuniões de avaliação intercalar do Conselho de ano, que se realiza a meio de cada semestre, após uma avaliação qualitativa dos alunos relativa ao funcionamento das UCs.
- 6.3.2. Verification that the required students average work load corresponds the estimated in ECTS.
Under the system of teaching quality assessment at ISCTE - IUL, GEAPQ collects students' opinions at the end of each semester, through a survey system; the aim is to gather students' opinions about a set of different aspects, including workload. These issues are still further discussed in the meetings of the interim evaluation of the "Conselho de ano" (a meeting of the semester's faculty members and a representative of the students) which takes place in the middle of each semester, after a qualitative evaluation in terms of the functioning of the Curricular Units conducted by the students.
- 6.3.3. Formas de garantir que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objectivos de aprendizagem da unidade curricular.
Como se pode constatar pela leitura das FUC, procura-se assegurar a congruência entre os objetivos de aprendizagem (OA), as metodologias pedagógicas de ensino e o processo de avaliação. As formas de garantir que esta coerência existe são: preenchimento da FUC antes do início das atividades letivas, aprovação/recusa da FUC pelo Coordenador de ECTS, divulgação da FUC após a sua aprovação e discussão do processo de avaliação expresso na FUC, nos Conselhos de Ano, que têm a participação dos docentes e dos alunos. Tanto a informação da avaliação intercalar como da avaliação final da UC é tomada em consideração na escolha dos processos de avaliação quer para o próprio ano quer para o ano lectivo seguinte.
- 6.3.3. Means to ensure that the students learning assessment is adequate to the curricular unit's learning outcomes.
As explained in the FUC, the aim is to ensure coherence between the learning objectives (OA), the pedagogical methods of teaching and the assessment process. This is done by resorting to the following procedure: FUC is filled before the start of school activities/year; approval / denial of the FUC by the ECTS Coordinator; the FUC is published after its approval and after the discussion of its evaluation process conducted in the "Conselhos de anos" (see definition above)), where teachers and students participate. Both the information of ongoing assessment as well as the final evaluation of the CU is taken into consideration in the choice of assessment procedures either for the current year or for the next academic year.
- 6.3.4. Metodologias de ensino que facilitam a participação dos estudantes em atividades científicas.
Como se pode constatar pela leitura das FUC, muitas UCs incluem formas de avaliação e de aprendizagem que facilitam a participação dos estudantes em atividades científicas: leitura crítica de artigos de investigação; trabalhos de revisão de literatura; trabalhos de grupo com recolha e análise de dados; escrita de trabalhos em forma de relatório de investigação; apresentação oral de trabalhos aos colegas e docentes da UC. Os alunos podem ainda participar como estagiários em projetos de investigação dos Centros. Para além de tudo isto, e como já exposto, as UC da área metodológica e de elaboração de projeto contribuem para esta formação. A dissertação consiste num trabalho de investigação original.
- 6.3.4. Teaching methodologies that promote the participation of students in scientific activities.
As patent in the FUC, many CU include different forms of assessment and learning that facilitate students' participation in scientific activities: critical reading of research articles; literature review; group work with data collection and data analysis; written reports; group oral presentations during teaching activities. Students may also become interns in the Research Center's research projects. As previously stated, CU in the area of methodology and project design also contribute to the teaching of research. Finally, the dissertation amounts to an original scientific research work.

7. Resultados

7.1. Resultados Académicos

7.1.1. Eficiência formativa.

7.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	2010/11	2011/12	2012/13
N.º diplomados / No. of graduates	7	11	9

N.º diplomados em N anos / No. of graduates in N years*	5	9	7
N.º diplomados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	2	2	1
N.º diplomados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	0	1
N.º diplomados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	0	0

Perguntas 7.1.2. a 7.1.3.

7.1.2. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respectivas unidades curriculares.

Em 2012/2013 a média das notas das UC do Mestrado em Antropologia foi de 15,73, com uma moda de 17 valores, um mínimo de 10 e um máximo de 19 valores. A média das notas na UC dissertação em Antropologia foi 18 valores (5 alunos) e na UC Elaboração de Projeto em Antropologia foi de 16, 5 valores (11 alunos).

7.1.2. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and related curricular units.

In 2012/2013 the average grade of the curricular units in the Master in Anthropology was 15.73 values, and the mode of 17 values, a minimum of 10 and a maximum of 19 values. The average grade of the CU Dissertation in Anthropology was 18 values (5 students) and CU Designing Research Project in Anthropology was 16, 5 values (11 students).

7.1.3. Forma como os resultados da monitorização do sucesso escolar são utilizados para a definição de acções de melhoria do mesmo.

Nos relatórios de UC são calculadas, por semestre, taxas de sucesso (n.º de alunos que obtêm aproveitamento face aos inscritos na UC) e nos relatórios de curso são ainda calculadas taxas de sucesso de conclusão do mesmo. Os relatórios de UC, de curso e de escola, com base na análise de indicadores definidos, apontam os principais pontos fortes e a melhorar no processo de ensino/aprendizagem, bem como, sugestões de melhoria a implementar, devidamente identificadas e calendarizadas, sempre que o sucesso ou a opinião dos estudantes sobre os docentes sejam insatisfatórios. Essas ações podem incluir a formação de docentes em áreas de desenvolvimento pedagógico ou a implementação de ferramentas de e-learning. O Conselho Pedagógico elaborou um documento para o incentivo e aplicação de Boas Práticas para a melhoria do sucesso académico. O ISCTE-IUL criou os Prémios Pedagógicos, que difundem um portefólio de práticas pedagógicas e de ensino inovadoras que contribuam para o sucesso académico.

7.1.3. Use of the results of monitoring academic success to define improvement actions.

In the RUC the success rates are calculated, per semester (number of enrolled students due to students concluded the UC) and in programme reports are still calculated success rates of graduation. Reports of UC , of the programmes and the schools, based on the analysis of pre-defined indicators, indicate the main strengths and areas for improvement in the teaching/learning process, as well as suggestions for improvement to implement, properly identified and scheduled, where academic success or the opinion of students on teachers are unsatisfactory. These actions may include training for teachers in areas of pedagogical development or implementation of e-learning tools. The Pedagogical Council produced a document of Good Practice which aims to encourage the implementation of good practices for improving academic success. ISCTE-IUL has created Pedagogical Awards, which broadcast a portfolio of innovative pedagogic and learning practices that contribute to academic success.

7.1.4. Empregabilidade.

7.1.4. Empregabilidade / Employability

	%
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em sectores de actividade relacionados com a área do ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment in areas of activity related with the study cycle area	50
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em outros sectores de actividade / Percentage of graduates that obtained employment in other areas of activity	50
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego até um ano depois de concluído o ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment until one year after graduating	89

7.2. Resultados das actividades científicas, tecnológicas e artísticas.

Pergunta 7.2.1. a 7.2.6.

7.2.1. Indicação do(s) Centro(s) de Investigação devidamente reconhecido(s), na área científica predominante do ciclo de estudos e respectiva classificação.

O Centro em Rede de Investigação em Antropologia é, desde 2008, uma unidade de investigação inter-institucional e unidade de I&D da FCT. Reúne duas anteriores unidades de I&D (CEAS/ISCTE e CEMME/UNL) e outros.

Organiza-se em pólos institucionais sediados em quatro universidades: FCSH-UNL, FCT-UC, ISCTE-IUL e UM. A investigação desenvolvida no CRIA organiza-se em linhas temáticas: identidade e diferenciação social, políticas e práticas da cultura, migrações e cidadania, poder e conhecimento. O CRIA possui uma revista, a Etnográfica que é a publicação de referência no contexto da Antropologia Portuguesa e com projeção internacional.

7.2.1. Research centre(s) duly recognized in the main scientific area of the study programme and its mark.

The Center for Research in Anthropology is since 2008 an inter-institutional/networking R&D institution, credited by FCT. It is the result of cooperation between the previous CEAS-ISCTE and CEMME-UNL and other centers. It is organized in branches in 4 universities: FCSH-UNL, FCT-UC, ISCTE-IUL, and UM. Research is organized in thematic lines: social identities and differentiation, politics and practices of culture, migrations and citizenship, power and knowledge. CRIA publishes Etnográfica, the main Portuguese anthropological journal, also internationally known.

7.2.2. Número de publicações do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos 5 anos e com relevância para a área do ciclo de estudos.

33

7.2.3. Outras publicações relevantes.

Os docentes do Mestrado indicaram um total de 77 outras publicações relevantes, relativas ao mesmo período de 7.2.2 Acrescente-se, porém, que todo o trabalho de investigação e respetivas publicações é relevante por natureza, visto todos os docentes serem doutorados em Antropologia e, portanto, capacitados para o ensino da disciplina nas UC por eles/as lecionadas nos três ciclos de ensino. Os curricula dos docentes estão disponíveis em várias bases de dados disponibilizadas quer pelo ISCTE-IUI, quer pelo CRIA ou pelo CEI, quer pela FCT.

7.2.3. Other relevant publications.

Faculty members have indicated a sum-total of 77 other relevant publications for the same period as 7.2.2. It should be added that all research work and the respective publications is in and of itself relevant, since all faculty members hold Phd Degrees in Anthropology and are therefore qualified for teaching at all 3 levels (BA, MA, and PhD). The curricula of all faculty members has been widely available on databases created by ISCTE-IUL, CRIA and CEI, as well as FCT.

7.2.4. Impacto real das actividades científicas, tecnológicas e artísticas na valorização e no desenvolvimento económico.

Este curso forma profissionais competentes que se inserem no tecido social do país – e não só - enquanto agentes de conhecimento e de intervenção social, com consequências na capacitação das pessoas e comunidades. Ao nível científico os alunos participam na organização de congressos e encontros científicos, e produzem artigos/comunicações e projectos científicos em articulação com os professores.

7.2.4. Real impact of scientific, technological and artistic activities on economic enhancement and development.

The course educates competent professionals who become active members in society as agents of knowledge and social intervention who, consequently, build up people's and communities's capacities and resources. At the scientific level, students participate in scientific conferences and produce papers and articles as well as take part in research projects.

7.2.5. Integração das actividades científicas, tecnológicas e artísticas em projectos e/ou parcerias nacionais e internacionais.

Não se aplica enquanto

7.2.5. Integration of scientific, technological and artistic activities in national and international projects and/or partnerships.

Does not apply yet

7.2.6. Utilização da monitorização das actividades científicas, tecnológicas e artísticas para a sua melhoria.

No início de cada ano letivo é elaborado o Relatório de Concretização do Processo de Bolonha do Curso relativo ao ano letivo anterior. Realizam-se periodicamente Reuniões de 2º ciclo da Escola com os Diretores de todos os Cursos de Mestrado da Escola. Realizam-se ainda periodicamente pedidos de relatórios intercalares de mestrado, relativos a vários aspectos de funcionamento dos mesmos. O Diretor do Mestrado reúne regularmente com os docentes do Mestrado para avaliação contínua dos trabalhos. Em consequência dessa atividade foi

implementado o programa de Tutorias dos alunos para melhorar a sua performance e diminuir a taxa de insucesso ou incumprimento de prazos.

7.2.6. Use of scientific, technological and artistic activities' monitoring for its improvement.

At the beginning of each academic year a report about the Implementation of the Bologna Process of the course is written respectively to the previous academic year. Meetings are held periodically for the 2nd cycle of studies of the School with the directors of all courses of the Masters of the School. They are periodically held requests for further progress reports about the masters' courses concerning various aspects of functioning. The Master's course director promotes regular meetings with the faculty in order to continuously evaluate work. One outcome of this process was the recent implementation of a Tutorial Program in order to diminish the rate of failure among students.

7.3. Outros Resultados

Perguntas 7.3.1 a 7.3.3

7.3.1. Actividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada.

Os alunos planeiam e elaboram as suas dissertações a partir de dados recolhidos na comunidade ou em instituições, seguindo sobretudo o método especificamente antropológico da observação participante. Os docentes do ciclo de estudos estão bem integrados na sociedade envolvente, sendo frequentemente chamados a colaborar em atividades com outras universidades mas também em atividades de ligação à comunidade em escolas, instituições de solidariedade social ou ONGs e na comunicação social.

7.3.1. Activities of technological and artistic development, consultancy and advanced training.

Students do their dissertation research in the community or in institutions, following mainly the specific anthropological method of participant observation. The faculty is well integrated in the community and are often called to cooperate in activities with other universities and also with the community (schools, NGOs, etc.) and in the media.

7.3.2. Contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica, e a acção cultural, desportiva e artística.

O contributo do trabalho de investigação e divulgação em Antropologia contribui com uma visão qualitativa das realidades sociais e culturais, suas transformações, resistências, conflitos e contradições, através de uma metodologia que enfatiza a intersubjetividade, a observação participante e o "dar voz aos Outros". Nesse sentido trata-se de uma forma particularmente rica de traçar o retrato – e analisar os problemas sociais – das sociedades contemporâneas, tanto em contextos extra-europeus como no contexto nacional.

7.3.2. Real contribution for national, regional and local development, scientific culture, and cultural, sports and artistic activities.

Anthropological research and public activity contributes to a qualitative vision of the social and cultural reality, its transformation, resistances, conflicts, and contradictions, through a methodology that emphasizes intersubjectivity, participant observation and the act of "hearing the Other". It consists in a particularly rich way of providing a picture of – as well as of analyzing its social problems – contemporary society, whether in non-European contexts or the national one.

7.3.3. Adequação do conteúdo das informações divulgadas ao exterior sobre a instituição, o ciclo de estudos e o ensino ministrado.

A informação é muito abundante e é divulgada numa grande diversidade de meios: no portal, com um grande esforço de atualização permanente; através de folhetos electrónicos; por postais em papel; no Facebook, ou através das mailing lists relevantes.

7.3.3. Adequacy of the information made available about the institution, the study programme and the education given to students.

There is plenty of information and it is disseminated is done in a wide variety of means: ISCTE site, through electronic brochures, postcards; in Facebook, or via the relevant mailing lists.

7.3.4. Nível de internacionalização

7.3.4. Nível de internacionalização / Internationalisation level

Percentagem de alunos estrangeiros / Percentage of foreign students	9.5
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade / Percentage of students in international mobility programs	0
Percentagem de docentes estrangeiros / Percentage of foreign academic staff	0

8. Análise SWOT do ciclo de estudos

8.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

8.1.1. Pontos fortes

O curriculum do Mestrado está de acordo com padrões europeus. Os objetivos do mestrado são coerentes com a missão do ISCTE. Os syllabi reflectem a solidez da formação científica dos docentes.

8.1.1. Strengths

The course curriculum is according to European standards. The course objectives are coherent with ISCTE's mission. The syllabi reflect the solidity of the faculty scientific background.

8.1.2. Pontos fracos

No especificamente respeitante à divulgação, necessidade de um portal em inglês.

8.1.2. Weaknesses

In what specifically concerns publicity, there is a felt need for a portal in English.

8.1.3. Oportunidades

Os objetivos são adequados à procura nacional e internacional de antropólogos e, além deles, de pessoas formadas em outras áreas e que procuram complementar os seus conhecimentos com a abordagem antropológica.

8.1.3. Opportunities

The objectives are adequate to national and international demand by anthropologists and, besides, also by candidates from other disciplines who wish to add an anthropological approach to their areas of interest.

8.1.4. Constrangimentos

A situação económica no país pode pôr em causa a procura. O entendimento – ideológico e de senso comum - crescente da universidade como propiciadora de emprego e rendibilidade leva a um descrédito das ciências sociais e humanas. O Processo de Bolonha (3 anos de licenciatura e 2 anos de Mestrado com dissertação) trouxe consequências negativas em termos de aprofundamento e exigência a nível do ensino e da aprendizagem.

8.1.4. Threats

The economic situation of the country may be a threat to demand. It also is prejudicial to the working conditions of the faculty and its motivation, mainly due to salary cuts and lowered future expectations. Also, the growing ideological notion that there should be a direct connection between a university degree and a job leads to a lowering of the status of the social sciences and humanities. The Bologna process (3 years BA, 2 yearss MA with a short Dissertation) has negative consequences in the depth and thoroughness of teaching and learning.

8.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

8.2.1. Pontos fortes

A permanente monitorização da qualidade: reuniões semestrais de conselho de ano, avaliações intercalares e inquéritos finais de UC e de curso. A existência de um conjunto de órgãos que aprovam, revêem e actualizam os conteúdos programáticos e a distribuição do serviço docente. Reuniões regulares do coletivo de docents do mestrado para discussão franca sobre o curso dos trabalhos e as tutorias, procurando avaliar o progresso individual de cada estudante.

8.2.1. Strengths

The constant process of quality monitoring: semiannual meetings, mid-term and final surveys for each CU and for the course as a whole. The existence of a set of agencies that approve, revise and update program contents and the distribution of teaching. Regular meetings of the faculty to frankly discuss students' progress, especially focusing on the tutorials.

8.2.2. Pontos fracos

Verifica-se uma sobrecarga burocrática e rigidez dos processos, agravada com uma contínua mudança dos procedimentos e das regras de funcionamento interno.. O excesso de burocracia e de atos de gestão, para os quais os docentes não foram especificamente treinados, retira-lhes tempo para o exercício das atividades para que foram efetivamente treinados e com as quais podem contribuir para maior qualidade. A pouca constância e estabilidade neste campo deve-se sobretudo à imposição de exigências externas, do sistema universitário, reflectindo-se em fraquezas internas.

8.2.2. Weaknesses

Excessive bureaucracy and rigidity of procedures, together with a continuous change of procedures and internal rules of functionin. Excessive bureaucracy and management activities that are not the faculty's professional specialization hinder their dedication to activities that they are competent in – namely teaching and research. Although this is due to the outside influence of the university system, it reflects as an internal weakness.

8.2.3. Oportunidades

Simplificação dos procedimentos e concentração das atividades burocráticas e de gestão numa só pessoa responsável pelas mesmas, por um período limitado de x anos letivos, e em regime de rotatividade entre os docentes.

8.2.3. Opportunities

Simplify procedures and concentrate bureaucratic and management activities in one person, for a limtied period of x school years and in a rotational system among faculty.

8.2.4. Constrangimentos

Os docentes têm pouco tempo disponível para reflectir sobre medidas de promoção da qualidade. Excesso de burocracia envolvido na acreditação dos ciclos de estudos. Experiência histórica de mudanças e avaliações constantes com poucos resultados retira a confiança nas mesmas. A semelhança com o exposto em 8.2.2 é propositada, já que são estes contrangimentos externos que geram os problemas internos.

8.2.4. Threats

Faculty members do not have enough time to reflect on measures to promote quality. Excessive bureaucracy involved in course accreditation process. The current situation of crisis and the impoverishment of the faculty does not create a positive environment in terms of motivation and trust. It is not a coincidence that this entry replicates 8.2.2 to a large extent: outside threats are the main cause of internal weaknesses.

8.3. Recursos materiais e parcerias

8.3.1. Pontos fortes

Qualidade das salas de aula tem melhorado. Laboratório audiovisual é de boa qualidade. Plataforma de e-learning funcional e com novas ferramentas (ex., fóruns de discussão) e possibilidade dos alunos e docentes acederem ao servidor do ISCTE a partir de outras localizações (VPN), o que viabiliza também o acesso à biblioteca através deste sistema, podendo consultar artigos científicos.

8.3.1. Strengths

The quality of classrooms has improved. Audiovisual laboratory is good and up to date. The e-learning platform is eficiente and has developed new tools. Students and teacher have VPN access to ISCTE's server.

8.3.2. Pontos fracos

O wi-fi não funciona em todas as partes do campus. O campus está demasiado exposto ao ruído do tráfego aéreo. As atividades da praxe estudantil frequentemente perturbam o funcionamento das aulas. O acesso a revistas científicas deveria ser expandido. Quanto a parecerias, deveriam ser mais eficazes e produtivas, nomeadamente no intercâmbio de estudantes e professores.

8.3.2. Weaknesses

Wi-fi does not work properly in some parts of the campus. The campus is exposed to too much airplane traffic.

Student initiation practices often disturb classes in the early Fall. Access to scientific journals online should be expanded. As for partnerships, they should be more effective and produce more results, namely in student and teacher exchanges.

8.3.3. Oportunidades

Parcerias mais eficazes e efetivas com universidades específicas, especialmente no Brasil, são possíveis, bem como uma maior articulação com projetos de pesquisa nos Centros de Investigação. Repensar a posta nos estágios, que não têm sido procurados pelos estudantes nem alvo de muita atenção por parte do curso, é também uma oportunidade que já está à nossa disposição.

8.3.3. Opportunities

More effective partnerships with specific universities, especially in Brazil. Greater articulation with research projects in the Research Centers. Rethinking the investment in internships, which have not been much sought by students nor a great concern of the course's administration.

8.3.4. Constrangimentos

Sobrecarga de trabalho dos professores dificulta o investimento no estabelecimento de parcerias eficazes com outros cursos e universidades.

8.3.4. Threats

Faculty's work overload impairs personal investment in establishing effective partnerships with other courses and universities.

8.4 Pessoal docente e não docente

8.4.1. Pontos fortes

Um corpo docente com qualificação muito elevada na área específica do Mestrado e uma forte inserção na comunidade científica internacional. Alargamento do horário do secretariado para responder às necessidades dos alunos em regime pós laboral. Melhoria recente da qualificação e competência dos recursos administrativos disponibilizados pelo Secretariado da Escola de Ciências Sociais e Humanas.

8.4.1. Strengths

Highly qualified faculty in the specific area of the Masters, with outstanding internationalization. Extension of office time of the secretariat meets the needs of working students. Recent improvement in the qualification and competence of administrative resources in the Secretariat of the School of Social Sciences and Humanities.

8.4.2. Pontos fracos

Envelhecimento do pessoal docente devido a políticas de não contratação em vigor há muitos anos. Deterioração salarial pode gerar uma legítima quebra de motivação, bem como receios quanto ao futuro e desconfiança nas instituições de tutela.

8.4.2. Weaknesses

Ageing of the faculty due to policies of non hiring that have been going on for several years. Salary cuts may legitimately lower motivation, as well as generate fears about the future and lack of confidence in the educational and scientific authorities.

8.4.3. Oportunidades

Praticamente inexistentes, considerando 8.4.2.

8.4.3. Opportunities

Practically none, considering 8.4.2.

8.4.4. Constrangimentos

Os constrangimentos estão na origem dos pontos fracos. Acresce a excessiva carga burocrática e a pressão de mecanismos de avaliação com critérios que tendem a ser quase exclusivamente quantitativos, sobretudo formas de bibliometria que não refletem a natureza das práticas científicas específicas,

8.4.4. Threats

Threats are at the root of weaknesses. Also, the excessive bureaucratic demands and the pressure (perceived as absurd) of evaluation mechanisms that are exclusively quantitative, especially forms of bibliometry that do not reflect the nature of specific scientific practices.

8.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

8.5.1. Pontos fortes

A “cultura” de realtiva informalidade, aliada a exigência de qualidade, é uma característica positiva do ambiente universitário do ISCTE-IUL por comparação com outras universidades.

8.5.1. Strengths

The “culture” of informality together with high quality expectation is a positive characteristic of ISCTE-IUL when compared to other universities.

8.5.2. Pontos fracos

Independentemente das notas, sente-se uma diminuição na qualidade média dos estudantes em termos de cultura geral e capacidades de trabalho, raciocínio e escrita, que se deverá sobretudo a mudanças sociais mais vastas. A garantia do trabalho autónomo dos estudantes é prejudicada por isto. Por outro lado, os estudantes estão claramente a sofrer as pressões do aumento de custo do ensino gerado pelo processo de Bolonha e que efetivamente levou a uma mercadorização do ensino pós-graduado.

8.5.2. Weaknesses

There is a general lowering of the students’ general cultural knowledge, thinking and writing skills, certainly due to wider social and cultural changes in Portugal. The students’ autonomous work is harmed by this. On the other hand, students are suffering the effects of higher costs that were certainly triggered by the commoditisation of graduate education on the aftermath of the Bologna process.

8.5.3. Oportunidades

O ensino pós-graduado ao nível do mestrado propicia aos alunos a possibilidade de completarem o seu treino antropológico depois da diminuição da licenciatura de 4 para 3 anos.

8.5.3. Opportunities

Graduate education at the Master’s level allows students to complete their anthropological education since the undergraduate course was cut down from 4 to 3 years.

8.5.4. Constrangimentos

Devido à crise económica e social e a trnsformações sistémicas os estudantes têm dificuldades crescentes em pagar as propinas e obterem estatuto de trabalhador estudante nas instituições em que trabalham. Estas dificuldades encontram-se com as dificuldades laborais e salariais sentidas pelos docents, gerando um clima pessimista.

8.5.4. Threats

Due to the social and economic crisis, as well as due to systemic changes, students have trouble paying their fees and in obtaining their status as working-students from their employers. These difficulties meet the faculty’s situation of salary cuts and lowered career expectations, creating a pessimistic environment.

8.6. Processos

8.6.1. Pontos fortes

A organização de sessões de abertura e de acolhimento estruturadas aos novos alunos, promovendo desde logo o processo de socialização e uma certa identidade com o ISCTE-IUL, bem como com os Centros de Investigação relevantes. Melhor estruturação das etapas, processos e calendários relativos à realização da dissertação de mestrado. Maior uniformização da carga de trabalho entre as várias UC através dos Conselhos de Ano. Celeridade nos processos de equivalência e de reconhecimento/dispensa de créditos. Introdução do sistema de Tutorias individuais para melhorar a integração dos alunos, identificação de problemas e redução de insucesso.

8.6.1. Strengths

The organization of opening sessions for the new students, promoting a socialization process and a certain

identity with ISCTE-IUL as well as with the relevant Research Centers. Better structuring of steps and processes relating to the completion of the dissertation thesis. Greater standardization of workload between the various CUs through the “conselhos de ano” meetings. Simplified and more efficient procedures for equivalence and recognition of credits. Introduction of individual tutorials in order to better integrate students, identify specific problems and diminish rates of failure and drop-out.

8.6.2. Pontos fracos

Um dos efeitos do processo de Bolonha foi a diminuição do número de anos para a obtenção dos graus, o que levou a uma menor capacidade para a aprendizagem aprofundada. Este efeito sente-se sobretudo na licenciatura mas é transportado para o mestrado. As dissertações têm limites de páginas demasiado baixos.

8.6.2. Weaknesses

One of the effects of the Bologna process was the shortening of the degrees' length in years, which led to a diminishing capacity for in-depth learning. This is felt mostly at the BA level but its effects are felt at the MA level. Also, page limit in Dissertations is too low.

8.6.3. Oportunidades

Aprender com os prós e contras dos efeitos do processo de Bolonha, tomando em consideração os efeitos da crise e de alterações sistémicas nefastas, e conceber formas de organização letiva que assegurem aprendizagem mais aprofundada, por exemplo com a integração de UC em torno de temas e lecionadas por vários docentes.

8.6.3. Opportunities

Learn with the pros and cons of the Bologna Process effects, and take into consideration the crisis and systemic changes, and devise a new way to guarantee more in-depth teaching, for instance by integrating different CUs, organized by themes and shared by several teachers, thus diminishing a variety that is too similar to the undergraduate degree.

8.6.4. Constrangimentos

A pressão sistémica para a conclusão rápida, e em poucos anos, dos graus, prejudica o aprofundamento amadurecido dos conhecimentos.

8.6.4. Threats

The systemic pressure towards a fast completion of degrees, and in a short period of time, jeopardizes the chances for more mature learning by the students.

8.7. Resultados

8.7.1. Pontos fortes

Desenvolvimento das competências teóricas e metodológicas dos alunos vindos da licenciatura. Produção de dissertações e consequente integração dos graduados na comunidade científica.

8.7.1. Strengths

Development of theoretical and methodological competences by the students with a prior anthropology BA degree. Production of Dissertations and consequente integration in the scientific community.

8.7.2. Pontos fracos

Taxas de sucesso, finalização e de cumprimento de prazos devem ser melhoradas.

8.7.2. Weaknesses

Rates of success, completion and compliance with calendars must be improved.

8.7.3. Oportunidades

Uma melhor organização dos procedimentos e o sistema de tutorias poderão melhorar 8.7.2.

8.7.3. Opportunities

Better organization of procedures and the tutorial system could improve 8.7.2.

8.7.4. Constrangimentos

A situação de crise e de mudanças sistémicas pode afastar os alunos do ensino pós-graduado.

8.7.4. Threats

The situation of crisis and systemic change may estrange students from graduate education.

9. Proposta de acções de melhoria

9.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

9.1.1. Debilidades

Ausência de portal eficaz em inglês

9.1.1. Weaknesses

Absence of an eficiente portal/site in English

9.1.2. Proposta de melhoria

Criação do mesmo

9.1.2. Improvement proposal

Creation of the above mentioned

9.1.3. Tempo de implementação da medida

6 meses

9.1.3. Implementation time

6 months

9.1.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Média

9.1.4. Priority (High, Medium, Low)

Medium

9.1.5. Indicador de implementação

Ter um portal em inglês

9.1.5. Implementation marker

Having a portal in English

9.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade.

9.2.1. Debilidades

Sobrecarga burocrática e rigidez dos processos.

9.2.1. Weaknesses

Excessive bureaucratic work and rigidity in processes.

9.2.2. Proposta de melhoria

Melhorar a estrutura de apoio. Certas tarefas burocráticas deveriam estar a cargo de técnicos superiores.

9.2.2. Improvement proposal

Improvement of support structure. Certain bureaucratic tasks should be done by high-level technical staff.

9.2.3. Tempo de implementação da medida

2 anos letivos

9.2.3. Improvement proposal
2 school years

9.2.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)
Alta

9.2.4. Priority (High, Medium, Low)
High

9.2.5. Indicador de implementação
Diminuição do tempo dedicado a processos burocráticos pelos docentes

9.2.5. Implementation marker
Diminished bureaucratic work hours by faculty

9.3 Recursos materiais e parcerias

9.3.1. Debilidades
Parcerias são pouco eficazes e produtivas, o wi-fi é de acesso errático, as praxes estudantis prejudicam o funcionamento escolar, o acesso a revistas científicas online não é totalmente satisfatório.

9.3.1. Weaknesses
Partnerships should be more eficiente and productive, wi-fi tends to be erratic, student initiation rituals disturb teaching and learning, access to online journals is not yet the ideal.

9.3.2. Proposta de melhoria
Concretizar pelo menos 2 parcerias com universidades com as quais se formalize intercâmbio de professores e alunos ao nível específico do mestrado

9.3.2. Improvement proposal
Make actual at least 2 partnerships with universities for student and teacher exchange

9.3.3. Tempo de implementação da medida
2 anos letivos

9.3.3. Implementation time
2 school years

9.3.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)
Média

9.3.4. Priority (High, Medium, Low)
Medium

9.3.5. Indicador de implementação
Presença de pelo menos 2 alunos, envio de pelo menos 2 alunos, presença e envio de pelo menos 1 professor

9.3.5. Implementation marker
Presence of at least 2 students, sending of at least 2 students, presence and sending of at least one teacher.

9.4. Pessoal docente e não docente

9.4.1. Debilidades
Envelhecimento do pessoal. Deterioração salarial

9.4.1. Weaknesses

Ageing of faculty. Salary cuts.

9.4.2. Proposta de melhoria

Possibilidade de contratação de docentes ou mobilização de pós-doutorandos. Formas de compensação da perda salarial.

9.4.2. Improvement proposal

Possibility of faculty hiring or resorting to post-doctoral students. Ways to compensate for salary degradation.

9.4.3. Tempo de implementação da medida

2 anos letivos

9.4.3. Implementation time

2 school years

9.4.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.4.4. Priority (High, Medium, Low)

High

9.4.5. Indicador de implementação

Presença de pelo menos um novo docente ou estudante pós-doutoral lecionando.

9.4.5. Implementation marker

Presence of at least one new faculty member or post-doc student lecturing.

9.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

9.5.1. Debilidades

Diminuição na qualidade média dos estudantes. Aumento de custo do ensino gerado pelo processo de Bolonha e que efetivamente levou a uma mercadorização do ensino pós-graduado.

9.5.1. Weaknesses

Lowering of the average quality of students. Increasing costs of graduate education and its commoditisation.

9.5.2. Proposta de melhoria

Fortalecimento da implementação do sistema de tutorias individuais. Fortalecimento do sistema de bolsas.

9.5.2. Improvement proposal

Strengthening of the tutorial system. Strengthening of the scholarship system.

9.5.3. Tempo de implementação da medida

2 anos letivos

9.5.3. Implementation time

2 school years

9.5.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.5.4. Priority (High, Medium, Low)

High

9.5.5. Indicador de implementação

Todos os estudantes com uma relação tutorial com um docente e com avaliação dos efeitos da mesma. (Sistema de bolsas não depende do departamento)

9.5.5. Implementation marker

All students with a tutorial relationship with one faculty member and an evaluation of its effects. (The scholarship system is not a competence of the Department)

9.6. Processos

9.6.1. Debilidades

Menor capacidade para a aprendizagem aprofundada devido a curto tempo do curso. As dissertações têm limites de páginas demasiado baixos.

9.6.1. Weaknesses

Less capacity for in-depth learning due to shortening of course years. Dissertations are excessively short.

9.6.2. Proposta de melhoria

UCs menos divididas e menos à semelhança da licenciatura, mais partilhadas por docentes. Permitir dissertações de 100 páginas.

9.6.2. Improvement proposal

Less divided and BA-like UCs, higher sharing by faculty members. Allow for 100 page dissertations.

9.6.3. Tempo de implementação da medida

2 anos letivos

9.6.3. Implementation time

2 school years

9.6.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Média

9.6.4. Priority (High, Medium, Low)

Medium

9.6.5. Indicador de implementação

Pelo menos 2 UCs transformadas na prática em uma só, com ensino conjunto por 2 docentes. Dissertações com máximo de 100 páginas.

9.6.5. Implementation marker

At least 2 UCs transformed, for all practical matters, into a single one, taught together by 2 faculty members. Dissertations with a max of 100 pages.

9.7. Resultados

9.7.1. Debilidades

Taxas de sucesso, finalização e de cumprimento de prazos devem ser melhoradas

9.7.1. Weaknesses

Rates of success, completion, and timing must be improved.

9.7.2. Proposta de melhoria

Melhorar em 50% estes indicadores através da prevenção e do sistema de tutorias

9.7.2. Improvement proposal

Improve these indicators by 50% through prevention and the tutorial system

9.7.3. Tempo de implementação da medida
2 anos letivos

9.7.3. Implementation time
2 school years

9.7.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)
Alta

9.7.4. Priority (High, Medium, Low)
High

9.7.5. Indicador de implementação
Melhorar os indicadores em 50%

9.7.5. Implementation marker
Melhorar os indicadores em 50%

10. Proposta de reestruturação curricular

10.1. Alterações à estrutura curricular

10.1. Alterações à estrutura curricular

10.1.1. Síntese das alterações pretendidas
<sem resposta>

10.1.1. Synthesis of the intended changes
<no answer>

10.1.2. Nova estrutura curricular pretendida

Mapa XI - Nova estrutura curricular pretendida

10.1.2.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

10.1.2.1. Study programme:
Anthropology

10.1.2.2. Grau:
Mestre

10.1.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
<sem resposta>

10.1.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
<no answer>

10.1.2.4 Nova estrutura curricular pretendida / New intended curricular structure

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
(0 Items)		0	0

<sem resposta>

10.2. Novo plano de estudos

Mapa XII – Novo plano de estudos

10.2.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

10.2.1. Study programme:
Anthropology

10.2.2. Grau:
Mestre

10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
<sem resposta>

10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
<no answer>

10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
<sem resposta>

10.2.4. Curricular year/semester/trimester:
<no answer>

10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units (0 Items)	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
--	--	---------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	------	-----------------------------------

<sem resposta>

10.3. Fichas curriculares dos docentes

Mapa XIII

10.3.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
<sem resposta>

10.3.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

10.3.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

10.3.4. Categoria:
<sem resposta>

10.3.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
<sem resposta>

10.3.6. Ficha curricular de docente:

<sem resposta>

10.4. Organização das Unidades Curriculares (apenas para as unidades curriculares novas)

Mapa XIV

10.4.1.1. Unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.2. Docente responsável e respectiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.4.1.3. Outros docentes e respectivas cargas lectivas na unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

<sem resposta>

10.4.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.5. Conteúdos programáticos:

<sem resposta>

10.4.1.5. Syllabus:

<no answer>

10.4.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

<sem resposta>

10.4.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

<no answer>

10.4.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

<sem resposta>

10.4.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

<no answer>

10.4.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

<sem resposta>

10.4.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

<no answer>

10.4.1.9. Bibliografia principal:

<sem resposta>